

<<文人心意>>

图书基本信息

书名：<<文人心意>>

13位ISBN编号：9787542624246

10位ISBN编号：7542624245

出版时间：2008-1

出版时间：上海三联文化（原上海

作者：陈保平

页数：568

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<文人心意>>

内容概要

《文人心意：陈保平言论随感集》是作者将自己多年来的文字汇为一集，文章分为“言论”和“随感”两个部分，这显示了作者的一份用心：前者是上述上海传媒传统的一个十分重要的组成部分，可以说没有“言论”的媒体是没有灵魂的；后者是这个传统的一个底蕴，可以说没有文化人的媒体是平庸低级的。

这也使人更为清楚地看到一个长于文艺学、长于出版工作、文化教育诸方面的现代媒体人，在传媒与社会发展的进程中，自己提供的一幅独特的答卷。

《文人心意：陈保平言论随感集》作者细大不捐，尤长于从小处着手。

一些文字，诸如《媒体的海派与京派》、《在民盟世博会研讨会上的发言》等，显示了他对于近代上海文化的了解，也显示了一种沉潜有本，又开放现代的文化关怀。

可以从中读出作者在参与重要的社会议题和文化建设问题的过程中，是如何表现出他积极、大胆而稳健的特点。

至于“随感”部分，也可以看出他的思想底蕴与从容的人文趣味。

作者简介

陈保平，1970年：初中毕业赴江西插队1977年恢复高考制度后考入华东师范大学中文系，1982年毕业，1982年：进入上海《青年报》社，历任记者、编辑、部主任、副总编，获全国、上海各类新闻奖十余个，1994年任上海三联书店总编辑，沪港三联书店副董事长，兼任《书城》杂志主编、韬奋纪念馆馆长，1999年：出任上海文艺出版社总社党委书记、副社长，上海文艺出版社总编辑，期间创办《上海壹周》、《外滩画报》，任总编、社长。

2003年：任文汇新民联合报业集团党委委员、社长助理，2004年任文汇新民联合报业集团副社长至今，兼任印刷集团董事长，兼任新民晚报社主持工作的党委副书记、副总编至今，2006年：上海交大南洋EMBA毕业并获硕士学位。

书籍目录

言论篇世事赫胥黎的“退休声明”攒钱为什么？

“马列主义老太太”的本义及引号重提教育危机要重视我国独生子女问题的研究让我们尊重自己大洋彼岸的来信发人深省司机请乘客当向导忘却耻辱多声比一声好中国的理论从哪里来闲情闲聊白说你愿意把自己的金子包装成黄铜出售吗？

两个皇帝的竞争商品经济与人的尊严革命公墓的哀歌漫思亦喜亦悲看《原野》人，有时要得很少爆米花与哈立克哗绅士一匹马的幸福正义守候者学者肚量写杂文的心得狗的报道有感非逻辑行为东方人的眼睛吃“氛围”《情人》上演发财以后施拉普纳与午餐炒“名牌”说“政绩”再说“寻根”与洋人打交道讲点“绿道”积弊新年断想校园的誓师大会流动的家文人书商“捣浆糊”释义书市刀客农夫与高尔夫嘻笑怒骂也是介入生活孩子的公平心关于“忌语”“打过呼噜”的诗意人文科学的望远镜“做大”武训·阿Q·希望工程故事以外的东西——认识赵屹鸥夜遇佳作文明的象征“我在表演”吃蛇与生活质量不要让语言通货膨胀新闻人物与历史人物电影节与“内部放映”文明的进步关于“知青历史”的缅怀民族的自尊与自省——《西伯利亚的理发师》观后《贞观盛事》的掌声关于经典思想的灵气如何看待世博会——在民盟世博会研讨会上的发言甘做人质的市长让道德的旗帜永远飘扬在权术之上看历史留下了什么？

学界痛事：中国学术刊物遭“制裁”对电影《鲁迅》的担忧天底下没有说不清的道理制度链日本人的危机感从《剧院魅影》想到《赵氏孤儿》咱们新华社有力量4+2管理法则+No.1人物中国共产党意味着什么没有诚信，制度也成“花架子”百姓美德与党员先进性成功的谈判有利于提升竞争实力中国电影缺颗真实的“心”关爱，但不要宠爱小人问大人为什么不守法腐败分子说“廉政”上海人失掉面子了吗？

学学张伯驹 学学毛泽东送“大礼包”与公仆意识信仰可选择理想不能丢——评陈海新与陈晓旭的人生道路平地木，不必说成参天树——我们怎样宣传陈海新理想与制度天使的两翼——从医务界向陈海新学习说起于省长道歉有感大国梦想 小国心态宁波为何比上海干净让医疗人员回归本位新闻一颗年轻而古老的灵魂——郎保洛漂流遇难记青年报刊传播功能与教育功能的关系青藏线五天五夜高原静悄悄——谨以此献给长年坚守在祖国青藏兵站的同龄人去向何方？

唉！

上海人看澳洲赛马城市指南的概念与《上海壹周》的创办思路媒体的海派与京派关于《外滩画报》致信杨海鹏《上海壹周》：寻找读者真正的兴奋点《新民晚报》改版建议书《××晚报》2005年促销方案剖析让读书启迪民智智力角逐我们在民间新民报人之志趣首届中华大族谱文化国际交流（协作）会议开幕致辞新闻报道的真实性民生问题与城市精神——在上海市委领导调研座谈会上的汇报材料在第35期“新民科学咖啡馆”上的致辞出版塑造人的灵魂的艺术——谈谈青年思想修养读物给青年编一本有所得的书大马书展开幕辞马、新国际华文书展日记沪港两地文化的差异及互补法兰克福书展印象合力明星出书网上读书人写于《书城》改版从亿万富翁捐书说起初识金庸《书城》杂志改版二三事桥的故事品味、互联网与真相难以释怀的教育尊重的差异书市感言平常的日子中国出版社的转型、发展及南北之差异关于创新意识文学的前途——2000年全国文艺出版社社长总编年会日记中国出版业的心态及其他压力与茫然与讲谈社社长共进晚餐关于新闻出版工作的导向思考“天下合力”的目的是传播文化对话市场经济与文化建设——上海学人讨论会坚持学术精品书路线纯净的年代，纯净的文字——关于《唯美主义者的舞蹈》的对话一位学者在中国乡村的焦点访谈——《黄河边的中国》一书的幕后中国七问“三城记”第二辑出版关于《新民晚报》的几点看法——做客搜狐访谈记录不是拿王朔说事儿——沪上学者谈当代文化现象随感篇书评闲话《红楼梦》与《安娜·卡列尼娜》的结构《文明论概略》：以西洋文明为目标《日本新生代》：研究我们的新生代《通俗哲学》：青年与哲学《泰戈尔评传》：生命永恒之惊奇《邓肯自传》：高贵与卑贱《父母听不到的故事》：倾听自白《天下没有白吃的午餐》：高先生论干净社会《一个梦撑一生》：悲欢之中看世界《影响我一生的一句话》：跨越奢华与舒适的障碍《海子诗全编》：默默诵读为好《花粉屋》：嬉皮的孩子说话了《沈从文和他的湘西》：牧歌式的诗意《我的中国妻——韦唯》序：一个普通的Love Story《烟花三月》：“杯子已经洗干净了”《出版大崩坏》：急速发展的危机意识《清贫思想》：清而不贫《穷人的银行家》：向银行家

<<文人心意>>

推荐一本书艺术国际艺术拾遗定位·理念·品牌·运作——关于《艺术世界》制约中国艺术发展的是大环境——21世纪的艺术与媒体研讨会纪要请别停止祈愿一则招商广告关于中国当代艺术的一点感想还原生活的能力听白先勇说昆曲美人与美人鱼的区别谁来做民间艺术的传承者关于“卑微的艺术”大玩家小小的幸福与快乐FLASH的意义女性与艺术与李教授的对话及EP-3事件艺术本是心灵的回忆一份长期有效的遗书偶访于小冬别时匆匆大学片断红色幽默——重读1970~1976年插队日记聚会，我们静静地坐着……我与新华书店老张过生日伴着音乐看街景“大家闺秀”善意的伤害关于《中国七问》再回江西我的后青春时代我学管理的体会成功的N种解释——一个EMBA部落的画像记游那曲风情罗布林卡·雪顿节下沙三声柴可夫斯基不在家追寻古堡遗迹俄罗斯情结潮州韩公祠五日在北海道跋：文章三惑

<<文人心意>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>