

<< 《堂吉诃德》讲稿 >>

图书基本信息

书名：<< 《堂吉诃德》讲稿 >>

13位ISBN编号：9787542625182

10位ISBN编号：7542625187

出版时间：2007-4

出版时间：上海三联书店

作者：纳博科夫

页数：242

字数：300000

译者：金绍禹

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<< 《堂吉诃德》讲稿 >>

内容概要

作为一位大师级的导师、批评家和小说家，纳博科夫在对这一西班牙经典著作了逐章概要讲解的基础上，创作了这部极为严谨的讲稿，充分展示了他对《堂吉诃德》的一系列洞见。

一般认为《堂吉诃德》是一部温和的讽刺作品，但纳博科夫认为这种解释纯属陈词滥调，他将《堂吉诃德》诗作这样一部作品：描述那位著名的骨瘦如柴的骑士经历一系列残酷事件，却仍葆有荣誉和天真。

如同《文学讲稿》和《俄罗斯文学讲稿》，本书让读者跟随我们这个时代的一位真正富源创立的文学思考者聚集于西方文学名著的目光，经历一场对经典文本颠覆性戒毒的冒险。

<< 《堂吉诃德》讲稿 >>

作者简介

纳博科夫是二十世纪公认的杰出小说家和文体家。

一八九九年四月一十三日，纳博科夫出生于圣彼得堡。

布尔什维克革命期间，纳博科夫随全家于一九一九年流亡德国。

他在剑桥三一学院攻读法国和俄罗斯文学后，开始了在柏林和巴黎十八年的文学生涯。

一九四〇年，纳博科夫移居美国，在威尔斯理、斯坦福、康奈尔和哈佛大学执教，以小说家、诗人、批评家和翻译家身份享誉文坛，著有《庶出的标志》、《洛丽塔》、《普宁》和《微暗的火》等长篇小说。

一九五五年九月十五日，纳博科夫最有名的作品《洛丽塔》由巴黎奥林匹亚出版社出版并引发争议。

一九六一年，纳博科夫迁居瑞士蒙特勒；一九七七年七月二日在洛桑病逝。

<< 《堂吉诃德》讲稿 >>

书籍目录

原编者序 前言 《堂吉诃德》讲稿 引论 两幅画像：堂吉诃德和桑丘·潘沙 结构问题 残酷性与蒙骗 历史编写者主线，杜尔西内亚，以及死亡 胜利与失败 故事与解说，第一部(一六—五) 故事与解说，第二部(一六一—五)附录

<< 《堂吉诃德》讲稿 >>

编辑推荐

如同《文学讲稿》和《俄罗斯文学讲稿》，《堂吉诃德讲稿》让读者跟随我们这个时代的一位真正富原创力的文学思考者聚焦于西方文学名著再勾目光，经历一场对经典文本颠覆性解读的冒险。

<< 《堂吉诃德》讲稿 >>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>