第一图书网, tushu007.com

<<激励孩子学习的名人成长故事（>>

图书基本信息

书名：<<激励孩子学习的名人成长故事（艺术卷）>>

13位ISBN编号：9787542738349

10位ISBN编号：7542738348

出版时间：2008-1

出版时间：上海科学普及

作者：卓文

页数：216

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

前言

从古代到现代，从国内到国外，在不同的历史时期，在不同的国度里，总会涌现出那么多耀眼的明星，在人类发展的历史长河里熠熠闪光，放射出五色的光彩，照亮着后人行进的道路。

他们香着彼此不同的名字，有的人被称之为文学家，有的人被称之为科学家，有的人被称之为艺术家……他们不分肤色，不论种族，有的是黄皮肤的亚洲人，有的是白皮肤的欧洲人，有的是黑皮肤的非洲人……他们有着各自不同的家庭情况、生话环境、教育条件、健康状况，以及时代背景、命运安排……但有一点他们是相同的——顺境里呈，凯歌奋进；逆境里，刻苦拼搏。

于是，他们走到了众人的眼前，排在世界的前列，走在时代的前面，用自已有限的生命，幻化出无限的能量，哺育着一代又一代后来居上的明星们。

为了总结他们的珍贵经验，发扬他们的宝贵精神，也为了使未来的明星们，从小树立远大的志向，坚持不懈地去努力，去奋进，从而成为站在巨人肩膀上的伟人！

我们特编写了这套《激励孩子学习的名人成长故事》系列丛书，奉献给广大读者明友们。

在这一套丛书呈，我们剪取了巨人们闪亮的光环，也撷取了他们光环后面的心血和汗水。正是这些伟大的历史巨人，他们用坚强的毅力，不懈的努力，跋山涉水，披荆斩棘，克服重重险阻，拨开层层迷雾，为我们留下了一个个闪光的故事——或悲壮，或婉约；或凄美，或温馨；或慷慨激昂，或低头轻吟……　　只要你用心地读了，只要你细心地感受了，你就一定能够走进历史的画卷，走近他们——历史的巨人们，与他们一起悲痛欢欣，一起轻歌曼舞，一起哭，一起笑，一起拥抱美好的明天。

第一图书网, tushu007.com

内容概要

从古代到现代，从国内到国外，在不同的历史时期，在不同的国度里，总会涌现出郭么多耀眼的明星，在人类发展的历史长河里熠熠闪光，放射出五色的光彩，照亮着后人行进酌遵路。
他们有着彼此不同的名字，有的人被称之为文学家，有的人被称之为科学家，有的人被称之为艺术家……他们不分肤色，不论种族，有的是黄皮肤的亚洲人，有的是白皮肤的欧洲人，有的是黑皮肤的非洲人……他们有着各自不同的家庭情况、生话环境、教育条件、健康状况，以及时 从古代到现代，从国内到国外，在不同的历史时期，在不同的国度里，总会涌现出郭么多耀眼的明星，在人类发展的历史长河里熠熠闪光，放射出五色的光彩，照亮着后人行进酌遵路。
他们有着彼此不同的名字，有的人被称之为文学家，有的人被称之为科学家，有的人被称之为艺术家……他们不分肤色，不论种族，有的是黄皮肤的亚洲人，有的是白皮肤的欧洲人，有的是黑皮肤的非洲人……他们有着各自不同的家庭情况、生话环境、教育条件、健康状况，以及时代背景、命运安排……但有一点他们是相同的——顺境里，凯歌奋进；逆境里，刻苦拼搏。

第一图书网, tushu007.com

书籍目录

俞伯牙——师法自然王羲之——入木三分王献之——书法小圣顾恺之——点睛之笔颜真卿—书为心画韩干——以马为师怀素——种蕉学书柳公权——功夫不负有心人厉归真——不入虎穴焉能画虎荆浩——画松万棵文同——胸有成竹米芾——永志不忘，纹银五两王冕——牧牛学画齐白石——挂角读书阿炳——盲人音乐家梅兰芳——“梅派”京剧的开拓者刘天华——民族音乐改革家徐悲鸿——艺术大师李苦禅——拉车学画丰子恺——漫画大师张大千——国画大师贺绿汀——小提琴救命傅抱石——痴迷绘画冼星海——人民音乐家张乐平——三毛之父聂耳——耳朵先生启功——书画大师侯宝林——相声艺术大师马三立——相声大师戴爱莲——不倦的舞者常香玉——豫剧皇后乔羽——词坛泰斗宋世雄——梦想成真的小球迷刀美兰——傣家金孔雀陈逸飞—_摔出来的小画家成龙——功夫巨星马友友——逃学的乖孩子戴玉强——三进北京李连杰——功夫皇帝宋祖英——苗家百灵鸟廖昌永——“农民”歌唱家郜丽华——心之舞者郎朗——钢琴界的天才李云迪——钢琴才子达·芬奇——绘画小神童米开朗琪?——雕塑大师巴赫——欧洲近代音乐之父海顿——交响乐之父莫扎特——音乐神童贝多芬——不向命运屈服帕格尼尼——小提琴之王车尔尼——音乐教育家舒伯特——歌曲之王肖邦——钢琴诗人李斯特——钢琴之王威尔地——意大利歌剧之王米勒——农民画家门采尔——绘画狂热症小约翰·施特劳斯——圆舞曲之王柴可夫斯基——音乐大师罗丹——现代雕塑艺术之父雷诺阿——把快乐带给别人列宾——用烟头作画邓肯——最小的舞蹈老师毕加索——父亲的鼓励卓别林——喜剧?师达利——魔幻现实主义大师乌兰诺娃——芭蕾女神．梅纽因——有缺陷的小提琴家帕瓦罗蒂——高音C之王小泽征尔——相信自己理查德·克莱德曼——钢琴王子帕尔曼——身残志坚的小提琴大师

第一图书网, tushu007.com

章节摘录

俞伯牙——师法自然　　名人名言　　昔者瓠巴鼓瑟而流鱼出听，伯牙鼓琴而六马仰秣。
——《荀子·劝学》　　名人故事　　春秋时期，楚国有一位著名的音乐家，他的名字叫俞伯牙。

俞伯牙从小就很喜欢音乐，后来拜当时很有名气的琴师——成连为师。
俞伯牙刻苦学琴3年，熟练地掌握了各种技法。
但是，他和师傅同弹一首乐曲时，仍然无法像师傅那样弹得悦耳动听。
有一次，他练习作一首海上风光的曲子，写了好几遍，花了不少时间，可是弹奏起来，连他自己都觉得味同嚼蜡。
为此，他十分苦恼，便问师傅：“怎样才能做到曲为心声呢？”成连摇了摇头，说：“我能教会你弹琴，却没有办法教会你用乐曲表达心声啊！”听了师傅的话，俞伯牙露出失望的神色。

见徒弟沮丧的样子，成连想了想，说：“我有个师傅叫方子春，琴艺高超，现居住在东海蓬莱岛上，我们还是一道去向他请教吧！”俞伯牙求学心切，听师傅这么一说，十分高兴。
于是，师徒二人乘船前往东海蓬莱岛。
到了岛上，成连带着俞伯牙走进一间没人住的草房，然后对俞伯牙说：“我师傅可能不住这儿了。你暂且留宿在这里，练练琴，我去找师傅。”说完，他就坐船走了。

然而好几天过去了，俞伯牙也不见师傅回岛，只好独自一人寄住在海滨。
荒凉的岛上连个人影儿也没有，他十分寂寞。
一天下午，俞伯牙又来到海边，等师傅归来。
突然，天空阴云密布，闷得人喘不过气来。
而后，只见一道闪电照亮海面，雷声大作，暴雨倾盆而下，狂风卷着巨浪扑向岸边的岩石。
霎时，雷声、雨声、风声、海涛声和山峰中的林涛声混成一片，惊天动地，震憾人心。

俞伯牙目睹了这惊险场面后，心中一亮，急忙跑回草屋，拿出古琴，调好琴弦，和着大自然的交响乐，奏出了激越的旋律。
等到风平浪静后，一首表现海上风光的乐曲便完成了。

俞伯牙在岛上等了多日，仍不见师傅归来，每天陪伴他的只有汹涌澎湃的海涛声和山林中的鸟鸣声。
他苦思良久，终于恍然大悟：“哦！原来，师傅要我把心中的烦虑涤净，使我移转性情，道理就在其中，哪里有什么子春太师傅啊！”于是，他静下心来，将耳朵听见的声音、琅睛看见的景物融人自己的情怀之中，果然，创作出的韵律大不一样了。

有一天，俞伯牙醉心地弹着自己在岛上所作的《水仙操》，一曲弹完，他仍深深地沉浸在乐曲的意境之中。
忽然，背后传来爽朗的笑声，他回头望去，呵！
成连师傅回来了！

俞伯牙故意问道：“师傅，您找到子春太师傅了吗？”师傅微笑着说：“伯牙，这浩瀚的大海已经把你缺少的本领传授给你了！何须子春太师傅再来教导呢！”俞伯牙知道师傅为提高自己的琴艺，可谓用心良苦，连忙躬身拜道：“弟子现在懂得了写山要先观察山、写海要先观察海的道理，谢谢师傅给我的启发！”

此后，俞伯牙不仅更加刻苦练习琴艺，还游历名山大川、采撷民谣、观察民风……最终成为了独步乐坛的名师。
继《水仙操》之后，他又写出了《高山》、《流水》等著名的古琴曲。

第一图书网, tushu007.com

王羲之——入木三分　　名人名言　　后之视今，亦犹今之视昔。
——王羲之　　名人故事　　东晋时期，我国历史上出现了一位著名的书法家，他就是被人们尊称为“书圣”的王羲之。
王羲之出身于书法世家，他小时候练字就十分刻苦。
据说，他练字用坏的毛笔堆在一起竟成了一座小山，人们叫它“笔山”；在他家旁边有一个小水池，他常在那里洗毛笔和砚台，后来，小水池的水都被洗黑了，人们就把它叫做“墨池”。
王羲之练习书法很刻苦，甚至连吃饭、走路时都在练习，真是到了无时无刻不在练习的地步。
没有纸笔时，他就在衣服上划写，久而久之，衣服都被划破了。
王羲之不停地勤苦练字，时间长了，竟练得腕力劲足，写起字来笔锋带力。
有一次，他去看望一个朋友，碰巧朋友不在家。
他看见朋友家的茶几上有块木板，便在上面写了“来访不遇”几个字，然后就走了。
朋友回来后，把写了字的木板拿去让木工雕刻。
木工雕刻时竟发现木板三分深的地方还渗透有墨迹。
因此，人们都说王羲之的字“入木三分”。
经过勤学苦练，王羲之的书法越来越有名气。
当时，人们都把他写的字当宝贝看待。
据说有一次，王羲之在集市上看到一位老婆婆拎着一篮子六角形的竹扇在叫卖。
她的竹扇很简陋，没有什么装饰，引不起路人的兴趣，看样子卖不出去了，老婆婆十分着急。
王羲之看到这种情形，很同情老婆婆，便上前跟她说：“您这竹扇上没画没字，当然卖不出去。我给您题上字，怎么样？
”老婆婆虽然不认识王羲之，但见他这样热心，就把竹扇交给了他。
王羲之提起笔来，在每幅扇面上龙飞凤舞地写了几个字，写完后，就把竹扇还给了老婆婆。
老婆婆并不识字，看他写得很潦草，所以很不高兴。
王羲之安慰她说：“别急，您告诉买扇的人，说上面是王右军写的字就行了。
”王羲之离开后，老婆婆就照他的话做了。
集上的人一看真是王右军的字，都抢着买，一篮竹扇很快就卖完了。
王羲之还很喜欢鹅，据说这与他钻研书法有关。
他认为执笔时食指要像鹅头那样昂扬微曲，而运笔时则要像鹅掌拨水，这样才能使精神集中于笔端。
一天，王羲之乘船出门访友，船行至一个村庄附近时，只见清清的水面上，一群白鹅在互相嬉逐，它们是那样矫健俊美。
王羲之目不转睛地观赏着白鹅的种种姿态和戏水的情景，一时被这景象迷住了，久久不愿离去。
于是，他便向艄公打听鹅的主人是谁。
艄公说：“这群白鹅的主人是一位道士，你要是喜欢的话，何不将它们买下？
”王羲之听了艄公的话，随后找到了那位道士。
道士知道王羲之是著名的书法家，探明了王羲之的来意后，心中暗暗高兴，却不露声色地说：“我这些鹅是不卖的，倘若阁下一意想要，就请抄写一份《道德经》来换吧。
”王羲之听后欣然同意了。
回家后，他当即就写了起来。
几天后，一本《道德经》抄好了。
王羲之就用这手抄的《道德经》换回了道士的一群白鹅。
原来，这道士早就想得到王羲之的墨宝，可惜一直无缘，后来打听到他喜欢白鹅，于是就此设计，终于获得了王羲之的墨宝。

第一图书网, tushu007.com

编辑推荐

名人，是人类的精英；名人，是一颗颗耀眼的明星。
他们用行动证明，成功是在不断积累中练就的。
他们从小树立了远大的理想，通过勤奋学习和不懈努力，一步步走向辉煌。
在顺境中，他们高歌猛进；在逆境中，他们刻苦拼搏。
让我们一起聆听这些名人的成长故事，感受人生的真谛吧！
相信你就是明天的明星！

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com