

<<听说.爱>>

图书基本信息

书名：<<听说.爱>>

13位ISBN编号：9787542624369

10位ISBN编号：7542624369

出版时间：2007-4

出版时间：上海三联文化传播有限公司（原上海三联书店）

作者：肖亚

页数：257

字数：260000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<听说.爱>>

内容概要

女人的诉说女人爱听，换来女人的欢笑，女人的泪。

有哪种职业比诉说还好呢！

是的，我诉说了许多故事，女人的故事，女人的爱情故事。

我敢打赌：这本书男人也一定会读！

没有男人的介入，哪有女人的故事、女人的精彩呢？

但我是献给女人的。

男人读了，就忘了。

女人读了，还会去诉说。

像我一样，去没完没了地诉说。

含着笑，流着泪，像女人一样地，认认真真地编织着、诉说着爱情的故事。

作者简介

肖亚，现任上海人民广播电台一级播音员。

主持节目类型先后涵盖新闻、曲艺、音乐、经济、访谈、娱乐、服务等多种领域，广受听众好评与专业人士的肯定。

除了在广播领域卓有成绩，还频频涉猎舞台与电视节目的主持，多次在大型舞台晚会及活动中亮相。曾参与主持了多届上海国际电视节、艺术节、广播节的开幕及闭幕仪式。

在上海广播界举办的首届播音员评选活动中获“听众最喜欢的播音员”称号；同时还被称为上海市第一届“青年十大精英”之一，并成为上海人民广播电台听众评选的“十佳节目主持人”之一。2002年，被收入由中国广播电视学会所编的《中国当代播音员主持人大典》。

<<听说.爱>>

书籍目录

我是那只想飞的风筝在花开的季节收获秋雨爱的账单——隐形的情人爱，穿不过性的墙此岸还是彼岸
丝丝难断天之娇女永远有多远现实与现实的交错争抢一生的爱挣扎在暧昧的漩涡中捡拾失落的自尊多
多的故事雕刻时光橱柜里的骷髅当爱已成鸡肋虹红玫瑰，白玫瑰行走在情感的夹缝中一个“陌生人”
离离合合，走走停停昨日之歌世上哪有树缠藤如何告别那一场爱断情伤面具人上一站爱情，下一站幸
福想要一个透明的你

<<听说.爱>>

章节摘录

插图

<<听说·爱>>

编辑推荐

听肖亚诉说，是听一个女人的心在哭、在笑。

是的，我们女人渴望爱情，更渴望诉说。

女人总是用心来诉说的。

——秦怡 肖亚曾问我：为什么把那么多美的秘诀泄露给别人？

我说：要让全中国的女人跟你、我一样漂亮。

肖亚诉说爱情！

那是在诉说一种美丽——女人的美丽！

主持人肖亚市一位佳人，一位才女！

我学生时代，就听她的广播，现在捧着《听说·爱》，让我爱不释手。

——曹可凡 女人的内心是渴望爱情的。

渴望，既是生理的，有时心里的。

一旦心理为生理所困，或生理为心理所扰，女人就只能陷入爱情。

心甘情愿，无怨无悔。

而且，女人的爱情，必定是诉说的。

感谢生命给了我广播的情结，从小时候爱听广播、爱听诉说，到自己从事广播，算是那种由理想并实现理想的人。

感谢命运给了我一生诉说的机会。

诉说自己的，也诉说别人的。

我已经诉说了许多，诉说了许多女人的故事，有过欢乐，有过心痛。

诉说很有趣，在同一个时间里，有无穷大的数字碰撞，是有声的，却是无形的。

对这话筒诉说，心里或想着远在天边的友人，或念着近在咫尺的一位知己，但听者人数总是无穷大！

几乎总是在瞬间，我眼前会展现出无数双对视的眼睛，无数双召唤的手，还夹杂着女人的泪。告诉我女人诉说的爱情故事。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>