

图书基本信息

书名：<<巴黎春天的早餐-百年百部微型小说经典>>

13位ISBN编号：9787541134128

10位ISBN编号：7541134120

出版时间：2012-2

出版时间：四川文艺出版社

作者：朵拉

页数：196

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 前言

《百年百部微型小说经典》编选者邀我作个序。

对于微型小说这一文学样式我很喜欢，多年前我曾写过一篇关于微型小说的杂感，就是为其鼓与呼的，现不妨摘录于下，以示对这浩浩百卷的出版给予热烈的祝贺。

尽管人们可以对“微型小说”这一名称提出不同的意见，微型小说的存在却是一个事实。

它是一种机智，一种敏感，一种对生活中的某个场景、某个瞬间、某个侧面的忽然抓住，抓住了就表现出来的本领。

因而，它是一种眼光，一种艺术神经。

一种一眼望到底的穿透力，一种一针见血、一语中的的叙述能力。

它是一种情绪、怅惘、惊叹、留连、幽默，只此一点。

它是一种智慧。

简练是才能的姐妹。

微型小说应该是小说中的警句。

含蓄甚至还代表了一种品格：不想强加于人，不想当教师爷，充分地信任读者。

它是一种语言，举一反三，一以当十，字字千斤重。

它又是自成体系的一个世界，并不窘迫，并不寒伧，肝胆俱全。

它是谦虚的，它自称微型，自称小小。

它又是困难的，几百字，赤裸裸地摆在严明的读者面前，无法搭配，无法藏头露尾，无法搞障眼法。

它是一种机遇，踏破铁鞋无觅处。

它也许是一种命运吧！

命运啊，这一生，你能给我几篇像样的“微型”呢？

## 内容概要

微型小说又叫小小说，它以篇幅短小、立意新颖、情节严谨、结局新奇而著称。市面上的微型小说泥沙俱下、鱼龙混杂，既有值得典藏和细细回味的稀世珍品，也有生活琐事胡乱堆砌成的无聊之作，缺乏深刻的内涵与让人回味的魅力。这就需要我们睁大慧眼，去寻找、甄别好看的微型小说，用好看的精品充盈我们的精神生活。朵拉编著的《巴黎春天的早餐》是百年百部微型小说经典之一，甄选中国百年百部最好看的微型小说，辑录成书。《巴黎春天的早餐》中所选小说内容丰富，风格迥异，具有较高的艺术魅力。

书籍目录

巴黎春天的早餐  
十字路口  
遗失  
相处之道  
病捷径  
电视演出  
受伤的人  
感谢  
碎碗  
气味  
涟漪  
退色的叶  
走路的方式  
梦  
离开我的那个下午  
不婚年代  
锁头效应  
了解  
穿过小巷  
蕾丝  
爱情过期的纪念品  
不要回头  
凄厉的决定  
门的后面  
离婚  
晚餐  
单身不  
贵族  
伤心的人  
为错  
干杯  
手表  
心事  
闲话  
疑修眉的代价  
遗失的电话簿  
香水  
爱情  
寂寞  
敲窗  
结束的开始  
脱色  
爱情礼物  
花月浮影  
星光的歌  
雨天的愿望  
噩梦  
顽蛾  
退信心中的教堂  
花期  
陈旧  
结局  
夜里的金浴  
雨衣的颜色  
迷梦  
浪漫之夜  
阳光的胡子  
换灯  
怀旧  
男人  
泡泡的爱  
炎阳  
一心情  
风过  
等待  
鱼儿来  
病情  
梦中  
女人  
仅仅这样  
黑衣  
爱情  
迟到的忏悔  
加了柠檬汁的木瓜  
换色  
苦恋  
洗白的衣服  
重逢  
怨恨  
水芋  
香气  
变心的味道  
爱狗和  
不爱狗的人  
装饼干的玻璃罐子  
不同的外遇  
时间的等待  
伤逝  
原谅  
迟到  
忌妒  
金色  
宣言  
玫瑰的灰烬  
不幸的翻版  
鹅卵石

章节摘录

春天在巴黎的一个早上，我刻意避开早餐。

本来向往中的巴黎早餐：一个大的花形托盘，里边有一壶醇香咖啡、一小壶牛奶、两块方糖、两片麦片面包、一个牛角包、牛油、果酱和两个熟鸡蛋。

昨天黄昏我投宿时，问过柜台接待员，他告诉我，第二天早上的餐点大约正是如此。

晚上临睡前，卧在陌生的眠床上，小小的电视就在我面前，对着我的床，但我没打开。

整个房间静悄悄的，窗口向上拉开一个小缝，溜进来的空气冷飕飕，在房间打圈。

从三楼的房间通过玻璃望着窗外，圆圆的月亮在天空中发出柔和的光芒，今天是农历十五吧？

也许是十六？

几根树干贴在对面小楼粉白的墙上，像画出来的，而且是水墨画。

数片寥落的叶子在月光映照下幻变为暗黑色，在清晨时分，它们应该是嫩嫩的绿颜色。

半睡半醒间，脑海中对隔日的早点充满幻想。

下楼，先到餐厅，人不多，三三两两，但我一直走到花园的餐桌，暖暖的晨光下微风轻拂，幽幽花香，薄雾游移，没去思考，阳光出来后，晨雾是否仍然还在？

陷落在一种美好的感觉和气氛中，侍者拿来早餐托盘，放下。

我在初升的朝阳里慢慢啜一口咖啡，深呼吸，微微的凉意是咖啡美味的原因吗？

在巴黎喝咖啡。

有篇文章的作者说他在巴黎的一个酒店花园中的早餐桌上喝过有生以来最芳醇圆润的迷人味道。

我因此选择位于左岸的这间酒店。

巴黎左岸，文人和艺术家云集的花神咖啡厅和双叟咖啡馆，让人想起的不只是咖啡香气，还有毕加索、马蒂斯、卢梭、海明威、沙特、西蒙·波娃等人。

稍有怀疑，艺术家创作的灵感莫不是由咖啡提供的？

闭上眼睛，沉溺在咖啡的香气里起码超过一分钟，然后才开始吃我的面包，据说巴黎的牛角包是全世界最可口的。

出门前我已做好功课。

无论到哪儿旅游，之前，我都细心而全面地阅读，务必对那个地方有多方了解，才动身。

我不喜欢贸然，不喜欢像傻瓜一样，不喜欢无知。

从一个地方旅游回来以后，竟不知道自己究竟曾经去过哪里。

这不是我。

一个朋友嘲笑，你是旅游，还是考察，或者是去证明你阅读的文章没有提供你错误的资讯？

那个时候我们正在商量一起到巴黎去享受万物生长的春季，喝我迷恋的咖啡。

我给他看白眼。

没想到，他不喜欢看。

也许男人不知道，女人只给她喜欢的男人看她的白眼，那是一种撒娇的方式。

出乎意料的事未结束，昨天晚上自红磨坊看完表演回来的时候，我在酒店门口看见他了。

和一个女人。

每次出门，我皆做足功课，只是有些事情实在无法预测。

巴黎的早餐咖啡，巴黎早餐的牛角包，在想象中活跃得叫人无法不去丈量 and 向往。

绝不是要避开他。

然而在巴黎吃早餐喝咖啡的心情整个被破坏殆尽。

房间没有开冷气，但有冷冷的空气，从窗台上的隙缝穿透进来。

躺在床上的我幻想着我在巴黎的早餐。

.....

编辑推荐

微型小说，也称小小说。

这样称呼的理由，主要是它虽为小说，却篇幅特短，由于篇幅短而要在形式上遵循一般小说所不必兼顾的规划。

这个集子里的微型小说，都是按照形式精致和内容丰富的标准精选出来的，或主题新颖，或意蕴动人，或构思精巧，或文字颇有余味。

爱好小小说的你，愿你在这本朵拉编著的《巴黎春天的早餐》中有所收获，把握生活，开拓视野，汲取优秀思想的营养。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>