

<<陪衬人-百年百部微型小说经典>>

图书基本信息

书名：<<陪衬人-百年百部微型小说经典>>

13位ISBN编号：9787541133602

10位ISBN编号：7541133604

出版时间：2012-2

出版时间：四川文艺出版社

作者：白旭初

页数：196

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<陪衬人-百年百部微型小说经典>>

前言

《百年百部微型小说经典》编选者邀我作个序。  
对于微型小说这一文学样式我很喜欢，多年前我曾写过一篇关于微型小说的杂感，就是为其鼓与呼的，现不妨摘录于下，以示对这浩浩百卷的出版给予热烈的祝贺。  
尽管人们可以对“微型小说”这一名称提出不同的意见，微型小说的存在却是一个事实。  
它是一种机智，一种敏感，一种对生活中的某个场景、某个瞬间、某个侧面的忽然抓住，抓住了就表现出来的本领。  
因而，它是一种眼光，一种艺术神经。  
一种一眼望到底的穿透力，一种一针见血、一语中的的叙述能力。  
它是一种情绪、怅惘、惊叹、留连、幽默，只此一点。  
它是一种智慧。  
简练是才能的姐妹。  
微型小说应该是小说中的警句。  
含蓄甚至还代表了一种品格：不想强加于人，不想当教师爷，充分地信任读者。  
它是一种语言，举一反三，一以当十，字字千斤重。  
它又是自成体系的一个世界，并不窘迫，并不寒伧，肝胆俱全。  
它是谦虚的，它自称微型，自称小小。  
它又是困难的，几百字，赤裸裸地摆在严明的读者面前，无法搭配，无法藏头露尾，无法搞障眼法。  
它是一种机遇，踏破铁鞋无觅处。  
它也许是一种命运吧！  
命运啊，这一生，你能给我几篇像样的“微型”呢？  
王蒙 2011年9月26日

<<陪衬人-百年百部微型小说经典>>

内容概要

白旭初，作家，1941年生，湖南省常德市人。  
中国微型小说学会会员、湖南省作协会员、常德市作协理事。  
现任职常德市广播电视台。  
出版小说集有《夫妻舞伴》《寻常故事》《克隆一个慧》《我为你作证》《防盗网》，多篇小說曾被《微型小说选刊》《小小说选刊》《读者》《文学报》《领导文萃》转载，并收入多种选本。  
曾获全国微型小说（小小说）年度评选奖、丁玲文学奖、中国写作学会、武汉大学写作研究所、写作杂志社联合征文奖、《百花园》杂志社征文奖、《微型小说选刊》征文奖等奖项。  
这本书就是由他所著的微型小说集，以其中的一篇小说《陪衬人》命名。

<<陪衬人-百年百部微型小说经典>>

书籍目录

女儿长大了 夫妻舞伴 反响 寄钱 唐奶奶、儿女和麻将 四川佬 厂长与作家 陪衬人 谎言 忙音 不回家吃饭 小保姆 记性 农民 父亲 克隆 一个 慧醉 话 寻常 故事 看文件 慰问 桌缝 钱多 天桥 盼 旅游 藤床 阴沟里的 鳝鱼 儿子的情书 打工妹 追衣款 一个女孩 两个男孩 电话 范进 新传 买肉 循环 擦皮鞋 的小男孩 力量 口吃 分房 方案 我为你作证 加班费 中奖 敲错 门 烟的故事 失效的 教子术 买葱 她和他 买卖 蒸饭 讨债 告状 防盗 网 病 森 领导 BB 豆奶 二 癞子 防护罩 问题 迟到 择涂哥 开店 垃圾山 逗哭 干扰 求人 看电视 这个电话 必须打 老林 女人 比男人 勤快 神笔 信封 儿 老黑 邻里之间 奖金 男人 女人 路线 惑 儿子 单独睡 流行 时装 打个电话 给老婆

<<陪衬人-百年百部微型小说经典>>

章节摘录

女儿长大了 要在十平方米的卧室兼厨房的斗室里再架上一张单人床绝非易事。一切都得挪动位置：书桌和锅台为伍，双人床下成了堆放杂物的储藏室。刘二夫妇费了九牛二虎之力，终于把单人床架好了，和双人床并排着，要不是中间留下尺许宽的空隙，说这两张床是一张床恐怕更确切一些。

单人床是为女儿准备的。  
刘二今天中午才回到家。  
他一年中只有个把月的时间告别山野、帐篷和地质锤。  
他有三年没有回家探亲了。  
探亲，无非是睡个舒坦觉，松松筋骨，亲近亲近老婆。  
过去，女儿小，睡熟了炸雷都轰不醒，床第之欢绝少被干扰。  
而今女儿十三岁了，再不能三个人挤睡在一张床上了。  
“睡吧！”  
”刘二双手按压着松软的床铺，深情地注视着妻子，旅途的劳累顿时消失得无影无踪了。  
“女儿没回。”  
”女人见男人已成“大”字形和衣倒在床上，忽觉浑身发软、发飘，但她竭力镇定自己说，“你先别睡！”  
”晚饭后，女儿小洁说家里翻腾得乱糟糟的，背上书包到同学小玲家做作业去了。  
刘二不情愿地从床上坐起来。  
是呀，不能睡。  
过去女儿小的时候，他和妻也都遵守着一条不成文的规矩：晚上，要等女儿睡熟了，他和妻才上床；早上，不等女儿睁眼醒来，他和妻至少有一个已不在床上了。  
如今的孩子都精灵得很，不能让孩子看到大人亲昵之举。  
女儿何时能回来？  
不知道。  
回来后，什么时候睡？  
睡下了，又是什么时候能睡熟？  
这些都不得而知。  
做爸爸的三年才回来一趟，说不定女儿回来后还要缠着问这问那，夜不能寐哩。  
刘二觉得时间过得真慢，就跟他归途在火车汽车上一样，分分秒秒都难挨。  
为消磨时间，他打开了电视。  
电视里，三位妙龄女郎正在游泳池里戏水。  
透明的池水，推拉摇移的电视拍摄技巧，把女郎穿比基尼的冰清玉洁的胴体从不同角度展示给观众；接着镜头一转，一对男女卿卿我我、如胶似漆地粘在一起了……这些画面好似催化剂，把刘二原本囚禁住了的激情又释放出来了。  
他心跳加剧、头晕目眩，忙起身，“啪”地换了频道。  
女人还在忙，走来走去收拾东西，不时朝屏幕上瞟上几眼。  
突见男人换了台，说：“不好看么？”  
这是岑凯伦的小说改编的电视连续剧《双面女人》。  
昨晚就开始播了，我喜欢看。  
”女人人们的兴趣都差不多，前些时候喜欢琼瑶，现在又都喜欢上了岑凯伦。  
刘二没吭声。  
他不是不喜欢看，只是耐不住那勾魂摄魄的画面的挑逗。  
为排遣心中的躁动不安，他答非所问道：“你们单位修宿舍了吗？”  
”“修了两栋，可没有我的份。”  
”女人突然变得悒郁起来，“除非你调回来。”

<<陪衬人-百年百部微型小说经典>>

”刘二又沉默了。  
调回来和妻女生活在一起，他做梦都想，但谈何容易！  
他做过努力，都失败了。  
改行他又不愿意，谁叫自己当初傻乎乎地报考其他同学都不愿报考的地质勘探专业呢！  
他爱这个专业。  
住房问题是这个家庭的敏感问题，再探讨下去会勾起妻子的不快，刘二忙换了话题。  
他问：“小洁学习成绩好么？”  
“她的东西都在抽屉里，”女人说，“你看吧！”  
”刘二从抽屉里找出一大摞书本和作业本，坐在灯下逐一翻看着。  
他很欣慰。  
女儿读书很用功，课本上的重点都用红蓝铅笔画上了杠杠和记号，尤其作业做得认真，差不多全是满分。  
刘二正要说几句夸赞的话，忽然惊住了，课本的最下层竟是一本《性的知识》。  
随便翻翻，便见那书页上有许多折痕，说明断断续续看过了。  
“这书是你的吗？”  
”刘二急忙问女人。  
“什么书？”  
”女人抬头，见男人满脸严峻表情，忙走过去接过书，一看也呆住了，“不是我的，哎呀，她怎么能看这种书呀？”  
”“这要学坏的。”  
”刘二突然怒不可遏地说，“把她找回来！”  
”女人定定地站着，一时束手无策。  
“你不去我去！”  
小玲家在哪？  
”“别去！”  
”女人抓住男人的手近乎哀求道，“刚回来，就发火……书小洁已看了，骂也迟了，好好给她说说嘛！”  
”刘二软了，一屁股跌坐在床上。  
他掏出烟点燃，闷闷地吞云吐雾，心里像塞了一团乱麻。  
是呀，女儿既然看了这书，骂是该骂，但骂也无济于事了。  
令人担心的是，这男女之间的事，她不是也知晓了吗？  
今晚，不！  
这探亲假的日子该如何打发呀？  
“唉……”刘二垂头丧气，为女儿，也为自己。  
这件事揪着他的心，他顿觉浑身发软、乏力。  
女人再无心收拾东西了。  
愣愣地站着，一会儿打量着男人，一会儿看看窗外和两张床。  
“再拉块布帘隔开……”女人柔声说。  
“我睡这儿，你和小洁睡双人床。”  
”刘二心烦意乱地在单人床上躺下了。  
女人不吱声，静静地坐着，两耳仔细捕捉门外有无响声，她盼望女儿回来。  
她等呀等呀觉得不对劲儿，都深夜十一点了，女儿还没人影，到哪里去了呢？  
她决定去小玲家。  
女人刚出门又被他喊回来了。  
他在门板上发现了一张纸条，女儿写的，说她今晚和小玲睡，不要等她。  
女人一时没转过弯来，十分纳闷：干吗不用嘴说，而要写纸条呢？

……



## <<陪衬人-百年百部微型小说经典>>

### 编辑推荐

微型小说，又名小小说、袖珍小说、一分钟小说、一滴泉小说、超短篇小说或百字小说等。具有立意新颖、情节严谨、结局新奇三要素。

微型小说是一种敏感，从一个点、一个画面、一个对比、一声赞叹、一瞬间之中，捕捉住了小说——一种智慧、一种美、一个耐人寻味的场景，一种新鲜的思想。

这本《陪衬人》收录的就是微型小说，由白旭初所写，共收小说76篇，包括：《唐奶奶、儿女和麻将》、《不回家吃饭》、《阴沟里的鳝鱼》等。



版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>