

<<世界动物小说大师经典名作>>

图书基本信息

书名：<<世界动物小说大师经典名作>>

13位ISBN编号：9787541559792

10位ISBN编号：7541559792

出版时间：2011-11

出版时间：云南教育出版社

作者：西顿

页数：187

译者：喻寒菊

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<世界动物小说大师经典名作>>

内容概要

喻寒菊编译的《小战马》精选了西顿的动物小说集《我所知道的野生动物》中的精彩故事，以质朴流畅的语言讲述了长耳野兔小战马、银狐托米等动物的生命轨迹、爱恨情仇，立体地呈现出一个充满灵性和朴实情感的动物王国。

在这里，公鹿靠机智一次次逃过猎人的追踪，最后让猎人放下猎枪；灰熊过着孤独的流浪生活，最后在死亡谷里静静地死去；长耳野兔小战马与敌人斗智斗勇，历尽艰难，最终回到大自然的怀抱；而银狐托米机智过人，一次次地躲开猎狗的追踪，最后与妻儿过着平和安定的生活……这些或悲或喜的故事为我们展开了一幅野生动物的生活长卷，让我们了解到野生动物不为人知的内心世界和对生存的强烈渴望。

此外，《小战马》还配绘了一些大幅彩色场景图，不但为故事增色生辉，还能让读者更直观地了解野生动物的习性与情感。

<<世界动物小说大师经典名作>>

作者简介

他是一位大师级作家，也是一位大师级画家。

无论文字与画作，在他的视野中，野生动物是永远的主角。

他就是西顿——在世界文学史上首次将动物作为表现主体，开创了独具特色的动物小说体裁，被誉为“动物小说之父”。

他天性亲近自然，热爱动物。

其笔下的动物世界，充满了生命的尊严与感动。

其作品兼具科学的严谨与艺术的诗意，成为流传百年的经典。

<<世界动物小说大师经典名作>>

书籍目录

公鹿的脚印
红脖子松鸡
狐狸的母爱
灰熊卡普
麻雀兰迪
破耳兔豁豁
我的爱犬宾戈
小战马
银狐托米

<<世界动物小说大师经典名作>>

章节摘录

公鹿的脚印 砂丘是一片原始森林地带。

在夏天，天气非常闷热，森林里的草地上，随处能看到一些被烈日晒干的水坑。

一天，一个叫杨的年轻人在森林里追捕小鸟，他跑得气喘吁吁的，又累又渴，到处找水喝。

杨找了一会儿，终于来到了一处有泉水的地方。

泉水冰凉而清澈，他弯腰蹲下，大口地喝着水。

突然，他发现周围的泥地上有动物的脚印，那些脚印既清晰又美丽。

杨不禁兴奋得心“扑通扑通”地跳，虽然他从没见过这样的脚印，但直觉告诉他那是鹿的脚印。

杨回去问在森林附近开垦田地的长辈们森林有没有鹿，长辈们告诉他：“很遗憾，你一定看错了，这边的山丘已经没有鹿了。”

杨很快忘了这件事。

直到这年深秋，天上开始飘雪的时候，杨才想起夏天在泉水边的泥地上发现过的动物脚印。

于是，杨取下挂在墙上的猎枪，自言自语：“我相信那一定是鹿的脚印，我要每天到山上去找找，直到捕到一只鹿为止。”

杨身材高大魁梧，虽然他打猎的经验不丰富，但他精力充沛，那双强有力的大脚可以不知疲倦地翻山越岭。

杨只要认准了目标，就不达到目的誓不罢休。

从那天起，杨经常在白雪覆盖的山丘上搜寻几十千米，可惜的是，他连一点鹿的痕迹也没发现。

每当夜晚来临时，杨只好失望地回到自己的小屋。

虽然如此，杨仍旧冒着严寒，每天上山找鹿。

一天，杨在朝南的山涧走了很长一段路，终于发现雪地上有动物凌乱的脚印。

看着那一串串脚印，杨兴奋得心跳加速，他想：“那些脚印虽然有点模糊，但我敢肯定是鹿遗留下来的。”

起初，杨根本无法确定鹿前进的方向，直到他认出脚印较细的一端，即脚尖所指的方向时，才确定鹿往哪个方向跑。

另外，杨还发现山坡上动物的前脚脚印与后脚脚印的距离很近。

当杨发现在没有雪的沙地上又有明显的动物脚印时，他更确信那是鹿的脚印。

于是，杨跟踪着脚印，在这片一望无际、白茫茫的山间飞奔起来。

前面的脚印越来越清晰了，杨感到全身热血沸腾，连头发也一根根地竖起来。

那一天，杨一直在追踪脚印。

到了傍晚时分，杨发现脚印朝着他的小屋那边去了，最后进入了茂密的白杨树林。

由于天快黑了，杨看不清脚印，只好无奈地放弃这次追踪。

他查看了一下周围的环境，估摸着那里离他住的小屋不过十多千米远。

一个小时后，杨回到了小屋。

第二天早晨，杨又来到了那片白杨树林，想继续追踪脚印。

让他感到意外的是，昨天他在这里只发现了一道脚印，而今天的地面上多了好几道错综复杂的新脚印。

杨看得眼花缭乱，不知道到底该追哪一道脚印才好。

于是，杨在附近到处溜达，终于发现了两道很清晰的脚印。

他认定目标后，又开始了追踪。

杨聚精会神地看着地面的脚印，专心致志地追踪着，根本没注意到自己快接近一片树林。

当他进入树林时，前面忽然蹦出两只耳朵很大的灰色动物，它们跑到离杨约五十米远的土堤上，好奇地回头看着杨。

杨简直不敢相信自己的眼睛，不远处的那两只动物，不正是他日思梦想的鹿吗？

那两只鹿侧着身子，温柔地凝视着杨。

杨被它们的眼神迷住了，似乎在接受它们的爱抚。

<<世界动物小说大师经典名作>>

杨与面前的两只鹿对视着，他似乎忘了此行的目的。按理说，他那么不辞劳苦地追踪鹿，怎么可能错过这千载难逢的捕鹿机会呢？但是，此刻的他没有曾经那种急切想拥有鹿的心情。面对这两只自然的精灵，他除了惊讶，还有发自内心的赞叹。刚刚凝视杨的那两只鹿又向前跑了几步，到了一处地势较平坦的地方后，它们就互相追逐起来，根本没有意识到身边可能潜藏着危险。

杨惊奇地发现那两只鹿只需把脚尖在地面上轻轻地一点，就能跳跃两米半高。他被眼前这两只灵巧可爱的鹿深深地吸引住了。而那两只鹿看到杨，也没有流露出惊恐的样子。

杨知道鹿如果看到他很惊恐的样子，一定会快速逃走，但它们并没有逃。两只鹿一次比一次跳得高，姿态那么优美，就像两只没有翅膀的天鹅，在宁静的树林里翩翩起舞。

过了一会儿，两只鹿越跳越远，背影慢慢变得模糊。杨默默地注视着它们，完全没有举枪射杀它们的想法。

最后，直到两只鹿的身影完全消失在树林中，杨才向前走去，来到两只鹿刚才互相追逐的地方。他惊讶地发现第一个脚印离第二个脚印竟然有五米多远！

他又开始找其他脚印，发现那些脚印相距更远，有的相隔七八米远，甚至远达十米。

“太不可思议了！”

这两只鹿不是在走，而是在跳，而且每次落地只需用脚尖轻轻地接触地面即可。

”杨自言自语，“它们逃跑的方式太巧妙了，太棒了！”

我今天没有白跑一趟，总算见识了这么美丽的动物和它们优雅的跳跃方式。

”他边说边往回走，一路上还不断回想着刚才看到的一幕。

.....

<<世界动物小说大师经典名作>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>