

<<古滇文化思辨录>>

图书基本信息

书名：<<古滇文化思辨录>>

13位ISBN编号：9787541511332

10位ISBN编号：7541511331

出版时间：1997-5

出版时间：云南教育出版社

作者：余嘉华

页数：296

字数：230000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<古滇文化思辨录>>

内容概要

本书是一部云南古代文化论集。

作者在整个中华民族文化的背景之下，对云南包括汉族在内的各民族文化中的一些重要问题进行了较为深入的研究。

或辛勒垦荒、填补空白；或论述问题，独抒己见；或辨开阔，资料判实，有较高的学术价值。

对云南文化的研究者、爱好者多有启迪，对今天的社会主义精神文明建设也有助益。

书中还有十余幅插图，多为罕见之作，为了解古滇文化提供了生动的资料。

<<古滇文化思辨录>>

作者简介

余嘉华，1939年生于云南省丽江市巨甸镇。

现为云南师地方文化研究所所长，云南师大图书馆馆长，《云南文史丛刊》副主编等职。

已出版的著作有《大观楼长联及作者孙髯》、《云南风物志》等5种，参编图书30余种，发表学术论文及其它文章百余篇。

他以云南地方文化为其研究重点，由

<<古滇文化思辨录>>

书籍目录

《古滇文化思辨录》序彩云一片舞天鸡——鸡与滇文化片淡从诗歌所见南诏与中原的关系——兼论边塞诗评价的几个问题高适《李云南征蛮诗》有关史实辨略元代有关云南的诗歌王升及其《滇池赋》沐昂对明代文化的贡献杨一清在明代诗坛上的地位张含对明前七子的呼应与突破杨滇描绘云南的诗歌雪山文脉传千古——兼论上司文化的评价古来耕钓间，往往多英杰——兰茂、贾惟孝的诗文明代滇南地区诗歌概观明代苍洱间的诗人郭文、文祖尧、唐尧官诗述要双峰并立，雄峙南天——晚明诗僧苍雪与担当担当的《罔措斋联语》胸凝正气词吐墨香——云南明遗民诗管窥云南出洋文学第一人——萧崇业及其诗赋大观楼长联对后世的影响略谈杜宣先生对昆明大观楼长联介绍的失误民族精神的凝聚与折光——读《纳西族诗选》地方民族文学的探讨与中国古代文学研究的开拓深入后记

<<古滇文化思辨录>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>