

<<Illustrator CS2中文版100例>>

图书基本信息

书名：<<Illustrator CS2中文版100例>>

13位ISBN编号：9787542737663

10位ISBN编号：754273766X

出版时间：2007-1

出版时间：上海科学普及

作者：方晨

页数：369

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<Illustrator CS2中文版100>>

内容概要

本书结合实例详细讲解了Illustrator CS2软件的各种命令、工具的操作方法、绘图的基本技巧与方法等基础知识，同时，结合实际工作讲解了各种平面设计作品的设计与制作过程。
本书是不可多得的学习使用IllustratorCS2软件从事设计工作的自学手册与教学参考书。

书籍目录

第1章 Illustrator CS2基础操作实例 实例1 新建文件 实例2 文件的保存 实例3 文件的打开
实例4 文档属性的修改 实例5 快捷键的设置 实例6 对象的绘制 实例7 面板的开启 实例8
视图菜单 实例9 窗口的显示状态 本章小结第2章 Illustrator CS2基础造型 实例1 标志设计 实
例2 可爱的小老鼠 实例3 星空 实例4 信纸的制作 实例5 一朵别样的小花 实例6 蜗牛的绘
制 实例7 网络游戏 实例8 十二面体的绘制 本章小结第3章 Illustrator CS2填充绘图 实例1
海报制作——单色填充 实例2 插画背景制作——渐变填充 实例3 酒店宣传册封面设计——图案
填充 实例4 桃的绘制——渐变网格工具的应用 实例5 图像修改——填充的混合模式 实例6 气
球的绘制——混合工具的应用（一） 实例7 海报设计——混合工具的应用（二） 实例8 插画背
景制作——符号工具的应用 本章小结第4章 自由绘图工具的应用 实例1 悟空吃桃——钢笔工具
的使用 实例2 CD封面设计——铅笔工具的使用 实例3 文字创意——自定义画笔 实例4 书籍
封面设计——画笔工具的使用 实例5 眼睫毛的魅力——创建画笔 实例6 宣传卡片制作——对象
的扩展 本章小结第5章 对象的不规则变形 实例1 图案绘制——路径查找器的使用 实例2 图案
绘制——封套工具的使用 实例3 雨伞的透视——一个透视插件的安装及应用 5.3.1 插件的安装
5.3.2 透视插件的应用 实例4 海浪的美丽——变形工具组的应用 实例5 剪纸效果——波纹
效果的应用 实例6 另外一种描边——剪刀工具的应用 实例7 对象的圆角化 本章小结第6章
Illustrator CS2丰富的文字处理 实例1 创建标准字（一）——节点的移动 实例2 创建标准字（
二）——节点的删除 实例3 标志设计——文字路径的合并 实例4 书脊设计——文字的长宽设定
实例5 光盘制作——文字的弯曲路径 实例6 广告制作——文字的特殊效果 实例7 手提袋制作
——文字的路径偏移 实例8 图书内页——图文混排 本章小结第7章 简单方便的技巧应用 实例1
扩展对象 实例2 路径的平均化 实例3 吸管工具的应用 实例4 简化路径命令 实例5 层的
移动 实例6 字间距、行距的快捷调整 实例7 符号工具的巧妙应用 实例8 对象的选择 实例9
位图填充图案的创建 本章小结第8章 Illustrator CS2中的3D特效 实例1 摇椅——对象挤压的效
果 实例2 木桌——挤压中的斜角 实例3 木桌——3D滤镜下的绕转命令（一） 实例4 3D娃娃
——3D滤镜下的绕转命令（二） 实例5 同方也疯狂——3D滤镜中的旋转命令 实例6 花瓶—
—3D滤镜下的贴图 本章小结第9章 Illustrator CS2统计图表的绘制 实例1 柱状图表 实例2 为叠
放式柱状图表添加颜色 实例3 为图表添加投影 实例4 更改图表数据 实例5 图表间的相互转化
实例6 自定义图表的设计 实例7 坐标轴的设置 实例8 背景图片的插入 本章小结第10章 对
象的高级管理 实例1 图像的连接和嵌入 10.1.1 文件的链接 10.1.2 文件的嵌入 实例2
图层的应用及其管理 实例3 对象的外观属性 实例4 图形样式的自制及应用 实例5 图层蒙板
的创建 实例6 眩光工具的使用 本章小结第11章 Illustrator CS2中的滤镜应用 实例1 矢量滤镜
（一）——创建滤镜 11.1.1 马赛克滤镜 11.1.2 裁剪标记的设置 实例2 矢量滤镜（二）—
—扭曲滤镜 实例3 矢量滤镜（三）——颜色滤镜 实例4 位图滤镜（一）——模糊滤镜 实例5
位图滤镜（二）——像素化滤镜 本章小结第12章 Illustrator CS2中的特效应用 实例1 扭曲效果圣
诞礼服的特制 实例2 涂抹效果——手提袋的制作 实例3 素描效果——封面设计 实例4 水彩效
果——图像处理 实例5 水墨效果——门联的制作 本章小结第13章 网页的前期制作 实例1
网页图像的输出格式 实例2 网页图像的裁切 实例3 网页图像的优化存储 实例4 利用切片实现
网页链接 实例5 热点图的创建 实例6 SVG互动效果的添加 本章小结第14章 Illustrator CS2新增
功能 实例1 实时描摹 实例2 实时上色 实例3 偏移路径描边功能 实例4 增强的文字功能
实例5 自定义工作区 14.5.1 恢复系统默认工作状态 14.5.2 保存自定义工作区 实例6
PSD复合图层的支持 本章小结第15章 综合实例 实例1 烂漫的星空——插画的制作 实例2
GO ON——招贴画的制作 实例3 网页界面的制作及导出 本章小结附录1 快捷键附录2 售
后服务

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>