

<<说不完的故事>>

图书基本信息

书名：<<说不完的故事>>

13位ISBN编号：9787542112712

10位ISBN编号：7542112716

出版时间：2009-5

出版时间：甘肃民族出版社

作者：万玛才旦译

页数：161

译者：万玛才旦

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<说不完的故事>>

前言

居住在号称“世界屋脊”的青藏高原上的图伯特民族。

在以物质财富多寡作为发达不发达考量标准的当今社会，虽然是一个处于不发达状态的弱小民族，但在普遍患精神“贫血症”的现代社会中，藏族可以称得上一个精神财富十分丰富而对世人独具魅力的“大民族”。

近年来国内外游客和香客从四面八方像潮水似地涌向布达拉宫，一首“青藏高原”唱遍华夏大地，就是藏文化独具魅力的最好说明。

藏族精神财富不只是它的被称为“精神科学”的藏传佛教，还有它源远流长的历史文化和丰富多彩的文学艺术。

雪域文学这块大地上，既有诗词、小说、戏剧、传记等组成的晶莹放光的作家文学的“江河湖泊”，也有故事、史诗、唱词、歌曲组成的一望无际的民间文学的“原始森林”。

这个至今尚未被现代文明的野火完全吞食的地球上最后一块古老文明的“原始森林”中，有世界上最长的史诗——格萨尔王传，有说不完的故事，有唱不完的歌曲，有看不厌的“锅庄”舞，……这本《说不完的故事》就是众多“说不完的故事”中的一种，其中的一连串的有趣的故事都是“如意宝尸”说给背尸者听的，因此，也叫“尸语”。

《说不完的故事》有两个版本，共有二十多个故事。

与此同一类型的故事集还有一种《烧罗乌的故事》，出自《噶当父子文集》，其中共有会说话的烧罗乌讲的十三则滑稽有趣的故事。这类故事有一个共同的特点，那就是都充满着智慧哲理，同时具有能引人入胜的深长韵味，正因为这样，一次次，使听故事的背尸者情不自禁地落入失言的圈套，如意宝尸才一次次得以逃之夭夭。

据说，若能将此如意宝尸带到人间，人间遍地都会变成黄金，世人均可增加寿命。

但可惜众生福薄，狡猾的尸体从背尸者的背上一次次地逃脱了。

这个背尸体的故事，会给人们很多启示，其中最主要的一点启示是：仅凭大地铺满黄金的良好愿望和执着的追求是不够的，还需要有洞察万物的智慧。

其中有很多脍炙人口的故事在民间得到了广泛的流传，变成了茶余饭后的笑料和爷爷、奶奶说给孙子孙女听的故事。

如聪明反被聪明误的“画匠更嘎和木匠更嘎的故事”，也成了藏传佛教大师们借事说理的一种道德教材。

民间故事和民间歌曲是人类智慧的结晶，是民族文化中的瑰宝，也是全人类的精神财富，对其进行保护、继承、发扬，人人有责。

以民族语文的形式流传下来的东西，翻译成其他民族的语文，为让更多的人共享这份人类的精神遗产提供方便，是一件非常有意义的事情。

因此在万玛才旦翻译的这本《说不完的故事——西藏民间文学经典》与广大汉文读者见面之际，我想说几句话，以表达我的祝福。

<<说不完的故事>>

内容概要

在很久很久以前，在遥远的雪域高原，有这样一具如意宝尸，它上半身由玉石组成，下半身由金子组成，脑袋由贝壳组成。

如果把它背回人间，便可使大地铺满黄金，使世人增加寿命，还可以消除主人公德觉桑布犯下的杀人罪孽。

只有一个条件，就是在背它回来的路上，德觉桑布必须缄口不语。

但是狡猾的如意宝尸，会讲一个又一个动人的故事，聆听这样的故事，无法不发出嘖嘖的感叹。

于是，一次又一次，宝尸在精彩的故事后飞回尸林，一次又一次，德觉桑布重新背起宝尸，听它讲起引人入胜的故事。

说不完的故事，由此而来，千百年来，传遍雪域大地，深入千家万户。

<<说不完的故事>>

作者简介

万玛才旦，藏族，藏汉双语作家，藏族第一代导演。
其作品《静静的嘛呢石》获第25届中国电影金鸡奖最佳导演处女作奖等多项国内外大奖。

<<说不完的故事>>

书籍目录

引子
六兄弟
占赛
木匠更嘎
赛毛措和娥毛措
吐金吐玉的两青年
农夫和暴君
报恩
兄弟俩
富人行窃
鸟衣王子
穷汉和龙女
花牦牛救青年
猪头卦师
赛忠姑娘
玛桑雅日卡叉
修习抛瓦迁魂法
青蛙和公主
不说话的姑娘
诚实的马夫
牧羊少年
石狮子开口
魔鬼三兄弟
持心姑娘
三个能干的姑娘

<<说不完的故事>>

章节摘录

版权页：插图：很久以前，在一个十分偏僻的地方有一个差巴，他的领主是个贪得无厌的家伙，每年的差税多如牛毛，数也数不清。

差民穷得揭不开锅，只有与影子相伴。

由于差税过重，差巴只好流落他乡。

他将家里一些值钱的东西处理掉，买了一头毛驴和两卷毯子逃生了。

虽说“恩重是父母，难舍是家乡”，但为了生计也只好翻越崇山峻岭，离乡背井了。

途中他看见许多孩子捉住一只老鼠，在脖子上拴上细绳，又拉又拽，并说要活剥它的皮。

他看见那只老鼠害怕得发抖，就想起以前领主欺负他时的情景，心中不由生起一股怜悯之情，说：“孩子们，你们为什么要折磨这么个小老鼠呢？”

放了它吧。

”孩子们说：“这与你有什么相干呢？”

”没听他的劝告。

他又说：“拿我的这卷毯子换这只老鼠怎么样？”

”孩子们听了很高兴，放了老鼠，拿着毯子走了。

走到一个路口时，他又看见许多孩子捉住一只小猴子让它玩把戏。

小猴子不会玩把戏，孩子们便用皮鞭抽它。

小猴子跳来跳去发出尖叫声。

这时，他又想起以前领主用皮鞭抽自己时的情景，心中不由生起一股怜悯之情，拿另一卷毯子换了这只小猴子，放回森林去了。

走到一个城镇的十字路口时，他看见许多猎人捉住一头小熊，用棍子抽它，想驯服它表演节目。

这时，他又想起以前自己受苦受难的情景，不由地说：“我用这头驴换你们的小熊可以吗？”

”猎人们高兴的立刻就答应了。

<<说不完的故事>>

编辑推荐

《说不完的故事:西藏民间文学经典(插图本)》西藏的一千零一夜。

<<说不完的故事>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>