

<<一个已婚男人的自述>>

图书基本信息

书名：<<一个已婚男人的自述>>

13位ISBN编号：9787542633033

10位ISBN编号：7542633031

出版时间：2010-8

出版时间：上海三联书店

作者：凯瑟琳·曼斯菲尔德

页数：196

字数：146000

译者：萧乾

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<一个已婚男人的自述>>

### 内容概要

英国小说一向以长篇为主。

本世纪初，一位以写短篇小说闻名于世的女作家彗星般出现在英国文坛上。

在短短14年（1908-1922）的创作生涯中，她写下了相当数量的短篇小说，大量的文学评论、日记、书信、札记以及别具一格的诗。

她在短篇小说的创作上，做了大胆的探索，有“英语世界的契诃夫”之称，曾经产生过，并且继续产生着深远的影响。

她就是凯瑟琳·曼斯菲尔德，即20世纪20年代初期我国诗人徐志摩前往访问并撰文介绍过的曼殊斐尔。

曼斯菲尔德的曾祖父和曾外祖父都是从英国到澳大利亚去的移民，到了她祖父和外祖父这一辈，又举家迁到新西兰。

曼斯菲尔德于1888年10月14日生在新西兰惠灵顿，父亲哈罗德·博昌是个商人，1898年被任命为新西兰银行董事（后升为行长），并于1923年被封为爵士。

曼斯菲尔德有两姐一妹，她却对幼弟莱斯利的感情最深。

曼斯菲尔德幼时住在惠灵顿郊区，6岁上小学，同周围的洗衣妇、挤奶工人、汽车司机的孩子一道受义务教育。

这样，尽管出身富户，她从小就接触到社会底层。

曼斯菲尔德天资聪颖，9岁入惠灵顿女子学院时，就在校刊上发表了生平第一篇小说，并已显示出写作才能。

1898年全家搬入惠灵顿的一座面临港湾的白色大厦，同聚集在附近的工人窝棚形成鲜明的对照，这种贫富悬殊使凯瑟琳深感愤愤不平。

1903年初春，曼斯菲尔德和两个姐姐一道去英国。

凯瑟琳进了牛津大学皇后学院，专攻英国文学，兼学法文和德文，同时迷上了大提琴。

有个时期，她曾在以音乐还是以文学为业的问题上犹豫不决。

## <<一个已婚男人的自述>>

### 作者简介

凯瑟琳·曼斯菲尔德（Katheline Mansfield，1888.10.14-1923.1.9），出生于新西兰的惠灵顿，是英国著名的短篇小说作家。

曼斯菲尔德从20岁时只身一人来到伦敦，追寻文学梦想，到37岁因患肺结核不幸英年早逝，在短短的17年间，她创作了88篇短篇小说，代表作品有《园会》《在

<<一个已婚男人的自述>>

书籍目录

修订版序前言男爵男爵夫人的妹妹布莱申马舍太太赴婚礼摇摆娃娃诞生的那一天米丽小妞儿萧乾：我爱《小妞儿》稚气却很自然起风了春景孟浪的旅行夜阑心理康乃馨郊区童话没有脾气的男人一个已婚男人的自述启示航海一杯茶蜜月附录：一、凯瑟琳·曼斯菲尔德传略 二、译者简介

## <<一个已婚男人的自述>>

### 章节摘录

“我不愿意干活儿，也不愿意自己闯出一条路。

我想要舒适，渴望富贵荣华。

我只适宜担任一个角色——去当一名高等妓女。

”但是她不知道怎样去张罗。

她害怕到街上去。

她听说过这种女人的骇人的遭遇：有病的男人；不肯付钱的男人；而且，每天晚上要接不同的嫖客。

不，那怎么能成！

“倘若我有衣服的话，就到一家真正的好饭店去。

找到一个阔佬……就像今天早晨那个陌生人那样的。

他是个多么理想的人啊。

唉，我要是有他的住址就好啦，我管保能够使他迷上我。

我会让他成天笑个不停。

我会向他要数不清的钱。

”想到这里，她浑身暖洋洋、软绵绵的了。

她开始幻想一座富丽堂皇的房子，挂满了衣服的一个个大衣柜，还有香水。

她看到自己登上马车——向那个陌生人投以神秘而妖嬈的眼色——她躺在床上表演了一番。

她再也不用发愁了，只沉醉在幸福当中。

那才是她注定要过的生活。

喏，晚上就叫卡西米尔做那庸人无谓的追求去吧。

他不在的当儿——哦！

不要忘了，第二天上午十二点以前还得交房租哪！

可是她连吃点像样的饭菜的钱也没有哇。

一想到吃的，她胃部就感到一阵尖锐的绞痛，仿佛有一只手在里面把它挤干似的。

她饿得厉害——都是卡西米尔的过错。

而那个人呢，从生下来一直过着富裕的生活。

看他那气派，好像满可以叫上一顿丰盛的佳肴。

唉，她为什么没把事情办得更乖巧一些呢？

他是上天派来的，她却怠慢了他。

“倘若那段时间能再重演一下，这会子我就没饥荒了。

”在门口跟她说话的原是个平平常常的男人，可她在脑子里却创造出一个光辉灿烂、笑容满面的形象。

他将把她当做皇后对待……“他要是粗鲁或庸俗的话，唯独这一点我是不能容忍的。

但是他并不这样——他显然是个见过世面的人，他表示抱歉的那副样子……我对自己的本事和美貌把握十足，知道自己能够任意摆布男人。

”……纸烟的馨香飘进了她的梦幻。

随后，她想起了不曾听见有人走下石阶。

## <<一个已婚男人的自述>>

### 媒体关注与评论

曼斯菲尔德的作品是“我曾妒忌过的唯一作品”。

——弗吉尼亚·伍尔夫“英国短篇小说史上的里程碑。

”——托马斯·哈代（英国作家、诗人）“短篇小说到了她手里，……才是纯粹的美术（不止是艺术）；她斫成的玉是不仅没有疤斑，不沾土灰，而且都是成品的。

”——徐志摩（中国现代诗人、散文家）

<<一个已婚男人的自述>>

编辑推荐

《一个已婚男人的自述》：西方评论界称她为“英国的契诃夫”，伍尔夫视其为唯一对手的作家买一赠一买中文版送英文版If one really does try to find out why it is that people don'tleave each other, one discovers a mystery. It is because theycan't; they are bound. And nobody on earth knows whatare the bonds that bind them except those two.

<<一个已婚男人的自述>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>