

<<规范语言学探索>>

图书基本信息

书名：<<规范语言学探索>>

13位ISBN编号：9787542611352

10位ISBN编号：7542611356

出版时间：2003-12

出版时间：上海三联书店

作者：戴昭铭

页数：251

字数：190000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<规范语言学探索>>

内容概要

昭铭在学术研究中的突出特点是喜作形而上的理论思辨，对哪怕是一个极为平常的问题也要细问穷追到近乎钻牛角尖的程度。

这种充分显示出特立独行的态度有时使人感到未免过分，似乎是在故作惊人之语，但是在仔细研读他的文章之后，却又不得不为他周密的思考、精审的辨析和由此达到的深邃见解而心折。

不过当面对难题，尚无把握解决的时候，他也决不漫夸海口，强不知以为知。

我认为这是一个学者应有的（尽管也是难能的）学术品格。

因此当十年前我们接受“七五”规划中有关汉语规范问题的科研课题时，我作为课题负责人就根据这些了解而把理论探讨部分安排给他。

现在看来这种安排是合适的，本书的出版就是证明。

此中的大部分篇章就是昭铭从事语言规范理论研究的成果，这些成果为解决相关的问题做出了不可忽视的贡献。

比如80年代中期，社会上语文应用的混乱现象异常严重，语言学界关于语言规范化问题的争论也非常激烈。

但是对于什么是规范化、什么是规范的对象这两个基本问题，即便是主张规范化的人也并非十分明确，一般都认为规范化就是匡谬正俗，规范的对象就是语文错误。

昭铭综合古今中外语言演变的历史和语言规范研究的得失，写出《规范化——对语言变化的评价和抉择》一文，首次提出规范的对象是语言的变化，规范化就是对语言变化的评价和抉择，从而否定了单纯匡谬正俗的规范工作模式，提出新型的动态规范观念和动态规范模式。

从理论的角度将这两个问题提出来并加以解决，这对于语言学界具有重要的意义，因为它提高了语言规范工作的科学性、可操作性和可信程度；对于昭铭个人来说，这也同样有重要意义，因为它使昭铭在其后所写的一系列论文、所提出的一系列论断，无论是理论性的、史论性的，还是应用性的，都能据此而自成体系，而不是零敲碎打的随感而发。

上述论文和另一篇《语言习惯、约定俗成和语言描写》在语言学界曾产生广泛影响并引发了一场相关的讨论，使我国在语言规范理论方面达到了国际上相应的高度。

在八九十年代之间我国的语言规范问题研究中，昭铭在理论上的探索及其学术价值已获语言学界的承认，有关内容已被写入邵敬敏、方经民所著《中国理论语言学史》一书中。

<<规范语言学探索>>

书籍目录

序 引言：规范语言学研究论纲 一言规范本体论 二范语言学课题论 三范语言学内涵论 理论编规范化——对语言变化的评价和抉择 一言的可变性和规范的可变性 二用法的合理性和语言规范的描写性 三言的变化和言语错误语言规范化价值论和方法论 一值论：规范性研究和描写性研究的统一 二方法论：约定俗成和语言控制的统一语言习惯、约定俗成和语言 ——本体论和方法论续 一言规范和语言习 二言规范和约定俗成 三言规范和语言描写 史论编雅正：中国古代语文规范理论的核心范畴 一源远流长的“语文神圣”观念 二“雅正”规范观的形成 三“雅正”规范观的发展 四“雅正”规范观的僵化 五“雅正”规范观和“匡谬正俗”规范模式通俗化大众化：中国现代语文规范的理论旗帜 一俗变雅和从雅到俗：语文演变的二律背反 二音字运动和国语运动：为白话文奠定语言基础 三话文运动和大众语运动：通俗化旗帜的空前高扬 四言文学运动：通俗化的歧途中国当代语文规范的理论和实践论析 一“社论”和《讲话》：政府行为和专家行为的配合 二里程碑：现代汉语规范问题学术会议 三硕的收获和严重的不足 四时期的语文规范工作 应用编叠架形式和语言规范 一型和用例 二文评价叠架形式的总原则 三架和羡余 四气、节律的因素 五是否是”问题 附：吕冀平先生给《语言文字应用》编辑部的信 信息时代的语文规范化问题 一文规范化在信息时代的重大意义 二息时代的我国语文规范水准问题 三信息处理有关的语言文字规范标准问题 方言土语、语言风格和语言修养 一糊尺度：从有分寸到无分寸 二论误区：方言土语可以造就作家风格 三言制高点：文学巨匠的语言修养 文学语言的规范和“反规范” 一范、反规范、突破规范 二语言规范的局限还是语言的局限？ 繁体风、“识繁写简”和语文立法问题 一体风问题 二识繁写简”问题 三文立法问题 语言文明和道德建设 附录：论语言规范译文 后记 新版后

<<规范语言学探索>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>