

<<Dreamweaver8 (中文版) >>

图书基本信息

书名：<<Dreamweaver8 (中文版) >>

13位ISBN编号：9787542739643

10位ISBN编号：7542739646

出版时间：2008-4

出版时间：上海科学普及出版社

作者：何琛，王冬霞 著

页数：335

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

随着计算机与网络的迅速普及，因特网现已成为人们生活中的重要组成部分，网页设计也成为网络时代必备的技能之一。

如今，人们对网页的要求不仅仅是简单的文字和图片的浏览，而是越来越看重网页的专业性与美观。色彩是访问者对网站的第一印象，也是网站风格设计的主要组成部分。

一个网站的设计是否成功，在很大程度上取决于网页色彩的运用和搭配。

如果网页的色彩处理得好，可以锦上添花，达到事半功倍的效果。

目前，众多的网页制作者已经熟练地掌握了网页制作软件的操作技能，但是他们并没有设计出令人满意的网页效果，其实最关键的并不是技术，而是创意、色彩等艺术设计知识。

目前市场上有很多介绍网页设计知识的图书，均以强调实际操作的技能为主，而忽视了网页的美术设计。

本书将网页设计艺术理论与实际网页制作技能完美结合，介绍网页设计与色彩搭配的实例与技法。

本书分为3大部分，共10章，其中：第1-4章为第1部分，包括网页设计基础、网页色彩搭配基础、网站页面设计基本知识和各类网站色彩搭配知识；第5-10章为第2部分，包括设计制作个人网站、设计制作政府类网站、设计制作网上购物网站、设计制作企业宣传网站、设计制作娱乐休闲类网站和设计制作新闻网站。

通过对这些网站的色彩、风格和结构的深入剖析，使读者能够直观地了解不同类别网站的不同风格与色彩搭配的最佳方案，并详细讲解了网站的具体制作过程—附录A-附录C为第3部分，包括RGB色彩对照表、常见网页配色词典和网页设计配色色彩代码。

内容概要

《中文版Dreamweaver网页设计与色彩搭配实例与技法》将网页设计艺术理论与实际网页制作技能完美结合，详细介绍了网页设计与色彩搭配的实例与技法。

全书分为3大部分，共10章，其中：第1~4章为第1部分，包括网页设计基础、网页色彩搭配基础、网站页面设计基本知识和各类网站色彩搭配知识；第5~10章为第2部分，包括设计制作个人网站、设计制作政府类网站、设计制作网上购物网站、设计制作企业宣传网站、设计制作娱乐休闲类网站和设计制作新闻网站。

通过对这些网站的色彩、风格和结构的深入剖析，使读者能够直观地了解不同类别网站的不同风格与色彩搭配的最佳方案，并详细讲解了网站的具体制作过程；附录A~附录C为第3部分，包括RGB色彩对照表、常见网页配色词典和网页设计配色色彩代码。

《中文版Dreamweaver网页设计与色彩搭配实例与技法》语言通俗易懂，知识系统全面，采用由浅入深的编排方式进行讲解，无论是初学网页设计的新手，还是有一定经验的网页制作和网站策划人员，都能从《中文版Dreamweaver网页设计与色彩搭配实例与技法》获得有益的帮助。

书籍目录

第1章 网页设计概述1.1 认识网页1.1.1 什么是网页1.1.2 网站及网站的类型1.2 网页设计常用工具1.2.1 使用Photoshop设计网页图像1.2.2 使用Fireworks设计网页图像1.2.3 使用网页编辑软件Dreamweaver制作网页1.2.4 使用网页动画软件Flash制作动画1.3 网页设计原则1.4 网页设计的流程1.4.1 收集资料1.4.2 网站规划1.4.3 制作网页1.4.4 测试1.4.5 申请域名1.4.6 网站的更新和维护第2章 网页色彩搭配基础知识2.1 色彩的原理2.2 色彩的分类2.2.1 无彩色2.2.2 有彩色2.3 色彩的三要素2.3.1 明度2.3.2 色相2.3.3 纯度2.4 色彩对比2.4.1 明度对比2.4.2 色相对比2.4.3 纯度对比2.4.4 色彩的面积对比2.4.5 色彩的冷暖对比2.5 色彩模式2.5.1 RGB模式2.5.2 CMYK模式2.5.3 Lab模式2.6 各种色彩分析2.6.1 红色心理与色彩搭配2.6.2 黄色心理与色彩搭配2.6.3 蓝色心理与色彩搭配2.6.4 绿色心理与色彩搭配2.6.5 紫色心理与色彩搭配2.6.6 橙色心理与色彩搭配2.6.7 白色心理与色彩搭配2.6.8 黑色心理与色彩搭配2.6.9 灰色心理与色彩搭配2.7 色彩搭配2.7.1 网页色彩搭配原则2.7.2 网页色彩搭配方法第3章 网站页面的设计3.1 网页布局的基本要素3.1.1 页面标题3.1.2 网站标志3.1.3 页面尺寸3.1.4 导航栏3.1.5 页眉和页脚3.2 网页版面布局设计3.2.1 网页版面布局原则3.2.2 点、线、面的构成3.3 网页布局方法3.3.1 纸上布局3.3.2 软件布局3.4 常见的版面布局形式3.4.1 “国”字型布局3.4.2 “厂”字型布局3.4.3 “框架”型布局3.4.4 “封面”型布局3.4.5 Flash型布局3.5 网页中的文字设计3.5.1 文字的字体、字号、行距3.5.2 文字的颜色3.5.3 文字的图形化3.6 网页中的图像应用3.6.1 常见的网页图像格式3.6.2 网页中应用图像的注意要点第4章 各类网站色彩搭配知识4.1 门户类网站4.1.1 布局与导航设计4.1.2 色彩与风格设计4.1.3 图文信息4.2 机构类网站4.2.1 网站整体风格4.2.2 色彩搭配4.3 娱乐类网站4.4 生活类网站4.4.1 汽车资讯网站4.4.2 女性美容网站4.4.3 家居网站4.5 艺术类网站4.6 电子商务网站4.6.1 网站布局与配色4.6.2 Btoc电子商务工作流程4.7 企业网站4.7.1 网站结构与布局4.7.2 网站色彩搭配第5章 设计制作个人网站5.1 个人网站设计指南5.2 个人网站分类5.3 创意分析5.3.1 色彩搭配5.3.2 结构设计5.4 个人网站主页实现5.4.1 使用Photoshop制作按钮(一)5.4.2 使用Photoshop制作按钮(二)5.4.3 制作顶部库项目5.4.4 制作底部库项目5.4.5 制作个人简历页面5.4.6 利用插件制作背景音乐效果5.5 知识点总结5.5.1 库项目的创建5.5.2 库项目的插入5.5.3 页面属性的设置5.5.4 网页图像的插入第6章 设计制作政府类网站第7章 设计制作购物网站第8章 设计制作企业宣传网站第9章 设计制作娱乐休闲类网站第10章 设计制作新闻网站附录 A附录 B附录 B

章节摘录

第1章 网页设计概述 网页设计是指对网站页面的整体设计,包括页面的风格、颜色、布局和内容等。

本章介绍网页设计的基础知识,以使初学者对网页设计有一个大致的了解。

通过本章的学习,使读者应该了解网页和网站的基本概念、常见的网站糊弄,熟悉网页设计的常用工具、网页设计的基本原则以及网页设计的基本流程等。

<<Dreamweaver8 (中文版) >>

编辑推荐

《中文版Dreamweaver网页设计与色彩搭配实例与技法》由资深网页设计师精心打造，倾力推出，充分运用案例教学法，介绍网页设计与色彩应用的方法与技巧，将实例与技法巧妙融合，将理论与实践完美统一。

数十个经典案例，涵盖网页设计所有领域，全面剖析案例的设计思路与制作方法，使读者在短时间内即可轻松上手，即学即用。

领略设计大师创作的智慧，感受精彩创意带来的无限震撼，从技术到思维全面提升您的设计能力，助您早日步入超级设计师的行列。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>