

<<农民>>

图书基本信息

书名：<<农民>>

13位ISBN编号：9787541127045

10位ISBN编号：7541127043

出版时间：2004-1

出版时间：四川出版集团，四川文艺出版社

作者：李一清

页数：284

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<农民>>

内容概要

“牛啃土”是一个村庄。

“牛啃土”有一群农民。

在社会巨变的转型期，祖祖辈辈有农民逃离村庄，奔波生计，又回到家园勤巴苦做——屈辱艰辛中维系国计民生，星移斗转间耕耘我们的家园。

长篇小说《农民》描写了牛天才——这个一辈子根植于土地、依赖于土地、深爱着土地的淳朴农民，历经土地包产到户、进城打工、重返乡里，一直到地商业性开发，终于发出一代勤苦农民心底的呼喊：

“啊，土地，狗日的土地！
到底该爱你还是该恨你？

”

<<农民>>

作者简介

李一清，1956年生于四川省西充县，当过农民，招聘干部，现供职南充市创作办公室。中国作家协会会员、四川省作家协会第六届主席团副主席。七十年代后期开始创作，出版有中、短篇小说集《山杠爷》、长篇小说《父老乡亲》。根据《山杠爷》改编的电影、戏剧分别荣获国家级多项大奖。《父老乡亲》获巴金文学院首届“诺迪康怀”优秀小说奖。《农民》是其创作的第二部长篇小说。

章节摘录

“唉，我都操心死啦！”陈素华说。

我说：“那咋办？”

她低头想了一阵，突然眼睛亮亮地望着我，说：“喂，天才，村里不是还有一口山塘吗？”

那口山塘是“大跃进”年代修的。

我一时没反应过来，问她山塘咋了。

她说：“找找德江，我们把它承包了，养鱼。”

这倒也是个不错的主意。

我当即找到德江，没想到他竟爽快地同意了。

我和村里签了五年期的合同。

春天，我们就往山塘投放鱼苗了，很多很多的鱼苗……现在要我回想，我们也正是从这一年开始走下坡路的。

就好比蹚烂泥塘，一步一步往前走，越陷越深。

这一年，肥料涨价了，种子涨价了，农药和塑料膜也都涨价了……总之，只要是庄稼人要买进的，都统统涨价了。

而庄稼人要卖出去的呢，一样也不涨价。

这一年，农税增加了，乡统筹和村提留也增加了，还有这样那样的摊派，这样那样的集资……

好在这一年我们的鱼塘有了些收入。

除了按合同交清当年的承包款、农税提留、摊派、集资，还有盖新楼欠乡信用社的贷款，我们是一分钱不剩，一分钱也不欠。

只要鱼塘还在我们手里，我们就会慢慢有钱。

陈素华说，五年，承包期满了，我们再包五年。

我说，那干脆就一直包，包到不愿包了为止。

谁想说过这话不久，一天胡德江带信让我去他家。

我去时他正在酒作坊里忙，浑身都在冒汗。

我问他找我有何事，德江说，鱼塘。

我问鱼塘咋了，承包的五年，承包款保证按年交，今年的也交了。

德江说，这我知道，问题是有人反映，承包额定得太低了，群众意见很大。

我一下就慌了，大声说：“我们签订了合同啊！”

这合同难道不算数么？”

“莫急嘛，我话还没说完呢，”德江拍拍我的肩膀，“这事怪不得你，都怪我擅作主张，当初没跟村党支部、村委会和村民们商量……”我说：“你当支书就能主张。”

德江说：“唉，不是从前了，现在啥啥的都讲民主。”

我说：“那咋办？”

德江说：“这不在跟你商量嘛。”

他想了想又说，“这样吧，鱼塘还由你承包。

只是有些问题，要开个村民大会，协调协调。”

我问他怎么协调，德江说，到时就看村民们的了。

我回家对陈素华说了，她没听完就骂，说：“瞧瞧，这勤人做了懒人爱，逗得懒人不自在的！”

那几天起鱼，我就看见狗日些一双双眼睛贼亮哇，红得要喷血哇，果不其然了！

他们就不想想，包鱼塘我们吃了多少苦！”

这倒是真的。

我们那年投放的大多是草鱼。

草鱼吃草，不用饲料。

<<农民>>

陈素华就天天起早摸黑地去割草。

星期天，小三子和草草放学回家了，也去割草。

割草，成了陈素华每天固定的活儿，地里的活就我一个人，该有多累！

夜晚，我们还得到山塘上守夜，真是白天白天累。

黑夜黑夜累，白天累到黑，到黑了还要累。

陈素华骂够了，又低头呜呜哭。

我不由得也在一旁唉声叹气……这就等到德江开村民大会协调了。

自从土地分到各家各户，人们就很少聚在一起开会了。

而今突然要开会，人们一个个倒兴奋不已。

那天，人们去得很早。

村支书兼村主任胡德江才说完会议的内容，会场上所有的人眼睛都朝我和陈素华看，那样子，好像我两口子偷了大家的東西。

我婆娘这就要站起来，被我暗中拽了一把，她只得哼哼地坐下了。

我想先听听村民们怎么说。

果然群情激愤。

有说山塘是全村人的山塘，凭啥只让牛天才承包了；有说山塘要做田都打得了几百挑谷子，咋承包款那么低，每年才交五百；有人在质问德江，山塘发包为啥不跟大家通气……会就开乱了，乱成一锅粥了。

我脑壳里嗡嗡响。

好像德江在作检讨，承认自己不够民主，发包山塘这么大的事不同群众商量，损害了全体村民的利益……这更是火上浇油，村民们一致强烈要求收回山塘，重新发包。

有几个人闹得最凶。

我听出其中一个就是陈兴的儿子二毛。

德江招呼人们安静下来，这才喊到我说：“天才，你都看到了，群众意见大得很呐。

这样吧，合同也不说作废，也不说不作废，首先满足你们承包，承包期还可以延长到十年嘛，这样也有利于你们投资、发展。

呃呃，只是这承包额呢，群众的情绪刚才你都看到了，也不能太让我为难了……”我还没吭声呢，我婆娘就嚷开了：“呃，支书，你大人脸哟！”

难道这签合同是小娃儿玩家家，搞起耍的？

”德江说：“黑板上的字，还有擦有改嘛。

”“那字是写在黑板上的么？”

”我婆娘得理了，“在纸上啊！”

白纸黑字啊！

红彤彤的大印啊！

”“那好嘛，我不改，只要你把事情摆子。

”

<<农民>>

编辑推荐

《农民》是曾以小说《山杠爷》震动文坛的乡土作家李一清磨砺数年、潜心打造的又一长篇力作，是一部大地当纸、泥土为墨、我手写我心的真正农民代言人之作。

《农民》是近期中国文坛直面三农问题，真切反映中国农村三十年来风云变幻、老少两代农民在社会大变革中的处境遭际和心路历程的发轫之作。

《农民》是中中国作家责任感、使命感和艺术良心山乡山民同在的缩影。

《农民》饱含泥土芬芳、乡土气息的幽默机趣语言，朴实无华而逼真感人，不仅力透纸背，而且具有力透心窝的震撼。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>