

<<红秀>>

图书基本信息

书名：<<红秀>>

13位ISBN编号：9787541134074

10位ISBN编号：7541134074

出版时间：2012-5-1

出版时间：四川文艺出版社

作者：默默

页数：220

字数：161000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<红秀>>

内容概要

本书收录了20世纪东方24位杰出女性的传奇故事。

这24位女性，绝大部分是出身名门，她们是淑女中的淑女，既有血统纯正的高贵族谱，更有全面的后天中西文化调理；她们基本都持有著名女子学校的文凭，家庭的名师中既有前朝的遗老、遗少、举人、学士，也有举止优雅的英国或俄国没落贵族的夫人；她们讲英文，又读诗词；学跳舞钢琴，又习京昆山水画；她们动可以飞车、骑马、打网球、玩女子棒球，甚至开飞机，静可以舞文弄墨、弹琴练瑜伽，因此种种，造就了自己的传奇人生，也也为后人艳羡、追捧和怀念。

因为这一群出众的女性，才诞生了一个具有特定意义的词汇：名媛。

《红秀——20世纪东方先锋女性传奇》由默默所著。

作者简介

默默，音乐学院钢琴教师，声乐艺术指导，意大利歌剧协会Enamonica指挥助理，在《花溪》《女友》《优雅》《爱人》等杂志开设专栏。

<<红秀>>

书籍目录

- 一 合肥四姐妹：最后的闺秀
- 二 宁波皇后：美女与才女的围城之变
- 三 盛爱颐：上海的金枝玉叶
- 四 蒋碧微：中国式的婚外恋
- 五 潘氏双杰：一代名妓沉浮录
- 六 袁迪新：名门的羁绊
- 七 吕碧城：千金难买一倾城
- 八 黄卢隐：古墓孤魂寂寞影
- 九 张织云：锦绣繁华似春梦
- 十 陆小曼：被误解的名媛
- 十一 胡蝶与胡友松：花忆前身
- 十二 萧红：情爱生死场
- 十三 石评梅：现代版蝶恋花
- 十四 王映霞：卖油郎独占花魁
- 十五 毛彦文：须水永清，郎山安在
- 十六 王汉伦：状元府邸走出的女明星
- 十七 孔令伟：民国第一超女
- 十八 凌叔华：东方的曼殊菲尔
- 十九 黄蕙兰：民国第一外交官夫人
- 二十 张茂渊：爱情，我绝不负你
- 二十一 孟小冬：假凤虚凰梦一场
- 二十二 唐瑛：名媛是如何造就的
- 二十三 郎毓秀：来自东方的云雀
- 二十四 樋口一叶：那段怅然的浮世物语

章节摘录

版权页：插图：当年由北洋女子公学培养出的女子才俊，如郭隆真、邓颖超以及冯国璋的夫人周道如等都成了吕碧城麾下的得意门生。

也正是吕碧城力主中国女学的建立，近代中国第一批具有社会影响力的女性才得以成长。

北洋女子公学名副其实地成为中国女权的第一个文化阵营。

当秋瑾在绍兴遇害时，吕碧城便用英文写下了《革命女侠秋瑾传》，发表在了纽约、芝加哥等地大报上，一时舆论哗然。

但国内风声正紧，竟无一人敢为秋瑾收敛尸首，也还是与秋瑾仅有四天之缘的吕碧城，力排众议甘愿冒死为友人安葬。

这一大胆举动令曾力邀她担任机要秘书的大总统袁世凯也动了逮捕吕碧城的念头，但终因找不到合适的借口又爱惜其才华，才没有立刻实施。

随着袁世凯称帝蓄谋的暴露，吕碧城愤然辞官离京移居上海。

此时，她与外商合办的贸易公司仅两三年时间便聚集了一笔可观的财富，由此可见她不仅是学识过人的女才子，同时还是位有着非凡经济头脑的女实业家。

可贵的是她虽有聚财的本领却一直都视财富为身外之物，做了三年贸易便放手前往美国哥伦比亚大学攻读文学与美术专业了，同时为上海《时报》做特约记者。

她用一个受过传统教育同时又有着自我觉醒意识的新时代女性的眼光，记录了在美国发生的种种事件。

四年的留学生涯既是对她前半生游侠生活的梳理总结，也算是封闭中的中国人借着她的慧眼利笔来远眺外面的世界吧。

编辑推荐

《红秀:20世纪东方先锋女性传奇》由四川文艺出版社出版。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>