第一图书网, tushu007.com

<<华夏阅读黑马>>

图书基本信息

书名：<<华夏阅读黑马>>

13位ISBN编号：9787541738197

10位ISBN编号：7541738190

出版时间：2009-6

出版时间：未来出版社

作者：张楚乔，张谦亨 著

页数：136

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

内容概要

“阅读是搜集处理信息、认识世界、发展思维、获得审美体验的重要途径。”（新课标）为了提高学生的阅读水平和能力，帮助教师和家长解决阅读材料和训练设计的困难，作者会同教育部课程教材研究所的专家学者和人教版、苏教版、语文版、京教版新课标语文教材的编写人员以及京、津、沪、苏等二十多个省市的重点中小学的名特教和语文教研员，精心设计编写了这套丛书（小学至初中）。

本丛书的突出特色主要表现在以下几方面。

一、选文　选文始终贯彻真、新、深、博、精的标准。

所谓“真”，就是所选文章必须反映生活的真实、情感的真实、思想的真实、艺术的真实。

美国著名作家诺贝尔文学奖得主海明威说：“作家的任务始终只有一个，那就是写得真实。”“写得真实”是作家的良知，选得真实是我们的天职。

没有真话的文章是骗人术，不说真话的作者是马屁精！

所谓“新”，就是所选文章思想新、内容新、语言新、手法新。

王羲之诗云：“群籁虽参差，适我无非新。”笛卡尔说：“我思故我在。”没有自己思想的文章不是克隆就是垃圾。

所谓“深”，就是所选文章在语言、内容、形式、技巧等方面都有一定的深度，知识点密集，而且大都出自名家之手。

道理很简单，取法乎上，仅得其中，譬如练毛笔书法须以二王、欧柳颜赵等大家法帖为楷范，如果以学生的习作为摹本，势必力巴（外行）学力巴，越学越力巴。

人的学习必须是“日知其所无”，才能天天向上；如果是“日知其所知”，则只能原地踏步，甚至倒退。

所谓“博”，就是所选文章的内容广博，题材丰富，体裁多样，给学生提供丰盛的营养大餐，以免偏食。

所谓“精”，就是所选文章短小精悍，内容精赡，语言精炼，技法精湛，充分体现选家的睿智精鉴，从而使读者花最少的时间和精力获得最大的收益。

二、感悟评赏　按照新课标的要求：“阅读教学的重点是培养学生具有感受、理解、欣赏和评价的能力。”因而本丛书读写和尖子生版在每篇文章之后都设有[感悟评赏]栏目，写出对该文的整体感悟和欣赏评价。

有话则长，无话则短，原则是切实管用、精彩耐读，使读者确有启发、确有收获。

三、知能训练　作者通过对近年来120多个地区中小学语文阅读达标试题和中考语文阅读试题的分析总结和补充，归纳出100多个知能考点和200多种训练题型，然后根据这些考点和题型为每篇选文设计了10个左右的知能训练题，力求把知能训练点全部反映出来，学生可以根据自己的情况来选做。

这些知能训练题，既有双基训练，又有拓展提高；既有理解感悟，又有欣赏借鉴等等。

其中不乏开放性、自主性的问题，每个题都有相当高的含金量，形式活泼多样，角度灵活多变，且广泛联系和链接课内外知识（包括其他学科的知识）、课外必读名著、文化常识、社会活动、国际国内形势、文坛体坛动态、新闻热点等，尽可能地贴近学生的生活实际，注重学生兴趣爱好的发现培养和智慧能力的训练提高。

四、创新探究　按照新课标的要求，阅读教学要“逐步培养学生探究性阅读和创造性阅读的能力”，所以本丛书把这方面内容融人知能训练中。

这些题都具有名副其实的创造性和探究性，它是编写人员对该文的个性化深层思考，对培养学生创造性阅读和探究性阅读的能力具有重要的作用。

五、写作链接　读和写是语文的双翼，阅读是吸收，写作是倾吐。

捷克大教育家夸美纽斯主张：“阅读与写作的练习永远应当结合在一道。”英国大作家博斯威尔认为：“阅读是为了写作。

”因而本丛书读写版在每篇文章之后还设计了一两个以读带写、读写互动的写作题目，结合该文的阅读，学习某方面的写作技巧。
或仿写，或续写，或改写，或扩写；或材料作文，或话题作文；或写话，或写片断，或写短文，使读和写成为一个有机的整体。
应试版和尖子生版则把写作链接题融人知能训练中。
　　六、答案详解　　每个知能训练题都附有详细的答案和解题说明，或提示要点，或开启思路，或指点门径，或提供材料，或教给方法，举一反三，循循善诱。
有些答案还指出为什么是此而非彼，该题有哪些迷惑性，使学生不仅知其然，而且知其所以然。

书籍目录

《全日制义务教育语文课程标准》读写目标小学阅读达标知能训练点写人文章阅读1.古今中外的蔡校长和辜鸿铭2.胡适的魅力3.毛泽东为女儿取名4.位置5.父亲这样教育我6.萧伯纳与诺贝尔奖7.鲁迅世家8.出卖智慧9.梅兰芳毁画10.高堂老母11.杜甫的姑母12.李敖回母校13.疑古先生与鞋14.沈从文“ 写课 ”15.音乐和音乐家记事说理文章阅读16.一枚古金币17.狼的故事18.笼中之鸟19.捕猎野牛20.生命的讯息21.自行车22.最后的鹿王23.艾米的愿望24.球迷和小偷25.不值得26.没有锁上的门27.锁匠的徒弟28.听球赛29.忽略30.神秘的四分半钟31.云雀32.轰动世界的谜语33.两兄弟34.警察和小孩35.餐桌上的陷阱36.生命的得失童话寓言阅读37.鼠王偷时间38.小巷39.人鼠对话40.羚羊和蜘蛛41.鸽子的阴谋42.鹰和云雀43.老鼠打电话44.复仇的蟹知识小品阅读……写景文章阅读状物说明文章阅读诗歌散文故事阅读名著及文言文阅读答案详解

章节摘录

写人文章阅读　1.古今中外的蔡校长和辜鸿铭　蔡元培校长办学是主张兼容并包的，所以当时有些人给他一个四字的批语，叫做“古今中外”，这四个字虽然似乎散漫，但很足以表示他独有的自由思想的精神，在他以外没人赶得上，就是现今美国叔叔十分恭维的胡适博士，也恐怕还要差一点儿吧。

他所请的各教授中，第一个有特色的，大概中外一致的要推辜鸿铭了，他是福建的闽南人，他的母亲本是西洋人吧，所以生得一副深眼睛高鼻子的洋人相，头上一撮黄头毛，却编作一条小辫子，冬天穿枣红宁绸的大袖方马褂，上戴瓜皮小帽，不要说在民国十年前后的北京，就是在前清时代，马路上遇见这样一位小城市里的华装教士似的人物，大家也不免要张大了眼睛看得出神的吧。

尤其妙的是他那包车的车夫，不知是从哪里乡下去找了来的，也是一个背拖大辫子的汉子，正同课堂上的主人一样，他在红楼的大门外坐在车兜上等着，也不失为车夫队中一个特出的人物。

辜鸿铭早年留学苏格兰，归国后有一时也是西装革履，显出是高等华人，可是后来却变得那一副怪相，嘴里也满口春秋大义，成了十足的保皇党了。

他在北大教的是拉丁文等功课，不能发挥他的正统思想，可是他总随时随地想要找机会发泄。

例如有一次北大开文科教授会，讨论功课，各人纷纷发言，蔡校长也站起来想要说话，辜鸿铭一眼看见首先大声说道，“现在请大家听校长的吩咐！”　这是他原来的语气，他的精神也就充分表现在里边。

编辑推荐

《小学6年级达标阅读(第5次修订)》是据新课标编写，适用各版本教材。
101个最新知能考点，218种最新应试题型。
北京诲尔思教科中心最新研究成果。

第一图书网, tushu007.com

<<华夏阅读黑马>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com