

<<印痕>>

图书基本信息

书名：<<印痕>>

13位ISBN编号：9787542630650

10位ISBN编号：7542630652

出版时间：1970-1

出版时间：上海三联书店

作者：尹明华，裘新 著

页数：232

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

生活创造历史。

历史以多种方式被记载、被反映、被传播。

报纸只是社会传播的一种形态。

承载历史传播的报纸并非创造历史。

报纸的核心是新闻，新闻的生命是真实和客观。

假如完全按照主观意愿，去理解和选择正在发生的一切，报纸则会远离真实，成为报人所发明的历史。

但是，纯客观的东西是不存在的。

即便是记载和反映，也必然会带有传播主体的主观印记。

因此，主体和客体的一致性，也就是传播选择与社会主流引导及大众需求的契合对接，这是我们所理解的新闻事实。

在反映历史的过程中，报纸也在创造自己的发展史。

报纸的历史应该是适应社会发展及其变化的历史，它既体现了传播发展的轨迹，也是对社会发展的历史记录。

对于后人，由于无法全面经历曾经的历史，报纸所记载的过去，便是唯一可感的历史。

这样，报人当期的行为方式，也就并非只是一种传播行为，而可能成为后人对昨天历史记忆的选择，以及对未来发展趋势的理解。

从这个角度说，报纸的影响力、感染力、引导力，自有现实的社会效果测评和数据反馈，但又远远不仅于此。

它超越时光，跨越现在，作为历史的一部分被留存下来，成为需要时可以影响后人判断的一把尺度。

所以，报人的采编作风，不仅是对读者负责，更是对历史负责；不仅是一种新闻理解，也是一种文化态度；不仅是个人举止，也应该是一种社会行为。

<<印痕>>

内容概要

《印痕：解放日报创刊60周年版面集粹》讲述了：画册从解放日报60年来的数十万个版面中，精心遴选出近120个（组）版面，并配以记者采写的版面背后的故事。

一个个（组）版面，既有难忘历史事件的重大报道，也有民众普通生活的生动写照；既有高屋建瓴、鞭辟入里的理论评述，也有生动活泼、雅俗共赏的文艺作品；既可见资深报人如炬之洞察功力，也不乏青年才俊迭出之别样新见……演说着解放报人的办报理念。

画册多角度、多层次地展现了解放日报60年来的发展历程，也由此透射出解放日报丰厚的文化底蕴。

书籍目录

序一序二在解放大上海的枪炮声中诞生“开国大典”照片背后的故事大空袭中的党报品格三毛永生《婚姻法图解》诞生的前前后后万众声讨王康年取缔反动会道门：党报引领“人民战争”意蕴深远的“全党办报”社论党报与青年谈心了解上海的第一选择直改横：报社麻烦不少，读者麻烦减少“欢呼进入社会主义”妇女勇敢穿起来花开半世清如故52年前的“黄色”风波梅林怎么会走向全国？“钢铁战士”是怎样“炼”成的蚂蚁啃骨头：人的智慧和力量“好八连”从此天下传首圆“彩报梦”典型不写“高大全”鸡毛也能飞上天稿件背后的有心人领袖报道的“自选动作”困难时期的励志文化盛宴无奈山雨欲来有意典型引路一代大师陈逸飞在这里起步那一天，报纸终于说出大家心里话来来之不易的“大红花”糜解被录取，读者洒热泪聚焦一笔“养鸡奖”力破多年“紧箍咒”“提要”摘出十一届三中全会精髓恢复登广告敢为天下先打破沉默的第一声率先恢复久违的连载小说“公物招领”：改革新闻报道的成功尝试发动顾客选“最佳”推动“官商”变“民商”实事求是说真话“不见面的支部书记”与“报中报试验田”从匿名批评到握手言和附破天荒——“一口痰”新闻上头版普通女工陈燕飞上了党报事实胜于雄辩获奖消息“新兵”写冲破争议“画”出改革者15枚奥运金牌15面五星红旗！鲜活笔触下的“百姓话本”中国首支南极科考队中的“解放人”“温州模式”第一声为“宝钢争论”划上句号“挑战者”号带来的挑战两篇“风波”的风波勇敢跋涉于改革之路灾难事故报道的范本扩版，岂止是数量的跨越小平伸出热情的手打动全国人民的心

章节摘录

插图：在解放大上海的枪炮声中诞生1949年5月28日，上海解放后第一天。

清晨，申城上空的枪炮声刚刚停息。

十万多份飘着油墨香的《解放日报》创刊号便已出现在大街小巷：《我军攻克吴淞要塞市区残敌四万投降》、《大上海全部解放》……无论是普通上海市民，还是那些留在上海的外国贸易界人士、外国记者等都争相阅读着这份八个版的全新报纸。

人们惊叹：在枪炮声中诞生的《解放日报》何以出来得如此迅速！

众所周知，《解放日报》原来是中共中央机关报，抗日战争、解放战争期间在延安出版。

1941年春，抗日战争进入最困难的相持阶段。

为适应世界复杂多变的斗争形势，毛泽东和中共中央高瞻远瞩，决定将《新中华报》与《今日新闻》合并，改名为《解放日报》，作为中共中央机关报。

1941年5月15日，毛泽东为中共中央起草了关于出版《解放日报》等问题的通知。

通知说：“一切党的政策，将经过《解放日报》与新华社向全国宣达。

《解放日报》的社论，将由中央同志及重要干部执笔。

”毛泽东亲笔为《解放日报》题写报名，并撰写《发刊词》。

同一天，用边区自制的马兰纸印刷的大型报纸《解放日报》试刊。

5月16日，《解放日报》正式创刊。

延安时期的《解放日报》，是抗日民主根据地出版的第一张大型日报。

经过几年发展，延安《解放日报》在物质条件十分困难的战争环境下，坚持出版，不断改进，并逐渐成熟起来。

然而，解放战争开始后，国民党军队大举进攻陕北，党中央不得不撤离延安。

《解放日报》也于1947年3月27日停刊，报社编入党中央队伍序列，转战陕北。

斗转星移，仅过了一年多，全国解放在望。

1948年9月，济南解放后，在党中央和华东局的指示下，百余名华东地区党的新闻工作者齐集济南，为江南解放后接管大中城市新闻事业，特别是上海的新闻事业做准备：创办新闻专科学校、培养新闻干部、开展训练和学习……1949年4月下旬的一天，周恩来在北京招待一批即将南下的文化界知名人士，其中包括范长江、石西民等。

谈话中，周恩来向大家宣布了党中央的决定：将原延安时期《解放日报》的报名，作为中共中央华东局兼上海市委机关报的报名。

就这样，《解放日报》这个有着光荣历史的报名，被正式用于中国最大城市——上海的党报。

<<印痕>>

编辑推荐

《印痕(解放日报创刊60周年版面集粹)》：从这某角度说，报纸的影响力、感染力、引导力，自有现实的社会效果测评和数据反馈，但又远远不仅于此。它超越时光，跨越现在，作为历史的一部分被留存下来，成为需要时可以影响后人判断的一把尺度。所以，报人的采编作风，不仅是对读者负责，更是对历史负责；不仅是一种新闻理解，也是一种文化态度；不仅是个人举止，也应该是一种社会行为。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>