

<<弯曲的脊梁>>

图书基本信息

书名：<<弯曲的脊梁>>

13位ISBN编号：9787542637901

10位ISBN编号：7542637908

出版时间：2012-6

出版时间：上海三联书店

作者：（美）兰德尔·彼特沃克

译者：张洪

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<弯曲的脊梁>>

内容概要

为什么极权主义的宣传，比如在纳粹德国和民主德国，开始时显得卓有成效，最后却终致失败？有效的宣传取决于一系列有说服力的方法——从温和的建议到公开的暴力，二十世纪的独裁者对此都深有体会。

从许多方面来看，现代极权主义运动在本质上是宗教性质的世界观，它们提供了对文化、道德、科学、历史和娱乐的方方面面的解释，也提供了人们接受现状的理由。

本书考察了纳粹德国和民主德国使用的所有说服技巧，并试图指出这两个系统最终失败的原因。

<<弯曲的脊梁>>

作者简介

<<弯曲的脊梁>>

书籍目录

致谢
专有名词及缩写
导论
第一章 世俗信仰
第一节 “元首永远正确”
第二节 纳粹时期的宗教节日
第三节 纳粹的信念
第四节 “党总是正确的”
第五节 崇拜的方式
第六节 社会主义信念
第七节 总结
第二章 教义
第一节 有关宣传的基础知识
不存在
第二节 作为马列主义科学的宣传
第三节 总结
第三章 等级结构
第一节 和谐与争吵
第二节 社会主义宣传的结构
第三节 总结
第四章 福音传播者
第一节 作为纳粹宣传员的生活
第二节 东德外表下的宣传
第三节 总结
第五章 真实的图像
第一节 元首的媒体
第二节 东德的媒体
第三节 战败中的胜利
第四节 反法西斯保护墙
第五节 总结
第六章 艺术与娱乐
第一节 希特勒的艺术
第二节 社会主义艺术
第三节 尴尬的艺术：幽默与讽刺
第四节 来歌厅吧
第五节 笨蛋都笑了：讽刺性出版物
第六节 总结
第七章 公共与私人生活
第一节 党内高度一致
第二节 99%的选举胜利
第三节 临界点
第四节 看不见的教会
第五节 锋利之剑
第六节 一致性的代价
第七节 总结
第八章 失败的宣传
第一节 成功
第二节 失败
注释
精选参考文献
索引

<<弯曲的脊梁>>

章节摘录

<<弯曲的脊梁>>

媒体关注与评论

<<弯曲的脊梁>>

编辑推荐

《弯曲的脊梁:纳粹德国与民主德国时期的宣传活动》编辑推荐：国家社会主义和民主德国的马克思-列宁主义都花费了大量精力来弯曲，有时是折断人们的脊椎——它们都发现宣传是一个绝对必要的过程。

<<弯曲的脊梁>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>