第一图书网, tushu007.com

<<汤姆叔叔的小屋>>

图书基本信息

<<汤姆叔叔的小屋>>

内容概要

19世纪中叶，美国北方肯塔基州农场主谢尔比家有一名忠心维护主人利益的黑奴，大家都称呼他为汤姆叔叔。
因主人在股票市场投机失败而破产，主人只好将此汤姆等十名黑奴价卖给奴隶贩子利格里抵债。
一起乘船运回南方。
在船上一个得了不治之症的小女孩，特别喜欢汤姆叔叔唱歌，就坚决请求她的父亲圣克莱尔买了下汤姆叔叔、由于圣克莱尔主张解放黑奴，利格里等奴隶主对他恨之入骨，隧下毒手将他暗杀，从此，汤姆叔叔又落入奴隶贩子利格里手中。
汤姆叔叔为解救不愿充当利格里玩物的奴女卡茜，被车撞得重伤致命。
他在生命奄奄一息的时刻，终于悟出了只有斗争才会有自由的真理。
他督促黑奴们尽快离开这人间地狱，于是黑奴们砸开水闸在白人的帮助下，与利格里展开斗争。
这时汤姆叔叔躺在他的小屋里，眼看着利格里自认失败落魄离去，对自己黑人同胞能取得胜利，以及有许多白人都站在他们一边而无限欣慰地离开了人间。
背景：　　《汤姆叔叔的小屋》这部小说是19世纪最畅销的小说（以及第二畅销的书，仅次于最畅销的书《圣经》）并被认为是刺激1850年代废奴主义兴起的一大原因。
在它发表的头一年里，在美国本土便销售出了三十万册。
《汤姆叔叔的小屋》对美国社会的影响是如此巨大，以致在南北战争爆发的初期，当林肯接见斯托夫人时，曾说到：“ 你就是那位引发了一场大战的小妇人。
”后来，这句话为众多作家竞相引用。
　　《汤姆叔叔的小屋》以及受其启发而写作出的各种剧本，还促进了大量黑人刻板印象的产生，不少的这些形象在当今都为人们所熟知。
譬如慈爱善良的黑人保姆、黑小孩的原型、以及顺从、坚忍并忠心于白人主人的汤姆叔叔。
最近几十年来，《汤姆叔叔的小屋》中的这些消极成分，已在一定程度上弱化了这本书作为“ 重要的反奴隶制工具 ”的历史作用。
　　小说的起源　　出生于康涅狄格州的斯托夫人，是哈特福德女子学院（Hartford Female Academy）的一名教师，也是一名积极的废奴主义者。
1850年，美国通过了第二部《逃亡奴隶法》，将协助奴隶逃亡定为非法行为予以惩处，并限缩逃亡者与自由黑人所拥有的权利；为了回应这部法律，斯托夫人写成了这部小说。
小说的绝大部分都是在缅因州的不伦瑞克镇完成的；斯托夫人的丈夫卡尔文·斯托（Calvin Stowe）在任教于当地他的母校鲍登大学。
　　1872年的一幅斯托夫人的雕版图　　《汤姆叔叔的小屋》的一部分创作灵感来自乔赛亚·亨森的自传。
亨森是一位黑人男性，他曾是奴隶主艾萨克·赖利（Isaac Riley）所拥有的一名奴隶，生活并劳作于马里兰州北贝塞斯达地区的3,700英亩（15平方千米）烟草种植园中。
1830年，亨森逃到了上加拿大省（即今安大略省），并摆脱了奴隶身份；此后，他协助了一些逃亡奴隶抵达该地，自己也过上了自给自足的生活，并写出了他的回忆录。
斯托夫人自己也曾明确地承认，是亨森的作品启发了她，从而让她写出了《汤姆叔叔的小屋》。
当斯托夫人的书闻名于世后，亨森以《汤姆叔叔的回忆录》（The Memoirs of Uncle Tom）为名再度发表了他的自传，并在美国与欧洲得到了广泛的传播。
斯托夫人在她的小说中借用了亨森家的名称。
亨森的家在1940年代成为了一座博物馆，即今日安大略省德累斯顿附近的汤姆叔叔的小屋历史遗迹。
而亨森在奴隶时期所居住的那间小屋，至今还遗存在马里兰州的蒙哥马利县境内。
　　西奥多·德怀特·韦尔德与格里姆克·西斯特斯合著的《美国的奴隶制度：千人目击证词》（American Slavery As It Is: Testimony of a Thousand Witnesses）一书，亦被确认为小说的部分材料来源。
斯托夫人也表示说，当她居住在与蓄奴的肯塔基州一河相隔的俄亥俄州辛辛那提市时，她曾采访过大量逃亡至该地的奴隶，而此中获得的材料后来亦成为了其小说的基础。

在辛辛那提市，有着一些地下铁路秘密网络的废奴主义支持者，他们积极于帮助那些从南方逃亡的奴隶。

在1853年发表的《汤姆叔叔小屋题解》一书中，斯托夫人提到了写作这部小说的大量灵感与材料来源。

斯托夫人发表《题解》这部写实作品的原因，是为了支持她对奴隶制度恶行的主张。

不过，后来的研究也指出，在出版《汤姆叔叔的小屋》之前，斯托夫人实际上并未阅读过《题解》中提到的不少作品。

<<汤姆叔叔的小屋>>

作者简介

哈里耶特·比彻·斯陀夫人（1811～1896），美国女作家，出生于美国北部康涅狄格州一个牧师家庭。
自幼喜欢读书，爱好文学，尤其喜欢拜伦、司各特等诗人和小说家的作品她做过教师，也参加过一些文学活动，1852年发表了《汤姆叔叔的小屋》。
小说问世后，在美国引起强烈反响，从

第一图书网, tushu007.com

<<汤姆叔叔的小屋>>

书籍目录

1．一位好心人2．母亲伊丽莎3．伊丽莎和乔治4．汤姆叔叔小屋之夜5．被卖黑奴的心情6．发现7．母亲的拼搏8．伊丽莎的逃亡9．议员也是人10．黑奴此去无归期11．黑奴想入非非12．黑奴交易的小插曲13．教友村14．伊万吉琳15．汤姆的新东家16．汤姆的主母17．自由人的防卫18．奥菲利娅小姐19．奥菲利娅小姐(续)20．托普茜21．肯特基22．草枯花谢23．亨里克24．先兆25．福音使者伊万吉琳26．死亡27．世界末日28．团聚29．不受保护的人30．黑奴堆栈31．途中32．黑暗之地33．卡茜34．混血儿的故事35．纪念物36．埃米琳与卡茜37．自由38．胜利39．计谋40．殉教者41．小主人42．真实的幽灵故事43．结局44．解放者

<<汤姆叔叔的小屋>>

章节摘录

3.伊丽莎和乔治伊丽莎站在门廊前，望着谢尔贝太太渐渐远去的马车。
这时，从背后伸出一只手搭在她肩上，回头一看，她眼睛闪烁着光彩。
“乔治，是你啊，吓我一跳！
你来得正好，我好高兴！
到小屋里坐吧，太太出门了，没人来打搅我们。
”小屋面对走廊，平常她在这做活，主母～呼即应。
“哈利，你怎么不笑啊？
”羞怯的孩子，拉着母亲的裙子，卷发下的眼睛望着爸爸，伊丽莎接着说，“你看，他长得多可爱。
”“但愿他没出世才好呢！
”乔治悻悻地说。
伊丽莎听了这话，又是惊讶，又是害怕，头靠在丈夫肩头上，失声痛哭起来。
“唉，伊丽莎，我真不该使你伤心。
”他爱怜地说，“要是当初我没认识你，你也许会幸福些。
”　　“乔治，是发生了什么事，或是会发生什么事？
我觉得我很幸福，只是……”　　乔治抱起孩子放在膝盖上，盯着他的眼睛，理着他的卷发：“长得真像你，伊丽莎。
你是我心中最漂亮最完美的女人。
可是，我真愿意没认识你就好了。
”“哎，乔治，你怎么说出这种话？
”　　“生活是痛苦的，人一辈子像黄连一般苦。
我贫穷，我倒霉，我走投无路，只会拖累你。
活着有什么用？
不如死了好。
”　　“亲爱的，不许说这种不吉利的话。
我知道你在厂里的事。
不过，忍着点，也许会……”　　“忍耐？
我没忍耐吗？
是他蛮不讲理，要我回来的。
”“不过，他是你的东家啊。
”伊丽莎说。
“我的东家，谁封的？
我跟他同样是人，我比他还强呢。
做买卖，我比他在行；做管理，也比他强；识的字也比他多，写的字比他好。
这些都是我自己学会的，他有什么权力强迫我做他的牛马？
他说要制服我，故意让我干最脏、最重、最苦、最累的活。
”　　“乔治，我真害怕你会干出什么可怕的事情来。
你的心情，我理解。
可是，你得小心啊，为了我，为了哈利。
”　　“我一直忍耐着，可是，一有机会他就侮辱我、折磨我。
我以为只要把活干好，天下就太平，但他硬说我肚子里有鬼，非把鬼整出来不可。
”　　年轻人心中燃烧着复仇的怒火，想起昨天东家儿子告黑状，老子将他捆绑在树上，儿子用鞭子抽打他的情景，他愤愤地向天发问；“告诉我，谁封他为我的东家？
”　　伊丽莎骇得浑身发抖，因为她从未见丈夫如此愤怒过。
“鞭子屈服不了我。
走着瞧，总有一天，我要报仇雪恨。

”“ 亲爱的，别说傻话，别做坏事，上帝会帮助我们，拯救我们的。
”伊丽莎想宽慰丈夫。
“ 要是你处在我的地位，也忍不了啦。
东家干的坏事，我还没说完呢。
”“ 还有吗？
”“ 这家伙恨死了谢尔贝先生，说先生不把他放在眼里，又说我跟你学粗野了。
还说不让我再上这儿来‘ ，另外给我找个姑娘重新安家。
我还以为只是说说罢了，昨天他果然叫我娶敏娜做老婆，不然就把我卖到南方去。
”　　“ 啊，我们不是结婚了吗，还有了小哈利呀。
”　　“ 你不知道奴隶不许结婚？
在这里，法律不保护黑人的婚姻。
他们的意志，决定我们的命运。
孩子的命更苦。
”　　“ 谢尔贝先生心好，不会同意卖掉哈利的。
”伊丽莎安慰说。
“ 说不准。
伊丽莎，我对你说，你的儿子愈是可爱愈值钱，主人卖他的可能性愈大，你未来承受的苦痛就愈大。
”伊丽莎的心受到重重一击，面色苍白，仿佛看见那黑奴贩子，正在门廊外扑捉把手杖当做马儿骑的哈利。
　　伊丽莎体谅丈夫受的压力已经太重，又把涌到口边的话咽下肚。
　　“ 我要走了。
”丈夫悲戚地说。
　　“ 上哪儿去？
”“ 到加拿大去，这是我们唯一的希望。
等有一天，我要把你和孩子赎回来，你的东家不会拒绝。
”　　“ 万一被抓住怎么办？
”　　“ 不自由，宁可死！
”　　“ 你千万不能自杀啊！
”这是妻子最担心的。
　　“ 不会。
我同样不会活生生被他们卖到南方去！
”丈夫自信地说。
　　“ 乔治，为了我，你要小心，也别做坏事。
愿上帝保佑你。
”　　“ 你放心。
我回去后便装作轻松自在的样子，仿佛跟你断了关系似的，麻痹麻痹他们。
不到两个星期，我就会突然失踪。
为我祷告吧，也许上帝会听见的。
”“ 人人要靠上帝，你也祷告吧。
”“ 那好，再见。
”乔治拉着伊丽莎的手，木呆呆的。
他俩相顾无言，继而又哭声凄惨。
人的生离死别就是这样。
4.汤姆叔叔小屋之夜紧邻东家住房的旁边，是汤姆大叔的木头小屋。
小屋前面是个菜园，园子里面精心栽培了不少果树和鲜花，杨梅、覆盆子、秋海棠、金盏花、蔷薇花、茉莉花、牵牛花，一年四季相继争香斗艳，乐坏了克萝大娘。
这些花花果果都是她的骄傲。

<<汤姆叔叔的小屋>>

东家吃了晚饭，克萝大娘回到汤姆叔叔的小屋。
她是谢尔贝先生家的厨娘，是大家公认的一流厨师，在庄园里身份很高，为此，她脸上流露出得意，心头还颇为自豪呢。
后院的鸡、鸭、鹅，一见她就心慌意乱，知道死期已到。
她的玉米饼做得特好，连她本人都说没人能赶得上。
她最喜欢有客人来，那就是她大展手艺的光彩时刻。
此时在汤姆叔叔小屋玩耍的少爷小乔治，算得上是这位印堂黑中透亮的好厨娘的知音。
正在训练汤姆写字的乔治少爷叫道：“克萝大娘，我肚子饿了，饼烙好了吗？
”大娘揭开锅，黄澄澄的饼，叫人胃口大开，“烙饼嘛，就得看我的。
饼要烙得两面平平整整的。
”黄澄澄的饼一出锅，克萝大娘就忙碌起来。
说实在的，这饼可和糕点铺的产品平起平坐。
“摩西，彼得，走开些。
菠莉，好乖乖，妈妈待会儿喂你。
”又转身对少爷说，“大娘喜欢把好吃的东西给你留着，你才吃得出好坏来。
”克萝大娘把热腾腾的饼放进小乔治的盘子里：“吃吧，真香。
”嘴里吃着饼的小乔治说：“汤姆·林肯说，他家吉尼的手艺比你好。
”“林肯家的人算得上什么？
名气有，可是，说气派，比得上老爷？
说大方，比得上太太？
不提这家子了。
”说罢，克萝大娘把头一甩，好像她颇有见识。
“吉尼是个出色的厨师是你说过的。
”乔治少爷说。
“她会做家常便饭，烤蛋糕啦，烧土豆啦，做玉米饼啦，还过得去，高一级的就难办了。
她发的面，烤出饼来，能又酥又脆，进口就化？
少爷，你知道，那年玛、丽小姐出嫁，她做喜糕，哎，要是我做的会羞死人。
我跟吉尼要好，我一句坏话也没说啊。
”“我每次见到林肯家人，都要把你夸奖一番。
”克萝大娘高兴起来了，便回忆往昔的光荣：“那次老爷请诺克斯将军吃饭，我做的鸡肉馅饼，那才叫棒。
不过，我不让太太来插手，还差点与她吵嘴。
要不是太太大量，不鞭打得我皮开肉绽才怪呢。
”“那桌酒席好得叫人忘不了——桌上的人是这么说的。
”小乔治说。
“我在门外听见了，也看见将军连连添馅饼，我好快乐啊。
”……

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com