

<<琅琊榜>>

图书基本信息

书名：<<琅琊榜>>

13位ISBN编号：9787541132315

10位ISBN编号：7541132314

出版时间：2011-9

出版时间：四川文艺出版社

作者：海宴

页数：752

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<琅琊榜>>

内容概要

天下第一大帮江左盟的宗主梅长苏化名苏哲来到帝都金陵，同时也带来了一场场风波与一团团迷雾。

具有双重身份的贵公子，争嫡中的太子与亲王，手握禁军的国中第一高手，统率南境铁骑的美丽郡主……周旋在这些权高位重身份不凡的人之间，为什么反而是行事低调的苏哲成为了所有事件的核心？

掀起狂风巨涛的那只幕后之手，会不会就是前一波恶浪席卷之后留下的泡沫？

他的身份，究竟是雪夜薄甲逐敌千里的少年将军，还是病体支离年寿难永的阴沉谋士？

他重回旧地再遇旧友，他翻云覆雨机关算尽，到底是想要达到一个什么样的目的？

这是一个既有晦暗阴谋，也有兄弟情义的故事，在这个故事没有走到最终结局之前，也许你，也可以左右它的走向……

一卷风云琅琊榜，囊尽天下奇英才。

历经地狱烈焰归来，他碎了旧骨，拼却余年，以一介白衣之身来到大梁帝都，掀起了皇室争嫡的波波血影惊涛。

为权为势？

为恩为怨？

为了逝去的清明理想，还是为了待雪的累累沉冤？

团团疑云，层层迷雾，真相大白之日，亦是命运轮回之始。

金戈未平，官墙之内，风起难止，岁月浮沉之间，唯有那千秋情义，浩世长存……

<<琅琊榜>>

作者简介

海宴，最神秘的畅销小说作者，《琅琊榜》创下一个个点击神话，即将以电视剧形式搬上荧屏，但读者仍旧无从知晓，她是什么样子。

<<琅琊榜>>

书籍目录

- 第一章 初临帝京
- 第二章 小显峥嵘
- 第三章 好逑之争
- 第四章 麒麟之才
- 第五章 迷离往事
- 第六章 御殿觐君
- 第七章 稚子之约
- 第八章 百密一疏
- 第九章 一发千钧
- 第十章 皎皎我心
- 第十一章 惊魂截杀
- 第十二章 侠骨柔肠
- 第十三章 荒园疑骸
- 第十四章 牵藤柱蔓
- 第十五章 智珠暗握
- 第十六章 杀机渐近
- 第十七章 翻手为云
- 第十八章 覆手为雨
- 第十九章 各显神通
- 第二十章 魔高道高
- 第二十一章 雪映忠魂
- 第二十二章 暗流突起
- 第二十三章 云收雾散
- 第二十四章 除夕血案
- 第二十五章 以静制动
- 第二十六章 朔风渐紧
- 第二十七章 歌舞升平
- 第二十八章 惊天一震
- 第二十九章 两败俱伤
- 第三十章 密室初启
- 第三十一章 大楚来客
- 第三十二章 嘉宾云集
- 第三十三章 天翻地覆
- 第三十四章 情绝义断
- 第三十五章 覆巢之下
- 第三十六章 天牢末路
- 第三十七章 慈亲永绝
- 第三十八章 此消彼长
- 第三十九章 旧日之痕
- 第四十章 此去经年...
- 第四十一章 东宫惊变
- 第四十二章 已露锋芒
- 第四十三章 山雨欲来
- 第四十四章 城门劫囚
- 第四十五章 寒风满楼

<<琅琊榜>>

第四十六章 一诺千金

第四十七章 行兵布阵

第四十八章 兵行险招

第四十九章 步步惊心

第五十章 唇枪舌剑

第五十一章 一剑封喉

.....

## 章节摘录

版权页：金陵，大梁帝都。

物宝天华，王气蒸蔚，这里连城门也与他处不同，格外的巍峨坚实。

在川流不息入城的人流中，一辆青篷双辕的马车不起眼地夹在其中，摇摇缓行，在距离城门数丈之地停了下来。

车帘掀起，一个月白衣衫、容颜清朗的年轻人跳下车，前行几步，仰起头凝望着城门上方的“金陵”二字。

走在马车前方的两名骑士察觉到后面有异样，回过头看了一下，一齐拨转马头奔了过来。

这两人都是贵族公子的打扮，年龄也大致相仿，跑在前面的一个远远就在问：“苏兄，你怎么了？”

梅长苏没有回答，他依然保持着仰望城门的姿势，表情凝然不动，一头乌发被风吹起，有几丝零散地覆在苍白的面颊上，使得整个人透出一股深邃的沧桑与悲凉。

“苏兄是不是累了？”

“这时另外一人也奔至近前，关切地道，“就快到了，今天可以好好歇歇。”

“景睿、谢弼，”梅长苏毫无颜色的唇边掠过一抹浅淡的笑，“我想在这里再站一会儿……这么多年没来，想不到金陵城几乎丝毫未变，进了城门后，多半也依然是冠盖满京华的盛况吧……”萧景睿微微有些怔忡，问道：“怎么苏兄以前……来过金陵？”

“十五年前，我曾在金陵受教于黎崇老先生，自他被贬离京后，就再没有回来过。”

梅长苏幽幽长叹一声，闭了闭眼睛，似要抹去满目浮华，“想到先师，不免要感慨前尘往事如烟如尘，仿若云散水涸，岂复有重来之日。”

提起前代鸿儒黎老先生，萧景睿与谢弼都不由神色肃然。

黎崇这位学博天下的一代宗师，虽然受召入朝教习诸皇子，但亦不忘设教坛于宫墙之外。

在他座前受教之人富贵寒素，兼而有之，并无差别，一时名重无两。

然而当年不知为了何故触怒天颜，以太傅之身被贬为白衣，愤愤离京，郁郁而亡，诚是天下士子心中之痛。

在与梅长苏一路同行到金陵的相处过程中，萧景睿和谢弼都觉得这位苏兄学识深不可测，一定大有渊源，却没想到他原来竟是受教于这位老先生。

“黎老先生若泉下有知，也不想看到苏兄你为他伤感，有损身体，”萧景睿低声劝道，“你身子不好，我们本来是请你到金陵散心养病的，你若是这般郁郁不欢，倒让我们这些做朋友的觉得过意不去。”

梅长苏默然半晌，方缓缓睁开双眸，道：“你们放心，既然来到王都城下，总要哀念一下亡师当年忠心受挫、黯然离京的凄楚之情，岂有一直沉溺忧伤之理？”

“我没事的，咱们进城吧。”

“时近黄昏，昼市已休，夜市未起，街面有些清寂。”

三人很快就赶到了一座赫赫府第前，“宁国侯府”的匾额高高悬挂，十分显眼。

“哎呀，快进去通报，大公子、二公子回来了！”

“这时正好是下人们忙着四处掌灯的时候，一个眼尖的男仆扭头瞅见他们，立即高声叫了起来，同时迎上来请安。”

三人纷纷下车下马，客前主后进了侯府大门，入目便是一道影壁，壁上“护国柱石”四字竟是御笔。

“芹伯，父亲、母亲呢？”

“萧景睿问着一个匆匆迎出来的老仆。”

“侯爷在书房，不过夫人今日礼佛，要留宿公主府。”

“那我爹、我娘呢？”

“大哥和绮妹他们呢？”

“卓庄主和卓夫人已经回汾佐去了，卓姑爷和大小姐同行。”

“在一旁听着他们的问答，梅长苏忍不住失笑道：“真是混乱啊，又是父亲、母亲，又是爹、娘的，再加上你跟哪个兄弟都不同姓，不知道的人一听就晕了。”

“不知道的人当然会晕了，不过景睿的身世也算是一段传奇了，不知道的人很少吧。”

<<琅琊榜>>

” “ 谢弼，你总是没大没小的，叫我大哥。

” 萧景睿故意板了板脸，三个人随后一齐笑了起来。

不过玩笑归玩笑，其实谢弼说得没错，萧景睿的身世由于太离奇，又牵涉到贵胄世家的宁国侯府与江湖名重的天泉山庄，在朝野间的确是无人不知，无人不晓。

二十四年前，宁国侯谢玉离开他怀孕的妻子——当朝皇妹莅阳长公主出征西夏，同年，江湖世家天泉山庄的庄主卓鼎风也将身怀六甲的爱妻送到金陵委托朋友照顾，自己前往苗疆约战魔教高手。

谁知，天有不测风云，一次被民间俗称为“锁喉”的疫情突然暴发。

为躲避瘟疫，城内的达官贵人们纷纷离开，到附近的清静山庙避灾，而谢、卓两家夫人巧之又巧地住到了同一座庙里的东西两院。

## 后记

琅琊榜的初版很安静，这次的再版也一样。

没有太多的文字修订，印量不大，也没有计划任何宣传活动。

虽然有了再版的机会，可它还不是一本畅销书，它也许永远不会被摆到书城里很显眼的位置，但我相信每一位发现它、购买它，认真地从第一页看到最后，而且还有耐心读这篇后记的人，是真正喜爱这个故事，喜爱这些人物，喜爱这本书的。

从此文成书至今，有三年多的时间了，我一直没有为它创作新的番外、前传或者后续。

最根本的原因不是由于海姐姐懒，当然，懒也是不可推卸的一个重要因素，但究其根源，还是因为我始终坚持认为，这个故事是需要留白的。

十三年之前，和结局风起之后，有一些我的文字不能延伸的空间，我把它留给书中人物自由地生长，留给读者们发挥无尽的想象，也留给自己沉淀有时浮躁的心情。

既然没有延展，那么也许我们可以聊聊它当初的缘起。

JK·罗琳说她在旅行的火车车窗外，看见一个绿眼睛的小巫师在向她微笑，所以有了哈利波特。

我一直都觉得这是一个非常有畅销书气质的开场，曾经艳羨良久，感叹自己为何总是缺乏类似的灵感闪现。

从来没有一个迷人的男主角或美丽的女主角会突然跳到我的脑海中，也没有在透过窗户向外看时发现任何一张只有我能看见的微笑面孔。

琅琊榜的情节是先于人物存在的，我大概确定了自己想写什么样的故事之后，才开始设定参与这个故事的所有人物。

最先诞生的人是萧景禹，那位从来没有正面出场过的皇长子。

他是我最喜欢的那一类人，风华灼灼，充满了责任感，有着蓬勃的青春和热烈的理想，虽然总是因为过于乐观和天真而失败，但世人却永远不会因为他们的失败而降低对他们的尊敬。

十三年前的那群人是围绕着萧景禹而设定出来的，忠诚、信念和情义是我为他们粘贴的标签。

也许这样的设定很片面单一，不够丰满，但却使整本书行文的基调不那么晦暗，保留了明亮，保留了温暖。

因为在本质上，我并不想写一个暗黑的，充满了人性复杂面的故事，我还没有那样的阅历和深度。

之后的事情似乎就是顺理成章了。

有了故事的主角是最容易被创作出来的，无论是林殊，还是梅长苏，他们的形象在我的脑海里一直是固化的，从开始成文到全书完结，我基本没有修改过跟他有关的任何设定。

变动最大的人是萧景睿，属于他的情节很早就构思好了，但他本身是个什么样的人，我却总是拿不定主意，时时左右摇摆。

飞流是个有些卡通的人物，我的本意是用他来调节故事的气氛，平衡过于尖锐和苦涩的部分，后来有这么多读者偏爱他，对我反而是意外之喜。

至于蔺晨……好吧，我到现在也不知道这小子是从哪里冒出来的……虽然有了完整的情节框架和人物设定，但真正要创作完成一本数十万字的小说，过程仍然是苦乐杂陈，经常需要在瓶颈中穿行的。

对此我要感谢可爱宽容的读者们。

他们从连载开始就不停地鼓励和帮助着我，热心地为琅琊榜写评论、画插图、填词编曲，甚至在整整三年之后，还推动我这个落伍的非时尚爱好者开了微博，从而能够与大家保持信息上的持续交流。

从这一个层面上来讲，是读者们成就了这本书。

最后再聊聊大家比较关注的一个问题吧。

这两年来我曾经无数次地被问过：“海姐姐，你还会再写吗？”

每次我都无法给出清晰的答案。

我是一个极其疏懒的作者，更有繁忙的日常工作，尽管我觉得自己永远也不会真正地停止敲击文字，但却不能将之转化为明确的承诺。

我只能说，属于大梁的这一卷琅琊榜已经正式封匣了，但也许还有那么一天，我会在大家熟悉的背景设定下铺展另一卷不同时间、不同人物甚至不同基调的风云故事。



<<琅琊榜>>

希望当那一天真正到来时，海姐姐依然拥有大家无私的支持，希望我们大家曾经一起感动过的心，依然有着如同今日一样不变的节拍。

谢谢！  
海宴

<<琅琊榜>>

媒体关注与评论

“山前灯火欲黄昏，山头来去云。  
鹧鸪声里数家村，潇湘逢故人。  
挥羽扇，整纶巾，少年鞍马尘。  
如今憔悴赋招魂，儒冠多误身。”  
——辛弃疾

<<琅琊榜>>

编辑推荐

《琅琊榜(套装共2册)》是中国版“基督山伯爵”，是架空历史类年度网络最佳小说，在起点中文网持续榜首，九界网最热门点击。

书中明亮的情感丝丝入心，让你感同身受，心疼不已。

晦暗的权谋环环相扣，让你瞠目结舌，欲罢不能。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>