第一图书网, tushu007.com

<<大隐于野-百年百部微型小说经典>>

图书基本信息

书名：<<大隐于野-百年百部微型小说经典>>

13位ISBN编号：9787541133558

10位ISBN编号：7541133558

出版时间：2012-2

出版时间：四川文艺出版社

作者：尹全生

页数：196

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

前言

《百年百部微型小说经典》编选者邀我作个序。
对于微型小说这一文学样式我很喜欢，多年前我曾写过一篇关于微型小说的杂感，就是为其鼓与呼的，现不妨摘录于下，以示对这浩浩百卷的出版给予热烈的祝贺。
尽管人们可以对“微型小说”这一名称提出不同的意见，微型小说的存在却是一个事实。
它是一种机智，一种敏感，一种对生活中的某个场景、某个瞬间、某个侧面的忽然抓住，抓住了就表现出来的本领。
因而，它是一种眼光，一种艺术神经。
一种一眼望到底的穿透力，一种一针见血、一语中的的叙述能力。
它是一种情绪、怅惘、惊叹、留连、幽默，只此一点。
它是一种智慧。
简练是才能的姐妹。
微型小说应该是小说中的警句。
含蓄甚至还代表了一种品格：不想强加于人，不想当教师爷，充分地信任读者。
它是一种语言，举一反三，一以当十，字字千斤重。
它又是自成体系的一个世界，并不窘迫，并不寒伧，肝胆俱全。
它是谦虚的，它自称微型，自称小小。
它又是困难的，几百字，赤裸裸地摆在严明的读者面前，无法搭配，无法藏头露尾，无法搞障眼法。
它是一种机遇，踏破铁鞋无觅处。
它也许是一种命运吧！
命运啊，这一生，你能给我几篇像样的“微型”呢？
王蒙2011年9月26日

内容概要

微型小说，又名小小说、袖珍小说、一分钟小说、一滴泉小说、超短篇小说或百字小说等。具有立意新颖、情节严谨、结局新奇三要素。
微型小说是一种敏感，从一个点、一个画面、一个对比、一声赞叹、一瞬间之中，捕捉住了小说——一种智慧、一种美、一个耐人寻味的场景，一种新鲜的思想。
这本《百年百部微型小说经典：大隐于野》收录的就是微型小说，共收小说71篇，包括：《一匹来自北方的狼》、《记忆中的“蚯蚓”》、《最后的阳光》等。

作者简介

尹全生：中国作家协会会员，襄樊市作家协会副主席。
曾在《作品》《芳草》《北晚报》《羊城晚报》《工人日报》《人民日报》《新中原报》（泰国）等国内外报刊发表中短篇小说和微型小说上千篇，200余万字。
其中300多篇被《小小说选刊》《微型小说选刊》《青年文摘》《青年博览》《作家文摘》《小说选刊》转载，200多篇入选《世界微型小说经典》《当代小小说名家珍藏》《中国微型小说精选》《小小说名家名作》《中国小小说选集》（英文版）等权威选本。
已出版中短篇小说集《怪胎》、微型小说集《山神》《醉翁之意》《当代微型小说新锐精品方阵·天路里程》《小小说典藏品·七夕放河灯》等6部。
2007年中国小说排行榜上榜作家。
在全国性各类文学赛事中获奖近40次，其中3次获得“全国优秀小小说奖”，1次获得中国文联颁发的“山花奖”。
2002年中国作家协会授予其“中国小小说风云人物榜·小小说星座”荣誉称号。
代表作有：《海葬》《借条》《命运》《狼性》《山神》《塑神》《延安旧事》《七夕放河灯》《找钱》等。

书籍目录

尔来四万八千岁海葬一步难行世仇塑神七夕放河灯狼性朋友，你到过黄河吗望断南飞雁情人节晚上的鬼灯杀手行像范进他丈人爹那样脑筋急转弯大隐于野梦境巫婆壮士一去兮随心想栅栏之隔牛到城里能干啥借条猪们图谋不轨醉翁之意两代人的积蓄知足之足背背猴堕落的天使野外奇遇猴魁精神破译脑电图酒怪男人的禁区土壤通阴电话送葬云山乌鸦老憨不知愁滋味年龄不等式天堂大出兵荒漠沉浮岛采访死囚一匹来自北方的狼黑暗磊落攻不破的防线恶人的智慧叫奸诈金点子记忆中的“蚯蚓”男人闹翻身傻瓜王来子贼就是贼吻别说大话最后的阳光耍猴者秘传倒霉的日子好日子阳光疗法杀人不用雇凶的茶杯汉奸楼梯一手绝活作家的位置狗眼看人傻孩子云雾深锁的峡谷最后一杯茅台厕所革命袖猴

章节摘录

（或试读片断）尔来四万八千岁人们从乱石堆中捡了几块阚大兴的碎肉，埋在山神庙旁，立了块搓板大的碑。
碑文是：“死去何所道，托体同山阿。
”阚大兴活着时是最能争强斗狠的。
同人下棋，赢了，他乐得就地翻跟头，输了，则死活缠住对手不放：对手上厕所他跟进厕所，把棋盘摆在粪池边，对手吃饭他跟进饭堂，把棋盘摆到饭桌上，不赢一盘绝不罢休。
一次有人看了他未婚妻的照片，说不怎么漂亮。
他顿时火冒三丈，一拳打破了人家鼻子，并把照片贴在饭堂里，让全工程队的人吃饭时做公正评价。
阚大兴栽在一泡尿上。
他所在的隧道工程队刚开到山神庙隧道工地时，一帮工友那天同去逛山神庙。
偌大个世界，哪儿不能种“狗尿苔”？
可阚大兴这狗日的偏偏对准山神塑像的肚皮撒了泡憋尿，还是鼓足了劲儿仰射的。
山神庙隧道开挖后接二连三塌方，按常理儿根本不该塌方的地方也塌得一塌糊涂。
塌方原因找不到，人们就咬牙切齿地骂阚大兴——这一带山民都说：山神灵得很，本来打隧道他老人家就不满意，又被阚大兴浇了一身臊尿，山神还有不发怒的？
塌方死伤了十几个人，使“穿山甲”们个个心惊肉跳，人人畏洞如虎。
工程不得不停工，而上边却催得火急：铁路全线能否按时贯通就看这个隧道了！
派谁进洞？
张三喊肚子疼，李四说重感冒。
人们都拿眼恶狠狠地盯阚大兴。
那意思是说：“谁闯下的祸谁进洞！
”阚大兴被盯毛了，一拍屁股吼起来：“老子就不信世上还有这种邪事！
”他独自进了洞，打完隧道最后一排炮眼，装完炸药，可还没等他撤出洞，就也被塌方砸得头破血流。
人们把他抬进了医院。
这一排炮放过，估计隧道该通了。
谁知道六炮只响了四炮，哑炮又卡住了整个工程的嗓子眼！
谁敢玩命去排哑炮？
工程再度停工，等那哑炮自己觉悟。
工程局局长急得跳脚，亲自给工地打来电话：谁能排除哑炮，发奖金一万元！
送了小命，奖座金山又有屁用？
一百多个脑袋摇得像拨浪鼓。
局长又来电话：给解决全家“农转非”户口！
在那个年代，把农村户口转到城市比登天还难。
这个奖赏让工程队的汉子们垂涎超过三尺：大家都是家在农村的“半边户”，让爹娘老婆吃上“皇粮”是汉子们早就望眼欲穿的。
遇到这么个机会，谁都恨不得振臂一呼冲进洞去。
可一看到那龇牙咧嘴的洞口，又使人毛发直竖、头皮发麻。
欲望和恐惧把汉子们折磨得都脸青眼直嘴唇紫。
该怪谁怨谁痛恨谁？
当然是阚大兴那狗日的！
他若不装哑炮，哪引得出这等揪心烦心，欲咽不敢欲吐不忍的事？
最终还是没人甘愿“为家捐躯”。
工地上一片叹息一片责骂。
正在这时，阚大兴裹着一头纱布回来取衣服，听到责骂纱布上顿时浸出血来：“屁话！

我阚大兴装的炮还能哑？
”说着膀子一横进了洞。
这样一来大家的心都沉到了脚底，肠子顿时都悔青了：哑炮哑五天了，早不响晚不响，偏偏人进去就响吗？
说不定早成死炮了！
便宜竟让阚大兴抢了！
有人甚至怀疑这哑炮恐怕是阚大兴有意设置的，为自己捞好处预谋已久了！
“狗日的！
”汉子们都恶狠狠地骂，又甩手又跺脚。
不知真是山神显灵还是“千夫所指”的结果，反正阚大兴进洞没多久，哑炮就山摇地动地响了……阚大兴为自己而死，轻如鸿毛。
但他的死使隧道透亮了，又是有功的，所以为他立了碑，所以有“死去何所道”的碑文。
局长说话算数，马上给阚大兴全家解决“农转非”户口。
办手续翻档案时才发现：这“狗日的”父母双亡、无兄无弟，只有未婚妻还在农村，便派人去报丧并办转户口手续。
带回来的消息却是：未婚妻嫌阚大兴打山洞没出息，半年前就成了他人之妻！
“阚大兴，你个狗日的！
”汉子们仍是骂他，但都流泪了。
大家要求给他换块大墓碑，碑文也必须重换。
汉子们一人想一条，最后选定了诗仙李白《蜀道难》中的句子：“地崩山摧壮士死，然后天梯石栈相勾连。
”汉子们集体去换了墓碑，之后站在墓碑前，看着空山寂寂，荒草萋萋；天风荡荡，大野茫茫……汉子们心境又复凄凉起来，觉着李白的千古绝唱也黯然失色，没劲儿——工程队一转移就把阚大兴留在这里，不过三两年，墓碑被荒草埋没了，谁找得到呢？
返回经过山神庙雷雨突降，百多条汉子进庙避雨时牙关都咬紧了，说不清道不明的一种“新仇旧恨”涌上心头，齐发一声喊冲进庙去，霎时把山神塑像砸了个稀巴烂。
第二天，山民们把工程队围了个水泄不通：山神护佑一方已四万八千年，你们凭啥把老人家砸了？
工程队谎称山神是被落地雷震倒的，这是天意：老人家护佑一方四万八千年，功德无量，该换金身，再享四万八千香火……山民们将信将疑，要工程队“赔”一尊山神。
汉子们只得重塑山神，你一把泥他一把浆地糊，有心没意的，重塑的山神竟是阚大兴的模样！
山民们仍不依，说塑的不是山神的模样。
汉子们解释说：老人家来世今生相貌自然有异，但实为同一尊神；老人家涅盘重生，能耐肯定大多了！
不信试试看，三两年便有应验！
铁路通了，山乡富了，山民们对山神的涅盘重生、神勇灵验确信不疑，自此天天有人到神像前朝拜，香火不绝。
……

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com