

<<关于中国当代戏剧史的几个问题>>

图书基本信息

书名：<<关于中国当代戏剧史的几个问题>>

13位ISBN编号：9787542624079

10位ISBN编号：7542624075

出版时间：2006-6

出版时间：上海三联文化传播有限公司（原上海三联书店）

作者：胡星亮 编

页数：145

字数：200000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<关于中国当代戏剧史的几个问题>>

内容概要

《中国现代文学论丛(第一卷)1》是《中国现代文学论丛》之一书中具体收录了：《关于中国当代戏剧的几个问题》、《鲁迅与中国现代文化》、《寻找“英雄”与重建“崇高”——新世纪报告文学的审美新变之一》、《“影戏”意识的蜕变——中国早期电影脚本文体意义探询》等文章。

<<关于中国当代戏剧史的几个问题>>

书籍目录

【现代论坛】 关于中国当代戏剧的几个问题 “学科”的“界限”与“认知” - - 新时期“中国现代文学”与“中国当代文学”研究状况之比较【文学史透视】 鲁迅与中国现代文化 “五四”写实文学观念与滥觞 坚持的迷茫与守望的尴尬 - - 论小说家对“文革”后乡村改革的书写【文学现场】 论《秦腔》的现实主义艺术 寻找“英雄”与重建“崇高” - - 新世纪报告文学的审美新变之一【理论空间】 时空观的变迁与文学经验的现代性 兴·象征主义·纯诗 - - 简论新诗史上几个概念的提起与介入 青年钱镜书与神秘主义 “影戏”意识的蜕变 - - 中国早期电影脚本文体意义探询【博士论文选粹】 中国现代文学学科之发端 早期每派小说的空间想象【信息网页】 教育部哲学社会科学研究重大课题攻关项目“现代启蒙思潮与百年中国文学”介绍稿约

<<关于中国当代戏剧史的几个问题>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>