

图书基本信息

书名：<<圆的正方形-百年百部微型小说经典>>

13位ISBN编号：9787541132766

10位ISBN编号：7541132764

出版时间：2012-2

出版时间：四川文艺出版社

作者：侯德云

页数：196

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

《百年百部微型小说经典》编选者邀我作个序。  
对于微型小说这一文学样式我很喜欢，多年前我曾写过一篇关于微型小说的杂感，就是为其鼓与呼的，现不妨摘录于下，以示对这浩浩百卷的出版给予热烈的祝贺。  
尽管人们可以对“微型小说”这一名称提出不同的意见，微型小说的存在却是一个事实。  
它是一种机智，一种敏感，一种对生活中的某个场景、某个瞬间、某个侧面的忽然抓住，抓住了就表现出来的本领。  
因而，它是一种眼光，一种艺术神经。  
一种一眼望到底的穿透力，一种一针见血、一语中的的叙述能力。  
它是一种情绪、怅惘、惊叹、留连、幽默，只此一点。  
它是一种智慧。  
简练是才能的姐妹。  
微型小说应该是小说中的警句。  
含蓄甚至还代表了一种品格：不想强加于人，不想当教师爷，充分地信任读者。  
它是一种语言，举一反三，一以当十，字字千斤重。  
它又是自成体系的一个世界，并不窘迫，并不寒伧，肝胆俱全。  
它是谦虚的，它自称微型，自称小小。  
它又是困难的，几百字，赤裸裸地摆在严明的读者面前，无法搭配，无法藏头露尾，无法搞障眼法。  
它是一种机遇，踏破铁鞋无觅处。  
它也许是一种命运吧！  
命运啊，这一生，你能给我几篇像样的“微型”呢？  
王蒙 2011年9月26日

## 内容概要

微型小说，又名小小说、袖珍小说、一分钟小说、一滴泉小说、超短篇小说或百字小说等。具有立意新颖、情节严谨、结局新奇三要素。

微型小说是一种敏感，从一个点、一个画面、一个对比、一声赞叹、一瞬间之中，捕捉住了小说——一种智慧、一种美、一个耐人寻味的场景，一种新鲜的思想。

这本《圆的正方形》收录的就是微型小说，由侯德云所写，共收小说65篇，包括：《冬天的葬礼》、《幸福的猪肘子》、《金黄色的杏》等。

## 作者简介

侯德云，1966年出生。

中国作家协会会员，辽宁省作家协会理事，大连市作家协会副主席，郑州小小说协会副会长。

现为辽宁省瓦房店市文联主席、市委宣传部副部长。

在《中国作家》《中国青年报》《小说界》《百花园》《散文》等数十家报刊发表小说、散文等各种体裁文学作品200多万字，200多篇作品被《小说选刊》《小小说选刊》《微型小说选刊》《散文选刊》《读者》等各种刊物转载，近百篇作品入选《中国当代小小说精品库》《世界微型小说经典》等多种文集。

曾获首届小小说金麻雀奖、《小小说选刊》全国优秀作品奖，《微型小说选刊》“读者最喜爱的微型小说”奖、《鸭绿江》文学奖、小小说作家网“最受读者欢迎的小小说作家”等数十种奖项。

这本书就是由他所著的微型小说集，以其中的一篇小说《圆的正方形》命名。

《圆的正方形》是百年百部微型小说经典系列丛书之一。

书籍目录

圆的正方形物流脖子笨鸡握手青玉米冬天的葬礼我的大学花妖村西的桥轻轻地爱你一生泉水的歌唱二姑给过咱一袋面谁能让我忘记谁能注视我一生老黄的手腕幸福的猪肘子选举泼妇还钱你要深情地看着我下坡或者上坡桥上的糖饼金黄色的杏吉林的黄豆虫子天籁水知道阳光蜂窝煤有几个眼儿公羊海神感动怀念少女小红假如旧社会的猪肉炖粉条开会流星棉衣诗人和手机小雨中的花朵大姐和三妹多重间谍井台上的游戏酒鬼的爱情山桃谁家丢了一只鸡玩笑樱桃园房子婚姻大事道具震撼惩罚酒后干儿子失态隔壁馅饼老家拍案惊奇条例爷爷的福气小偷的忠告有水的生活看井人

章节摘录

脖子 脖子跟脸是挨着的。  
别说是人，就是狗，脖子跟脸也是挨着的。  
说狗没意思。  
不说了。  
说什么呢？  
说女人。  
说女人的脖子。  
要说女人的脖子，还得先说女人的脸。  
脸在脖子的上方，地位比较高，一句不说，面子上不好看。  
那就从脸开始说吧。  
脸是女人的客厅。  
脖子是客户通向卧室的走廊。  
女人给男人一个好脸色，那不算什么，那只是对客户照顾得比较周到，属于礼节的范畴。  
要是女人向男人献出了自己的脖子，性质就大不一样了，这意味着，再往前一点点，就能打开卧室的门。  
回文跟丹丹的交往，已经走向了脖子的阶段，属于吻颈之交。  
这个阶段，是非常激动人心的。  
温度很高，心里边洒满了夏日的阳光。  
所谓的热恋，其实是从脖子开始的。  
也就是从走廊开始，到卧室结束。  
就是这样。  
回文和丹丹都是白领阶层，两个人在同一家公司里工作，地位差不多，收入也差不多。  
再加上两个人的年龄差不多，个头差不多，学历差不多，雄性激素和雌性激素的分泌量也差不多，自然而然也就走到了一起。  
一起逛公园，一起郊游，一起购物，一起跟卖瓜子的老太太吵架，一起在背地里说总经理的坏话，一起泡酒吧，一起……从回文这边来说，他很想跟丹丹一起睡觉，只是，唉，女孩子的心思谁能摸得透呢，不好强迫的。  
从丹丹那边来说，女孩子嘛，在这方面总要矜持一点儿，不能太主动了。  
就是心里想了，嘴上也是不能说的。  
不能说就是不能说哦。  
回文和丹丹经常一起泡酒吧。  
回文喝葡萄酒。  
其实他对酒没有过多的偏爱，不喝也是可以的。  
可你既然进了酒吧，啥也不喝不太好吧？  
据一本时尚杂志介绍说，在西方，有身份的人都是喝葡萄酒的。  
所以，他也喝葡萄酒了。  
只喝葡萄酒。  
回文喜欢酒吧的环境，小小的包厢，花瓶里的一朵玫瑰，红润而又暗淡的灯光，还有轻柔的背景音乐，有一种说不清道不明的浪漫情调。  
女孩子谁不喜欢浪漫情调呢？  
回文带丹丹到酒吧里来，丹丹从来没有拒绝过。  
看来，丹丹是真的喜欢了。  
这就好。  
丹丹不喝酒，喝一种饮料，橙黄色，透明，名字很好听，叫“爱情海”。  
回文尝过一口，味道不错，酸酸的，甜甜的，跟爱情的味道差不多。

回文让丹丹尝一口他的葡萄酒：“一小口，一小口就行。

”丹丹翘起了肉嘟嘟的红嘴唇，说：“不嘛不嘛。

”这话怎么能信呢？

现在的女孩子哪个不是口是心非？

回文又劝了一次，丹丹顺水推舟了，像一个真正有身份的人那样，轻轻地，轻轻地抿了一小口。

就这一小口，丹丹的脸发烧了，像一只古典的红泥小火炉。

丹丹没想到自己竟然如此不胜酒力，真是没想到。

丹丹看回文的眼神都不对了，迷离得很。

古诗里说：“雌兔眼迷离。

”丹丹就是那只雌兔，楚楚动人却又可怜兮兮的，有一种朦朦胧胧的期待。

这期待虽说朦胧，却又特别倔犟，有了不到黄河不死心的劲头。

都到了这种时候，回文你还傻乎乎坐着干吗？

你应该有所表示、做出积极的反应才行。

回文不傻，他知道樱桃熟了，到了收获的季节。

回文坐到丹丹的身边来了，轻轻地，轻轻地把她揽入怀中，轻轻地，轻轻地吻她。

吻她的嘴唇，吻她的眼睛，吻她的鼻子，吻她的脸……丹丹的身子飘起来了，晃悠悠。

肉嘟嘟的红嘴唇也动起来了，吐出一团鱼泡般的呢喃。

这是任何一种耳朵都听不懂的语言，只有爱情才听得懂。

爱情，是无所不能的，英语、德语、法语、土耳其语还有鸟语和虫语，都能听得懂的。

丹丹的呢喃其实是一种召唤，也是欢呼，回文的爱情受到了鼓舞，盲目乐观起来，连悬崖都看不见了。

回文的爱情在丹丹的下巴那里滑了一下，一脚踩空，跌了下去。

好在悬崖下边不是深渊，而是丹丹的脖子。

回文的爱情在丹丹的脖子上迷路了，四处寻找，却始终找不到出路，还湿漉漉的，像蜗牛一样，身后拖了一条湿漉漉的脚印。

丹丹的身体突然颤动了一下，又颤动了一下，还情不自禁把脖子往上抻了抻。

这个动作太迷人了。

也就是说，丹丹情不自禁向回文敞开了走廊，从客厅到卧室之间的走廊。

回文气喘吁吁，说：“丹丹，到我那里去吧。

”丹丹点点头。

她知道，回文有一间公寓，离此处不远。

去吧，为什么不去呢？

回文和丹丹好不容易才抚平了自己的喘息，手挽手离开了酒吧。

在大街上，丹丹的手机响了。

这个时候，谁来的电话呢，真是讨厌。

丹丹犹豫了一下，还是接了。

回文听见丹丹对手机说：“你好。

”停了好大一会儿，又说：“这么晚了，明天不行吗？

”又是停顿，最后丹丹抬高了声音说：“好吧，我马上就来！

”回文不知道这个讨厌的电话是谁打来的，丹丹不说，他也不好问。

丹丹歉意地对回文说：“不好意思，我有点急事。

”回文沉默了片刻，说：“你去吧。

我等你。

”丹丹一去不归，回文给她打手机，手机说：“对不起，对方电话已关机。

”回文心里很乱，第二天一上班就找丹丹去了，却没有找到。

回到自己的办公室，从同事的嘴里听到一个爆炸性的新闻：丹丹被提升为部门经理了！

接近中午，回文终于找到了丹丹。

回文说：“丹丹。”

”丹丹没有听见。

回文又说：“丹丹。”

”丹丹还是没有听见。

回文想了想，说：“孙经理。”

”丹丹终于听见了，转过身子，很陌生地看了回文一眼，说：“你找我什么事？”

”回文很快就知道，丹丹跟总经理好上了。

有人还发誓说，他看见总经理吻了丹丹的脖子，丹丹还情不自禁把脖子往上抻了抻。

回文叹了口气，心想，这家公司，我不能再待下去了。

.....



版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>