

## <<中文版Photoshop CS2 基础>>

### 图书基本信息

书名：<<中文版Photoshop CS2 基础与实例创意设计金典>>

13位ISBN编号：9787542735461

10位ISBN编号：7542735462

出版时间：2006-11

出版时间：上海科学普及

作者：王百朋

页数：399

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<中文版Photoshop CS2 基础>>

### 内容概要

本书全面介绍了中文版Photoshop CS2的强大功能、使用方法与操作技巧。

作者从Photoshop的来历到发展历程，从图像处理的基本概念到实际操作技巧，都进行了详尽细致的讲解。

全书分为六章，内容包括：步入图像世界前的准备工作，掌握处理图像的常规武器，深入学习图层、蒙版与图像合成，苦练图像处理的必修技能，图像处理的常见招数和常用滤镜，通道、动作与输入输出等，涵盖了图像处理和Photoshop软件的方方面面，非常值得一读。

本书的内容丰富全面、循序渐进，讲解透彻明了，语言轻松活泼，既适合各类大、中专院校艺术设计系的师生作为相关课程的学习教材，也非常适合图形图像处理初学者作为自学教材阅读参考。

## <<中文版Photoshop CS2 基础>>

### 书籍目录

第1章 步入图象世界前的准备工作 1.1 Adobe和她的“孩子们” 1.2 Photoshop CS2的运行环境 1.3 Photoshop CS2的应用领域 1.4 熟悉Photoshop CS2的界面 1.5 调整管理自己的工作空间 1.6 优化设置Photoshop CS2 1.7 位图与矢量图 1.8 认识文件格式 1.9 了解色彩模式 1.10 图像的分辨率与输出目的 1.11 建立新文件 1.12 巩固案例第2章 掌握处理图象的常规武器 2.1 准备设计资源 2.2 查看及管理图像文件 2.3 裁剪及旋转图像 2.4 选择及移动图像 2.5 使用与管理“历史记录”面板 2.6 为图片添加文字和图形 2.7 绘画工具及笔触 2.8 简单的图像修饰工具 2.9 添加注释与存储文件 2.10 巩固案例第3章 深入学习图层、蒙版与图象合成 3.1 了解图层的概念 3.2 图层的种类 3.3 图层的使用与管理 3.5 图层的对齐与分布 3.6 图层的效果与样式 .....第4章 苦练图象处理的必修技能第5章 图象处理的常见招数和常用滤镜第6章 通道、动作与输入输出

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>