

<<红色延安>>

图书基本信息

书名：<<红色延安>>

13位ISBN编号：9787541825934

10位ISBN编号：754182593X

出版时间：2010-8

出版时间：陕西出版集团，陕西旅游出版社

作者：景俊海，张连义 编

页数：282

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<红色延安>>

内容概要

历史赋予延安“革命圣地”的光荣称谓，延安没有辜负历史的期望。

在新的历史时期，延安人民用延安精神来建设新延安，在深入贯彻落实科学发展观中，大力实施“能源化工强市、绿色产业富民、红色旅游兴业”三大战略，充分利用延安得天独厚的革命文化、历史文化资源，科学制定旅游发展规划，加快景区景点开发，积极打造精品旅游线路，致力于把延安建设成为全国红色旅游的首选之地、海内外炎黄子孙寻根祭祖之地和陕北黄土风情文化开发传播基地。

为了搞好“三地”建设，延安积极开展各种宣传和推介活动，尤其是在红色旅游方面，大力挖掘旅游资源，推出红色旅游精品线路，使来延安参观学习的游客逐年增多。

尤其是近年来，延安在推动科学发展上水平中，努力提升文化软实力，使延安的红色旅游成了延安科学发展的一个重要支撑。

在推出过众多的影像、图书、图片和画册之后，延安又以新的视角编撰了《红色延安》一书。

《陕西旅游文化丛书：红色延安》从新的角度、新的视野对延安十三年革命史进行解读，旨在通过这种解读，对红色延安的内涵进行更深的挖掘，通过对延安红色革命景点的展示，使《红色延安》一书能在资政育人的同时，更好地展示红色延安的历史价值与魅力所在，这既是编撰这部书的初衷，也是推动延安红色旅游兴起的一个举措。

<<红色延安>>

书籍目录

总序前言落脚陕北 峰回路转千流归大海圣土的底色“见面礼”与“奠基礼”山城曙光将士出征奠都保安内战吟成抗日诗团结抗日 天下归心持干戈以卫社稷窑洞铸剑天下归心撰联明志《讲话》指方向构建“伟大的工程”“整风”开新局民主政治 历史盛会构建政权之厦共产党的莫逆之交解放区的天陕北的好江南历史的盛会雄文万卷 革命指导胸中贮书过万卷土窑洞里著雄文与王明路线的斗争指引胜利的思想旗帜延安精神 资政育人一所大学和一种精神一块牌匾和一种精神一首歌和一种精神一位战士和一种精神妙手高棋 走向全国妙手走高棋“中央决定在陕北不走”神机妙算化险情指挥人民解放军的战略反攻红色延安 光耀千秋附录陕北民歌和经典红色革命歌曲选

<<红色延安>>

章节摘录

要取得革命的胜利，首先要建立革命根据地。

20世纪30年代初，刘志丹、谢子长、习仲勋、王泰吉等老一辈无产阶级革命家，在西北创建了西北地区第一个山区革命根据地——陕甘边照金革命根据地。

照金地处陕西、甘肃交界，距陕西省铜川市耀州区仅有五十多公里。

这里重峦叠嶂，密林如海，地势十分险峻。

1932年，刘志丹、谢子长等率领中国工农红军陕甘游击队抵达这里，同年将陕甘游击队改编为中国工农红军第二十六军。

1933年3月初，中共陕甘边特委在照金成立。

经过艰苦努力，照金革命根据地得到迅速扩大，在鼎盛期，红色武装区域扩展到陕甘两省十四个县，面积达数万平方公里。

1979年，习仲勋同志在为《刘志丹》一书所写序言中回忆道：“我在照金南面的杨柳坪，第一次见到刘志丹。

在传说中，常把刘志丹描绘成一个神奇的人物，但初次见面，我得到的印象，他却完全像一个普通的战士。

” 照金革命根据地在中国革命史上具有十分重要的地位，它是西北革命成长和壮大的摇篮，为西北革命的发展提供了宝贵的经验，奠定了坚实的基础，为中国革命聚集了力量，培育了一大批优秀人才，在中国革命史上留下了“南有瑞金、北有照金”的佳话。

陕北苏区和革命武装也是在长期艰苦斗争中发展壮大起来的。

1935年2月以前，在陕北存在着地域隔绝的两个苏区、两个党组织和两支红军队伍：一是陕甘边苏区，一是陕北苏区。

1935年2月，中共陕甘边特委和陕北特委在赤源县（今子长县）周家硷召开联席会议，决定成立中共西北工作委员会和西北革命军事委员会，从而实现了两个苏区组织和两支红军队伍的统一领导。

同年夏天，在刘志丹的指挥下，红二十六军和红二十七军并肩作战，粉碎了国民党对苏区的第二次围剿，解放了延长、延川、安塞、保安、靖边、安定六座县城。

长期被分割的两个苏区联成一片，面积达三万多平方公里，人口九十余万，建立了二十多个县级苏维埃政权。

1935年9月中旬，徐海东、程子华率曾创建鄂豫皖苏区的红二十五军长征到达陕北，在延川永坪镇与陕北红军胜利会师。

会师后，红二十五军、红二十六军和红二十七军统编为红十五军团。

……

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>