

<<敦煌民俗>>

图书基本信息

书名：<<敦煌民俗>>

13位ISBN编号：9787542315144

10位ISBN编号：7542315145

出版时间：2006-6

出版时间：甘肃教育出版社

作者：谭蝉雪

页数：379

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<敦煌民俗>>

内容概要

民俗是一定的自然环境及人文环境中长期形成并传承的风俗习惯，是民族文化的重要组成部分，是一个民族具有世代相习的传统文化现象。

敦煌民俗文化是以唐宋时期为主、通过莫高窟壁画塑像为事象、凭借藏经洞出土文献为资料的一种民俗文化，属于文物民俗学的范畴。

在这里，民俗是文物产生的依据，而文物则是民俗流变的无声表述，是民俗诠释的有力凭证。

有些文物实际上是民俗的外在物化，文物对于民俗有着直观的表达性。

而唐宋是我国封建社会的鼎盛时期，其民俗文化具有承前启后的代表性，一方面继承了汉魏古俗的传统，另一方面又不断革新发展，对后世民俗产生较大的影响。

敦煌民俗文化的内涵是广义的，它包括了民俗、礼俗和佛俗。

古代有“礼不下庶民”之说，把礼俗和民俗截然分开。

敦煌民俗文化图文并茂，已经随着历史的流逝而消失了的的中古民俗，在这里得到了再现。

<<敦煌民俗>>

书籍目录

序言前言第一篇 生活概貌篇 第一章 经济生活 第一节 以农为主畜牧盛 第二节 手工制造百业兴
第三节 商客稠繁话当年 第二章 日常生活 第一节 胡服汉装呈异彩 第二节 胡饼饽饽美酒香 第三
节 上梁暖房传汉风 第四节 画纸祈赛洗软回第二篇 岁时节令篇第三篇 婚姻嫁娶篇 第一章 婚舅制度
与婚姻观念 第一节 聘娶婚 第二节 入夫婚 第三节 和亲婚 第四节 收继婚 第五节 族际婚 第六
节 教内婚 第七节 冥婚 第三章 婚姻礼仪 第一节 通婚阶段 第二节 成礼阶段 第三节 成礼之后
第四章 婚姻离异 第一节 自然的离异 第二节 非自然的离异第四篇 继嗣养育篇第五篇 丧葬斋
忌篇结语

<<敦煌民俗>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>