

<<开蒙养正>>

图书基本信息

书名：<<开蒙养正>>

13位ISBN编号：9787542315267

10位ISBN编号：7542315269

出版时间：2007-12

出版时间：甘肃教育出版社

作者：郑阿财,朱凤玉

页数：152

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<开蒙养正>>

内容概要

随着梦驼铃声，穿越大漠，风沙翻飞，接近敦煌。

那是一个隘口，历史穿梭沙漠。

敦煌向东，长安招手，胡商络绎于道，沾染一身汉地风味；敦煌西行，越过塔克拉玛干沙漠上点点绿洲，中亚是另一番胡旋回转的气息。

然而站在东西交流的中间，敦煌充分感受其间滋味。

西侧就是玉门关与阳关了——“春风不度玉门关”与“西出阳关无故人”，站在敦煌的位置上，绝对体会得出那份苍凉。

敦煌，宛若守门员，扼住地理上一个特殊位置；仿佛沙漏，看尽历史中数次兴衰起落。

站在历史上，距今约1600年前，乐傅法师行经敦煌，巧见三危山恍若千佛的奇景。

那抹不可思议的金光，撼动了他的心，更激发了他开窟的源泉，使莫高窟窟龕重现金光闪耀中的千佛之姿。

之后，经历隋、唐、五代、宋、元，梦想层峦叠嶂；石窟于是层叠绵长，直至清代，方才梦碎窟残。

走近敦煌，乃立足东西交流的特殊位置，轻易翻阅历史的痕迹，听见漠里呼啸的风，恣意揣摩阅读着曾经的海市与蜃楼。

1900年，敦煌莫高窟“藏经洞”在沉寂近千年后的重见天日，无以计数的古文物跃然眼前，当时斯坦因、伯希和等烛火通明彻夜于17窟内搜寻的行为，其实是将敦煌的历史重新翻箱倒柜。

这五六万件的写本是四至十一世纪现实生活的活化石，是中国中古社会的面貌证明。

750多个窟龕，为数45000平方米壁画，是中古生活的影像长廊，一幅幅历史的老照片，正为我们纪录着过往的生活百态。

走进藏经洞，宛如走入博物馆，生活片段一幕幕重新上演；走进石窟，则仿若进入美术馆，划时代的纪录一幅幅再现眼前。

壁画中的州、县学堂的布局，学郎雁行有序的情景与助教体罚学生的影像，依稀可见。

藏经洞中《千字文》、《开蒙要训》、《太公家教》、《辩才家教》等童蒙教材，历历在目；孩子们习字的《上大人》、学生日课与老师批改的《千字文》作业，依旧是朱墨烂然；风行至今的九九乘法，也赫然在焉。

学郎们抄写在卷末、书背那一首首涂鸦似的诗歌，正向我们倾诉着勤奋志学、勤工俭学、向往爱情，苦闷而稚嫩的心情。

再也没有比这更真实了，当我们走近敦煌，走进文书与壁画中，眼前依稀出现了唐五代敦煌城里孩子上学的情景，“寺学”里学童们朗朗的读书声与法师诵经练就出的悠扬讲述声相映成趣。

调皮犯错的娃儿同样的下场，卷起裤管，挨着藤条，眼角还泛着泪光……一幕幕，有如走马灯。

于是明白，当走近敦煌时，须弥如芥子，时光若飞梭，那故事正与我们诉说从头……

<<开蒙养正>>

书籍目录

引言官学寺学的教育体系 汉化主体下的官学 佛教昌盛中的寺学多体多用的童蒙教材 习字初阶《上大
夫》 敦煌扩编《千字文》 易解难忘的《开蒙要训》 宋初流传《百家姓》 古老算学《九九表》 史诗
教育《古贤集》 自然教育《孔子备问书》 太公诱童凭《家教》 老父叮咛《严父敦》 新娘锦囊《训
女文》 寺学自编《辩才家教》 《明心宝鉴》的老源头胡汉交融的双语教学 汉藏对音的《千字文》
蕃汉对照西夏《杂字》 教育实施的现场重建 学郎的体罚与写真 学生的作业与批改 学生的模拟考试卷
学郎生活的真情指数 男儿志学也抒怀 学郎的情绪与感情 学郎的苦闷与戏谑 勤工俭学抄书郎图版目
录参考文献

<<开蒙养正>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>