

<<颓败的家族>>

图书基本信息

书名：<<颓败的家族>>

13位ISBN编号：9787542636409

10位ISBN编号：7542636405

出版时间：2011-9

出版时间：上海三联书店

作者：李永东

页数：190

字数：120000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<颓败的家族>>

内容概要

这本《颓败的家族(家族小说的文化与叙事研究)》由李永东著。

作者是对家族小说的研究，喜欢在文化与叙事之间建立联络，即：一方面，从家族文化、家族体验出发，来阐释家族小说叙事策略的选择；另一方面，从叙事形式着手，来解读文本的家族文化蕴含和知识分子的家族意识、文化心理。

由于认同文学是“有意味的形式”的观点，作者时常对把文学仅仅当做思想材料的研究方式保持警惕性。

<<颓败的家族>>

作者简介

李永东,1973年生,湖南郴州人。

2002年6月毕业于湖南师范大学,获文学硕士学位。

2005年6月毕业于山东大学,获文学博士学位。

现为西南大学文学院副教授。

近五年在《文学评论》、《中国现代文学丛刊》等期刊发表学术论文近30篇,著作《二十世纪中国文学的中西之辨》(与谭桂林等合著)即将出版。

<<颓败的家族>>

书籍目录

第一章 中国现代家族小说的“围城”叙事

现代家族故事的生成机制

现代家族小说的叙事模式

现代家族小说叙事的话语解码

第二章 鲁迅的家庭伦理经验与叙事的悖论

“缺父—弑父”与“恋母—仇母”的叙事心理

“忏悔录”式双声对话的叙事结构

“背叛—归依”与“幻想—幻灭”的家庭故事模式

第三章 中日家族小说的同曲异调

家族冲突与拯救的悲剧性殊途同归

中日家族放逐家长权威的异同

中日传统婚姻悲剧的承受之异

第四章 故事情节的仿效与中俄家族叙事的分野

故事情节的仿效

中俄家族叙事的分野

第五章 满族世家解体的苍凉悲歌

戏剧家族与家族的戏剧性解体

异质因素与贵族世家的解体

回不去的故家

参考文献

后记

<<颓败的家族>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>