

<<UFO中国史记>>

图书基本信息

书名：<<UFO中国史记>>

13位ISBN编号：9787542416124

10位ISBN编号：754241612X

出版时间：2012-4

出版时间：金文 甘肃科学技术出版社 (2012-04出版)

作者：金文 编

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<UFO中国史记>>

内容概要

《UFO中国史记》主要内容包括:UFO寻踪、遗物、人物、名事、奇事、史说共六章。讲述了事件发生在中国,有发生的时间、地点、发现者的职业,以及发现的UFO特征。这种现象在中国年年发生,且分布地域广、各类多、目击人数多,之所以称之为史记,是因为它记录了这种现象二十多年,若想了解,要从1990年开始。

书籍目录

前言 第一章 UFO寻踪 第一节 UFO, 史前寻踪 第二节 仙槎一去几时回 第三节 龙行天上 第五节 飞碟原型?
第六节 夜明 第七节 空中飞人 第八节 渔夫的收获 第九节 民国轶事 第二章 遗物 第一节 巴颜喀拉石盘
第二节 壁画的秘密 第三节 寻找沙姆巴拉 第四节 外星管道 第五节 谁的制造 第三章 人物 第一节 始皇遇
“神人” 第二节 东坡夜游 第三节 麟庆“玩丹” 第四节 松滋劫持 第五节 外星艳遇 第六节 外星婴孩 第
四章 名事 第一节 扬州明珠考 第二节 赤焰腾空 第三节 王恭厂大劫难 第五章 奇事 第一节 巨人传说 第
二节 如日如月 第三节 雕像的生命 第四节 十字情结 第五节 显圣文化 第六节 衣中出火 第七节 水影地镜
第八节 死灵再现 第九节 鬼兵出行 第十节 楼台飞去 第十一节 画中人 第十二节 天开眼 第十三节 动物残
杀 第十四节 报丧精灵 第十五节 雷斧奇事 第十六节 怪火神灯 第十七节 云的争斗 第十八节 云中锦书 第
十九节 鬼魅之说 第六章 史说 第一节 天庭访客 第二节 古籍中的UFO 第三节 地方志中的UFO 第四节 中
国历代年号与UFO 第五节 中国历代梦书与UFO 第六节 中国历代谣谚与UFO 后记 《飞碟探索》三十年

章节摘录

版权页：插图：中国考古 中华民族是一个历史悠久的民族，她具有灿烂辉煌的文化，是人类文明的摇篮之一。

在中国的传说时代，即考古学上的史前时期，先民们在黄河、长江流域繁衍生息，创造了璀璨的远古文化，其中包括他们构想的诸神形象。

在中国的浩繁古籍里，也有UFO的踪迹可觅。

20世纪80年代随着西部考古挖掘的进展，就有研究者提出，从宇宙考古学的新进展来看，青海甘肃一带可能曾经受到过外星人的拜访。

20世纪50年代，中国考古工作者在西安半坡村新石器时代仰韶文化遗址进行了大规模的发掘，出土了大量文物，其中有一种绘有钓鱼人面纹的彩陶盆，它的颜面上有现代戏剧中花脸似的彩绘，双颊或双耳处有两条相对的游鱼，头部顶一个三角状鱼纹饰物。

学者们对此提出了两种解释：一说这是当时居民的图腾标志；一说这绘有以鱼为翼的“飞头”形彩陶盆是驱鱼入网时用的一种巫术的道具。

我的这位考古界朋友对此提出了不同的看法。

他认为“这种寓人于鱼的做法说明半坡人崇拜鱼神，而传说中的诸神都生活在天堂里。

天神在很大程度上都是史前居民的构想物，但也不排除某些天神形象存在客观的模特儿，在一定意义上看，天外来客可能就充当这个角色”。

那么，史前时期外星人访问中国大陆的说法是否有根据呢？

20世纪20年代，瑞典地质学家兼考古学家J.G.安德森在中国甘肃考察期间，曾在宁定（今广河）买到几件新石器时代半山文化类型的陶塑半身人像，其中一件为圆头、长颈，下端呈齿状的彩绘像。

引人注目的是这尊陶塑的额头上竟然顶着两块圆镜状饰物，酷似一副护眼的风镜。

整个头像的造型很像戴有头盔的宇航员。

这个塑像的年代大约为公元前2500年。

4000多年前的半山人凭构想恐怕是塑造不出当今宇航员的形象的，他们极可能见过这样的人。

由此可以推断，天外来客很可能在距今4500年前的某个时期访问过黄河上游的大夏河——兆河地区，他们的形象被半山人用造型艺术记录下来，并受到人们的顶礼膜拜。

<<UFO中国史记>>

编辑推荐

《UFO中国史记》由甘肃科学技术出版社出版。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>