<<新美工实用大全>>

图书基本信息

书名:<<新美工实用大全>>

13位ISBN编号: 9787541048326

10位ISBN编号:7541048321

出版时间:2012-1

出版时间:四川美术出版社

作者:四川美术出版社编

页数:301

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

<<新美工实用大全>>

内容概要

本书集绘画、书法、电脑制作于一体,共分为上下篇,上篇介绍绘画与实用美术,下篇介绍平面设计与电脑制作。

本书力求简明扼要,全面系统地介绍各种绘画方法与制作全过程,真正做到一书多用,一步到位的《新美工实用大全》。

该书适用于商业美工人员、中高职校对学生和美术爱好者学用或参考。

<<新美工实用大全>>

书籍目录

- 1	44
_	
ㅗ	m

- 第一章 素描基础与画法
 - 一、素描概述
 - 二、怎样画静物写生
 - 三、怎样画石膏写生
 - 四、怎样画人像写生
 - 五、透视基础知识
 - 六、速写基础及画法
- 第二章 水粉画基础及应用
 - 一、色彩概述

 - 二、色彩的属性 三、色彩的冷暖与感觉
 - 四、色彩的冷暖运用
 - 五、水粉画静物写生
 - 六、色彩的变化及规律
 - 七、怎样画风景水粉画
 - 八、水粉画的常见问题
- 第三章 油画基础及应用
 - 一、油画概述
 - 二、油画使用的材料和工具
 - 三、油画作画步骤
 - 四、油画技术与用色原则
- 第四章 怎样画毛笔画
 - 一、毛笔画概述
 - 二、毛笔画使用的工具
 - 三、毛笔画的种类
 - 四、毛笔画的用色
 - 五、毛笔画的构图
 - 六、毛笔画的表现
- 第五章 怎样画炭精画像
 - 一、炭精画概述
 - 二、炭精画的使用工具

下篇

后记

<<新美工实用大全>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com