

<<语文-中考-阅读授之以渔>>

图书基本信息

书名：<<语文-中考-阅读授之以渔>>

13位ISBN编号：9787541568046

10位ISBN编号：754156804X

出版时间：2012-9

出版时间：云南教育出版社

作者：朱小东，刘彦军 编

页数：142

字数：300000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 前言

阅读，不仅仅是一条获取知识的途径，更是一个自由的空间。这个空间允许你作个性的思考，深度的探索；允许你在古今中外睿智的思想中畅行。阅读锤炼你的思想，也敏锐着你的语言，促成你成功的自我表达和社会交流。一句话，阅读提高的不仅仅是语文水平，更多的是思想和认识能力，是“人”的品质。

阅读教学是语文教学的重头戏。

学生提高语文方面的能力，主要有两个基础，一是阅读，一是生活，但学生不可能在所有方面都亲自体验，只能通过阅读来增加阅历，所以阅读是增强语文能力最根本的环节。

在语文教学中，阅读教学所占的时间比例达到60%~70%，考试中所占的分值也在总分的一半以上。同时，阅读教学与作文教学息息相关、相辅相成，大凡写得好的学生也恰恰就是那些会读的学生。

鉴于以上背景，我们组织编写了这套“授之以渔”阅读丛书，用系统化和技术化的手段，从根本上提升广大学生的阅读能力。

这套书自上市以来，受到了全国各地师生的如潮好评，在多家图书销售网站位于热销排行榜前列。

.....

## <<语文-中考-阅读授之以渔>>

### 内容概要

这套书自上市以来,受到了全国各地师生的如潮好评,在多家图书销售网站位于热销排行榜前列。

本书具有以下四大特点:

一、阶梯结构,螺旋提高。

初中丛书一共三册,适合七至九年级的学生阅读训练。

每一册以阅读技巧分单元训练,针对选文的具体类型,根据教学目标分层次、分阶段地向学生进行简洁明了、实用有效的阅读方法指导,使学生能够较好地了解某一类文章的基本特点、阅读重点和阅读方法,从而提高阅读效率。

二、覆盖全面。

撷取精华。

针对目前中考的各种类型的阅读文体,这套丛书中囊括了目前考试中的所有阅读的文本形式。

现代文包括了记叙文(含散文和小说)、说明文、议论文的阅读,另外文言文和古诗词也作为重点进行了专题讲练。

特别是名著,根据新课标对各年级的阅读建议,分年级突破,要求列入考查范围的名著部部到位,个个落实,形成了系统性。

三、体例缜密,讲解实用。

每册书均分文体进行讲解和演练,每种文体下所列的技巧均为中考常见考点,依据“考什么,讲什么,练什么”的原则,增强了讲练的实用性和针对性。

技巧的讲解部分,分为“技巧概说”“考题形式”“技巧解析”“解题秘语”“答题举例”等五个部分,理例结合、深入浅出地进行了系统讲解,源于课堂而又高于课堂。

四、训练有序。

选文精到。

“例文引路”部分配备了“阅读思路分析和易混易错点拨”,呈现了完整的解题过程,同时还配备了“类题突破”,能给做题者以鲜明的印象和深刻的技巧启示,真正达到举一反三的训练效果;“轻松闯关”部分为原创新题,选取的是2012年全国公开发行的出版物上的最新文章,以此设题,新颖而清新,同时根据中考题的设分标准设置分值,模拟演练,有考前热身效果;“真题演练”选取的是2012年全国各地的中考优秀阅读真题,每一篇选文都严格按照新课标的要求,注重经典又不失时尚,起到以一当十的训练效果。

每一篇文章,都是精挑细选,并且注重文章的思想性、文学性、科学性和人文性。

广泛的阅读可以扩大学生的知识面,提升理解层次,开阔视野。

## &lt;&lt;语文-中考-阅读授之以渔&gt;&gt;

## 书籍目录

## 记叙文

## 记叙文

授之以渔一：把握主要内容。

## 理解作者情感

【例文引路】敬爱的“号兵”

【轻松闯关】琴手蟹

【真题演练】(一)黄山绝壁松

(二)教诲

【读写链接】快速激活“动情点”

授之以渔二：概括情节要素，理清顺序线索

【例文引路】枕月而眠

【轻松闯关】(一)人与桃花隔不远

(二)701号囚室的窗子

【真题演练】(一)回家的日子

(二)一碗汤的温度

【读写链接】轻情节叙述重情景描写

授之以渔三：分析描写方法，概括人物形象

【例文引路】零下三十度的温暖

【轻松闯关】四月的窗口不怕雨

【真题演练】(一)每朵花本应芬芳

(二)味蕾上绽放的爱

【读写链接】小小细节传神韵

授之以渔四：推敲字词含义。

## 理解关键段落

【例文引路】有一只蚂蚁攀上世界屋脊

【轻松闯关】(一)写给母亲

(二)父亲带我走水路

【真题演练】(一)小葱青青

(二)留两个柿子看树

【读写链接】洞幽烛微绘心理

授之以渔五：分析标题作用，拟写文章标题

【例文引路】一个走运的人

【轻松闯关】

【真题演练】(一) / k岁，一个人去旅行(节选)

(二)变

【读写链接】明眸善睐亮全篇

授之以渔六：辨清表现手法。

## 指出各自作用

【例文引路】枯竹

【轻松闯关】(一)梦想需要接近地气

(二)小河流里的红色

【真题演练】(一)如果你足够优秀

(二)这样的父亲

【读写链接】在记叙文中进行抒情

授之以渔七：结合生活体验。

<<语文-中考-阅读授之以渔>>

解答拓展考题

【例文引路】大爱不言愁

【轻松闯关】(一)哑巴与春天

(二)静拥夜色

【真题演练】(一)客家人与柏树

(二)我们会努力

【读写链接】艺术组合，结构求新

说明文

议论文

文言文

古诗词

名著阅读

参考答案

章节摘录

(一) 水浒传 作者简介 施耐庵，江苏兴化人，原名施彦端，字肇端，号子安，别号耐庵。

。祖籍江苏泰州海陵县，出生于江苏兴化。

他是元末明初的著名作家，是罗贯中的老师。

施耐庵除了教书以外，还与拜他为师的罗贯中一起研究。

他搜集、整理北宋末年以宋江为首的一伙人在水泊梁山起义的故事，为撰写《江湖豪客传》准备素材。

至正二十七年（1367），朱元璋灭张士诚后，到处侦查张士诚的部属。

为避免麻烦，施耐庵征求兴化好友顾逖的意见，在白驹修了房屋，从此隐居，专心于《江湖豪客传》的创作。

成书后，定名为《水浒传》。

背景搜索 北宋末年，宋江带领36人在水泊梁山发动农民起义，以强烈的反抗意识和传奇色彩在民间广泛流传。

宋金元时期，恰值说书、戏曲等通俗文艺逐渐发展到成熟阶段，于是有关宋江起义的故事经过艺术加工，编成话本和杂剧讲述和演唱。

经过200多年的演进，施耐庵、罗贯中在广泛流传的民间故事、话本、戏曲的基础上，进行了综合性的再创造，写就了中国第一部长篇白话小说《水浒传》。

《水浒传》反映出北宋末年的政治及社会乱相。

书中处处可见官员行贿及压迫百姓之事实，表现出当时百姓有苦无处伸张的现象。

当时宋江等众起而与当朝政府对抗，多少替百姓出了一口怨气。

“官逼民反”是本书的中心思想，它清楚地告诉为政者，水能载舟，亦能覆舟。

.....

<<语文-中考-阅读授之以渔>>

编辑推荐

一流名师打造，真正适合语文课堂教学使用的阅读指导“教材”：    精·精选时文，契合中考；  
准·技巧解析，直击考点；    细·类题突破，举一反三；    活·读写链接，双效提升。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>