

<<易学与中国传统文艺观>>

图书基本信息

书名：<<易学与中国传统文艺观>>

13位ISBN编号：9787542626509

10位ISBN编号：7542626507

出版时间：2008-2

出版时间：上海三联书店

作者：黄黎星

页数：303

字数：240000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<易学与中国传统文艺观>>

内容概要

《易》之《文言传》有“学聚问辩”、“宽居仁行”数语，实属前圣垂教后世的崇高典则。

此间有治学之道，有立身之旨，历代哲人往往奉为金科玉律。

先师六庵教授尝以此诲我，极称人生须以“道德文章”为要务。

我在勉力遵行之际，也时时不忘转授于诸生，庶期大道承传之绪不至于中堕也。

本书以《易》学对传统文艺观的影响为基本线索，在把握《易》学思想本质的基础上，通过对散见于各种典籍的相关资料的搜集、整理，寻绎出传统文艺观中较为确凿的受到《易》学影响的因素，并进行了相应的分析与总结。

其中言及文艺起源论、文艺历史观、创作主体论、表现形式论诸方面的问题尤有理致，既能紧扣《易》学特征，又能探析《易》学思想与文艺观念的会通。

<<易学与中国传统文艺观>>

作者简介

黄黎星，男，福建南安人，文学博士，哲学博士后，福建师范大学文学院、易学研究所教授，硕士生导师，文学博士。

武汉大学哲学学院博士后。

主要从事《易》学与中国古代思想文化、中国古代文学的教学与研究。于《中国哲学史》、《周易研究》、《武汉大学学报》、《孔孟学报

<<易学与中国传统文艺观>>

书籍目录

序言第一章 绪论 一 传统文艺观论析 二 经典与经学的笼罩性影响 三 《易》学与文艺的会通 四 现当代相关研究成果概观 五 关于研究中应注意的问题 六 对研究方法的认识第二章 《周易》的文艺典范意义 一 卦爻符号的象征形态与美学意蕴 二 卦爻辞的象征性及其文学意义 三 《易》传的文章修辞之美第三章 《易》学与文艺起源论、本质观 一 原点：《易》之道 二 辨析：“文”之义 三 津梁：三才之道 四 典范：《易》之创制 五 会通：“天文”与“人文” 六 回响：“文”“道”关系第四章 《易》学与文艺历史观、发展论 一 变动不居：《易》学的观念性影响 二 生生不已：文艺发展的生命力 三 与时偕行：文因时变的认识 四 变以求通：变化发展的要义 五 变易不易：变化中的辩证法 六 革故鼎新：新陈代谢的规律第五章 《易》学与文艺创作主体论 一 “修辞立其诚”的深远影响 二 对“圣人之情见乎辞”的推阐 三 以“刚健笃实”为主的主体修养 四 “《易》之忧患”的启示意义第六章 《易》学与文艺表现形式论 一 阴阳要素与艺术形式 二 言、象、意之辨与艺术表现 三 “乾坤易简”说的影响 四 《贲》卦与文饰之道 五 “风行水上”说的启示 六 言有物、言有序与义法主要参考书目附录：阴阳之道：智慧深蕴与美学启迪后记

<<易学与中国传统文艺观>>

章节摘录

第一节 绪论 《易》、《书》、《诗》、《礼》、《乐》、《春秋》等儒家群经，是中华传统文化最重要的源头。

从西汉到晚清，历代学者对儒家经典进行了文字的训诂解释，义理的探寻研究，乃至与不同的时代因素相联系而创新发挥，从而形成了具有重大影响的经学。

如果把博大精深的中华传统文化喻为参天大树，那么，经学就是其最重要之本根；如果把博大精深的中华传统文化喻为浩荡长河，那么，经学就是其最强劲之源脉。

儒家群经，以及围绕群经而产生的经学，以博大精深的内涵意蕴持续、广泛、深刻地影响了中国古代诸多学科领域——文艺的领域亦自莫能外。

冠居于群经之首的《周易》，在儒家经典中具有特殊的尊崇的地位；作为经学中的一个分支，《易》学经历了开端于先秦时期的二千多年的发展历程，一直强烈地吸引着历代学者的关注，并且不断地融入历代学者丰富多彩的思想智慧。

诚然，《周易》主要思想内涵的价值，多体现于哲学领域中，历代学者研《易》，也大多侧重于阐发其中的哲理。

然而，一方面，历代《易》学家对“弥纶天地”、“广大悉备”的《周易》所具有的思想内涵所作出的理解、把握和引申、发挥，从多层次、多角度与文艺领域形成联系会通；另一方面，历代文艺理论家也依傍《周易》这一经典，从《易》学思想中吸取丰富的启示，从而增益、充实了文艺创作与文艺理论的内涵。

可以说，由于时间跨度的久远、参与学者的众多、表现形式的多样化，《易》学与中国传统文艺观的相关论说，已经成为内容丰厚、值得重视的思想文化宝库。

<<易学与中国传统文艺观>>

编辑推荐

《易学与中国传统文艺观》由上海三联书店出版。

<<易学与中国传统文艺观>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>