

<<异化人精神世界的散文诗>>

图书基本信息

书名：<<异化人精神世界的散文诗>>

13位ISBN编号：9787542634177

10位ISBN编号：7542634178

出版时间：2011-2

出版时间：上海三联书店

作者：郭海霞

页数：229

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<异化人精神世界的散文诗>>

内容概要

郭海霞编著的《异化人精神世界的散文诗（曼斯菲尔德与乔伊斯短篇小说解读）》从曼斯菲尔德和乔伊斯短篇小说入手，在文本诠释的基础上，将先后从主题思想、人物塑造和艺术特征三个角度来对曼斯菲尔德和乔伊斯短篇小说进行平行比较。

在研究过程中，笔者将侧重于类比研究，旨在分析和探讨曼斯菲尔德和乔伊斯短篇小说在主题、人物和艺术上所表现出的类同现象，即考察他们作品间的相似之处，以期发现共同的现代主义特征。

<<异化人精神世界的散文诗>>

书籍目录

前言第一章 绪论第一节 关于曼斯菲尔德的国外和国内研究概述第二节 关于乔伊斯的国外和国内研究概述第二章 曼斯菲尔与乔伊斯短篇小说的思想内容第一节 异化的社会和异化的人第二节 人的孤独感和幻灭感第三节 小人物的日常生活第三章 曼斯菲尔与乔伊斯短篇小说的人物塑造第一节 儿童和少年第二节 青年第三节 中年人和老年人第四章 曼斯菲尔与乔伊斯短篇小说的艺术形式第一节 意识流的运用第二节 情节淡化的诗意小说第三节 印象主义第四节 象征手法第五章 结语第一节 异化人精神世界的散文诗第二节 女性版本的现代?义引用及参考作品人名、篇名、术语等英汉对照及索引附录一 凯瑟琳·曼斯菲尔生平与创作年表(1888~1923)附录二 詹姆斯·乔伊斯生平与创作年表(1882~1941)后记

<<异化人精神世界的散文诗>>

章节摘录

但是，在婚礼中，布莱申马舍太太从别人的闲谈中得知新娘原来是被一个过路的卖纽扣的男人诱奸了，还生下过一个孩子，现在不得不嫁给一个粗鲁的屠夫。

但这个事实不过让布莱申马舍太太的情绪有所低落而已，她的失落感和幻灭感开始于没有人请她跳舞的时刻。

当“她望着一对对舞伴在旋转”时，她发现自己老了，美好的少女时代早已不在了：“乐曲悲怆而优美。

她那变得粗糙的手指，在裙褶中忽而交叉起来，忽而又松开。

音乐继续奏着。

她不敢正视任何人，只微笑着，嘴角上神经质地微微发颤（604）。

接下来的打击是布莱申马舍先生当众送一个里面装着婴儿奶瓶的咖啡壶给新郎新娘时所引起的哄堂大笑：“他做出怪相，就像抱婴儿那样把咖啡壶献给那对新婚夫妇，惹得满屋子的人捧腹大笑”（604）。

而“唯独他太太没笑”：“布莱申马舍太太并不认为这有什么好笑。

她环视着一张张笑脸，突然觉得都那么陌生。

她恨不得回家去，再也不出门。

恍惚间她觉得这些人都在嘲笑她，人数甚至比屋子里的还多——他们都在嘲笑她，因为他们远比她强有力”（604）。

布莱申马舍太太的心理发生了极大的变化——因为她所期待的美好时刻现在看来是多么的无聊庸俗。

<<异化人精神世界的散文诗>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>