

<<舜文化传统与现代精神>>

图书基本信息

书名：<<舜文化传统与现代精神>>

13位ISBN编号：9787542620811

10位ISBN编号：7542620819

出版时间：2005-5

出版时间：上海三联书店

作者：王田葵，何红斌

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<舜文化传统与现代精神>>

内容概要

我们正面临着社会转型的时代，新时代的道德应当怎样吸纳和开新传统？

我国元道德的本来面目到底怎样？

舜创道德与现代之间是否有关联处？

东西方道德文化怎样才会走向真正的和而不同？

所有这些问题都是当代知识者无法回避的。

面对道德滑坡出现的商界有道，腐败能赢，学界有道，瓦釜雷鸣的困惑，有识之士再三呼吁春风得意者们遵循道德底线的基本规则。

这些呼吁尽管那么微弱，那么富有乌托邦色彩，但毕竟凸显出呼吁者的正义和可贵。

本书共分八章，主要介绍了导论、舜帝与中华文明的起源；舜文化学科理论形态的三个维度；舜文化的传承、舜文化传承和发展路径等内容。

<<舜文化传统与现代精神>>

作者简介

王田葵 笔名阳之，生于1940年5月，湖南桂阳人，前零陵师专副校长，现任零陵学院中文系教授，舜文化研究中心主任，中国书法协会会员，兼任湖南省社会科学界联合会委员，湖南省舜文化研究会名誉副会长，湖南省比较文学与世界文学学会副会长等职，主要专著有：《浪漫派导论》、《中国书法艺术舜文化传统与现代精神》、《临池择存》等5本，主编大学教材5本，合编14本，发表学术论文110多篇。

获国家级奖1项，省部级奖3项，1992年起享受国务院特殊津贴，1994年获全国曾宪梓教育基金奖。

<<舜文化传统与现代精神>>

书籍目录

前言 历史解读与时代诊断的一个起点

第一章 导论

关于舜文化研究的基本理论和方法论问题

第一节 舜文化研究的基本理论

一 古国理论

二 多元现代性理论

第二节 舜文化研究的方法论

一 解读

二 比较

三 臆测

第三节 全球化的文化内涵

一 文化概念

二 文化走向

第二章 舜帝与中华文明的起源

第一节 虞舜大帝

一 考古与古国

二 舜帝行述与葬所

三 文献中的舜帝

四 神话中的舜帝

五 五帝阐释

第二节 舜帝是明德首创者

一 国家伦理

二 道德的本质和分类

三 道德起源于舜

第三节 舜帝与禅让

一 禅让辨析

二 从姓氏学看禅让

三 禅让的历史意义

四 结论

第三章 舜文化学科理论形态的三个维度

第一节 舜文化是多元和合文化

一 祖述尧舜的目的

二 祖述尧舜的方法

第二节 舜文体是儒家根脉文化

一 中国学脉之源

二 人性论根脉

三 价值论根脉

.....

第四章 舜文化的传承

第五章 舜文化传承和发展路径

第六章 舜文化与现代理性主义的重构

第七章 天下为公的道德透视

第八章 舜文化与现代市场经济

附录 舜文化产业开发的对策

主要参考文献

<<舜文化传统与现代精神>>

后记

<<舜文化传统与现代精神>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>