

<<巧手表达>>

图书基本信息

书名：<<巧手表达>>

13位ISBN编号：9787541050060

10位ISBN编号：7541050067

出版时间：2012-8

出版时间：左志丹 四川美术出版社 (2012-08出版)

作者：左志丹

页数：34

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<巧手表达>>

内容概要

《少年儿童美术培训专用教材系列丛书·美术课堂儿童绘画教程：巧手表达（6岁-7岁）（下）》依据6岁-7岁儿童年龄阶段的生理和心理发展特点，设计了丰富的课题，分类编写，由浅入深，利用通俗易懂的文字，并导入故事、诗歌、优秀的文学作品等儿童喜欢的形式进行教学，因材施教，循序渐进，寓教于乐。

这套《美术课堂》丛书凝聚了成都市青少年宫美术学校全体教师几十年的教学心得和智慧，展现了成都市青少年宫美术学校多年积淀的成果。

希望本套丛书能引导老师开拓思维，勇于创新，找到适合自己学习的方法或教学辅导方法，并从中获得灵感和乐趣，不断提高自己的作画水平和教学水平。

<<巧手表达>>

作者简介

左志丹，毕业于四川美术学院。

四川省美术家协会艺术教育委员会副主任，四川教育学会美术教学专业委员会副理事长；四川省少儿美术研究会会长，成都市美术家协会少儿美术艺委会会长，成都市教育学会美术教学专业委员会会长；成都市青少年宫美术书法学校校长，中国少儿造型艺术学会常务理事。

四川省美术考级评委，四川省优秀艺术人才选拔赛评委，成都市优秀艺术选拔赛评委，《中国中小学美术》杂志编委，《中国校外美术教育》杂志编委。

1984年从事少儿美术教育至今，在国内率先将粉印版画、色彩的直接调色法及启发式、展开式教学法、神话鬼怪故事教学运用于少儿美术教学，并在全国广泛推广；出版了国内第一本个人少儿美术教学绘画作品集《七彩世界》，以及《线描写生教程》《少儿线描写生》《粉印版画》等众多少儿美术教学专著。

四川教育电视台为其拍摄电视专题片《教坛怪杰左志丹》曾荣获由中宣部、文化部、教育部、团中央、全国妇联等部委组织的第二届中国青少年社会教育银杏奖“突出贡献奖”，中国美术家协会主席靳尚谊为其题词鼓励“少儿美术教育的典范”。

在长期的少儿美术教学中强调“参与”教学与“顺势而导”，挖掘传统文化与现代审美相融合；提倡儿童绘画应具有“多样化的审美”方式，强调好的儿童绘画应具有极强的艺术性并体现出孩子们大气率真的个性特征。

<<巧手表达>>

书籍目录

左边和右边抓髻娃娃猴子捞月亮晒太阳啦手拉手蹦蹦床十二生肖动物的一家乌鸦和狐狸香辣大火锅瓢虫和花小小蚂蚁夸夸你的同学快乐生活凶猛的鹰我画马儿5-6岁年龄段可选用课题

<<巧手表达>>

编辑推荐

左志丹主编的《巧手表达(6岁-7岁下美术课堂儿童绘画教程)》依据6岁-7岁儿童年龄阶段的生理和心理发展特点,设计了丰富的课题,分类编写,由浅入深,利用通俗易懂的文字,并导入故事、诗歌、优秀的文学作品等儿童喜欢的形式进行教学,因材施教,循序渐进,寓教于乐。

这套《美术课堂》丛书凝聚了成都市青少年宫美术学校全体教师几十年的教学心得和智慧,展现了成都市青少年宫美术学校多年积淀的成果。

希望本套丛书能引导老师开拓思维,勇于创新,找到适合自己学习的方法或教学辅导方法,并从中获得灵感和乐趣,不断提高自己的作画水平和教学水平。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>