

<<现代西方文艺心理学>>

图书基本信息

书名：<<现代西方文艺心理学>>

13位ISBN编号：9787541976926

10位ISBN编号：754197692X

出版时间：1999-08

出版时间：陕西人民教育出版社

作者：方汉文

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<现代西方文艺心理学>>

内容概要

本书是我所主持的国家教委“九五”人文社会科学规则项目、海南省教育厅1998年资助的社科项目的成果，在此对国家教委有关部门对我科研工作的支持表示衷心感谢。
在此之前，我刚刚主持完成了国家教委的“八五”人文社会科学规划项目。
在那个项目的著作中，我集中研究了文学的语言之间的联系，这几个项目都是我近年从事的比较文学研究的子目。

世纪之交，人们在这样的时期总是前瞻又后顾：向前看有未来时代的瑰丽前景，会令人欢欣和兴奋；而回顾同样于人有益。

20世纪在人类历史上也是个值得骄傲的时代。

西方学者中有人称17世纪是“天才的世纪”，我想是指其时理性原则的确立，人类理性思维之花从此盛开，宗教的黑暗时代阴影才彻底隐去。

那么20世纪可以说是科学技术大进步的时代，在现代科学精神的影响下，社会科学也在这个世纪才真正成为比较系统的学科。

无可怀疑，文艺心理学是本世纪众多学科中一门值得关注的学科。

<<现代西方文艺心理学>>

作者简介

方汉文，文学博士（北京师范大学），比较文学专业留美博士后。
苏州大学人文学院教授，博士生导师，江南大学文学院兼职教授。
研究方向:比较文学与世界文学专业，比较文学原理方向，比较文化学。

<<现代西方文艺心理学>>

书籍目录

第一章 维戈茨基的文艺心理学第一节 维戈茨基其人其说第二节 批判与建树第三节 文艺心理学的重要范畴第二章 西方马克思主义：法兰克福学派的文艺心理理论第一节 法兰克福学派的基本理论第二节 法兰克福学派文学理论第三章 新实证主义：格式塔文艺心理学第一节 格式塔文艺心理学基本观念第二节 格式塔艺术理论第三节 对格式塔方法的评价第四章 后结构主义文艺心理学：拉康的理论第一节 拉康的心理学第二节 拉康的后结构主义文艺心理观第五章 后弗洛伊德主义文艺理论观第一节 梅妮·克莱茵的精神分析理论第二节 彼得·福勒的后弗洛伊德主义艺术评论第三节 拜德考克的社会-心理批评第六章 美国的文艺心理学批评第一节 精神分析理论的发展和传播第二节 阿德勒和赖希的心理学理论第三节 美国现代文学与心理学第四节 美国文学批评家与心理学第七章 部分英语作家的心理学批评第一节 关于詹姆斯·乔伊斯第二节 尤金·奥尼尔的心理学评论第三节 关于弗洛伊德与尼采、劳伦斯和超现实主义等第八章 对精神分析文学批评的评估第一节 关于精神分析的理论基础第二节 关于精神分析文学批评方法后记

编辑推荐

本书是我所主持的国家教委“九五”人文社会科学规则项目、海南省教育厅1998年资助的社科项目的成果，在此对国家教委有关部门对我科研工作的支持表示衷心感谢。

在此之前，我刚刚主持完成了国家教委的“八五”人文社会科学规划项目。

在那个项目的著作中，我集中研究了文学的语言之间的联系，这几个项目都是我近年从事的比较文学研究的子目。

世纪之交，人们在这样的时期总是前瞻又后顾：向前看有未来时代的瑰丽前景，会令人欢欣和兴奋；而回顾同样于人有益。

20世纪在人类历史上也是个值得骄傲的时代。

西方学者中有人称17世纪是“天才的世纪”，我想是指其时理性原则的确立，人类理性思维之花从此盛开，宗教的黑暗时代阴影才彻底隐去。

那么20世纪可以说是科学技术大进步的时代，在现代科学精神的影响下，社会科学也在这个世纪才真正成为比较系统的学科。

无可怀疑，文艺心理学是本世纪众多学科中一门值得关注的学科。

<<现代西方文艺心理学>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>