

<<中文版InDesign标准培训教程>>

图书基本信息

书名：<<中文版InDesign标准培训教程>>

13位ISBN编号：9787542742230

10位ISBN编号：754274223X

出版时间：2009-1

出版时间：上海科学普及出版社

作者：凤舞 主编

页数：230

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

本书从自学与培训的角度出发，全面、详细地介绍了InDesignCS3这一专业排版软件的强大功能和实际应用。

全书共分为12章，前11章涵盖了InDesign CS3的基础知识，内容包括：InDesign CS3快速起跑、文件操作与版面设置、颜色的应用与管理、图形的绘制与编辑、图像的置入与处理、文本的操作与编排、图文混排与图层、表格的创建与编辑、书籍的创建与管理、文件的打印与输出、电子传送与网络出版，最后一章从图表设计、报纸版式设计、海报设计、DM广告设计和杂志版式设计等实际应用领域中精选实例，详细介绍其制作步骤，使读者在学习理论的同时，通过案例实战演练逐步精通，成为InDesign的排版高手。

本书结构清晰、内容翔实，采用了由浅入深、图文并茂的方式叙述：是各类计算机培训中心、中等职业学校、中等专业学校、职业高中和技工学校的首选教材，同时也可作为排版和编辑人员的自学参考手册。

书籍目录

第1章 InDesign CS3快速起跑 1.1 InDesign CS3基础知识 1.1.1 InDesign CS3概述 1.1.2 InDesign CS3的系统要求 1.1.3 InDesign CS3的启动与退出 1.1.4 InDesign CS3的新增功能 1.2 InDesign Cs3的工作界面 1.2.1 标题栏 1.2.2 菜单栏 1.2.3 工具箱 1.2.4 工具属性栏 1.2.5 草稿区 1.2.6 文档页面区域 1.2.7 浮动调板 1.2.8 标尺 1.2.9 滚动条 1.2.10 状态栏 1.3 自定义工作界面 1.3.1 自定义个性工作界面 1.3.2 自定义快捷键 1.4 优化InDesign Cs3的系统参数 1.4.1 优化常规选项 1.4.2 优化文字选项 1.4.3 优化高级文字选项 1.4.4 优化排版选项 1.4.5 优化单位和增量选项 1.4.6 优化网格选项 1.4.7 优化参考线和粘贴板选项 1.4.8 优化字符网格选项 1.4.9 优化拼写检查选项 1.4.10 优化文章编辑器显示选项 1.4.11 优化显示性能选项 1.4.12 优化文件处理选项 1.4.13 优化标点挤压选项 习题第2章 文件操作与版面设置 2.1 文件的基本操作 2.1.1 新建与打开文档 2.1.2 保存与关闭文档 2.1.3 恢复与导出文档 2.2 视图的控制 2.2.1 排列文档窗口 2.2.2 移动文档窗口 2.2.3 缩放文档窗口 2.2.4 切换文档窗口 2.3 页面显示操作 2.3.1 设置页面的显示质量 2.3.2 设置页面的显示区域 2.4 页面的编排 2.4.1 页面调整 2.4.2 设置主页 2.4.3 添加页码 2.4.4 调整边距和分栏 2.5 页面跨页操作 2.5.1 选择单页和跨页 2.5.2 创建多页面跨页 2.6 标尺、参考线和网格 2.6.1 标尺的应用 2.6.2 参考线的应用 2.6.3 网格的应用 习题第3章 颜色的应用与管理 3.1 颜色基础知识速递 3.1.1 颜色模式 3.1.2 色域 3.1.3 专色与印刷四色 3.2 颜色的编辑 3.2.1 使用“颜色”调板 3.2.2 使用“色板”调板 3.3 颜色的应用 3.3.1 导入颜色 3.3.2 填充颜色 3.4 色彩管理 3.4.1 了解色彩管理 3.4.2 色彩管理的设置 3.5 色彩管理印刷技术 3.5.1 陷印技术 3.5.2 叠印技术 习题第4章 图形的绘制与编辑 4.1 图形的概念 4.1.1 路径 4.1.2 形 4.1.3 框架 4.2 绘制路径与图形 4.2.1 钢笔工具 4.2.2 铅笔工具 4.2.3 直线工具 4.2.4 矩形工具 4.2.5 椭圆工具 4.2.6 多边形工具 4.3 编辑路径 4.3.1 添加锚点工具 4.3.2 删除锚点工具 4.3.3 转换方向点工具 4.3.4 平滑工具 4.3.5 抹除工具 4.3.6 剪刀工具 4.3.7 吸管工具 4.3.8 描边路径 4.3.9 角效果 4.3.10 复合路径 4.4 编辑图形 4.4.1 选择图形 4.4.2 移动图形 4.4.3 变换图形 4.4.4 组合图形 4.4.5 锁定图形 4.4.6 叠放图形 4.4.7 对齐与分布图形 习题第5章 图像的置入与处理 5.1 图像的基本概念 5.1.1 位图与矢量图 5.1.2 图像大小和分辨率 5.1.3 图像格式 5.2 置入图像 5.2.1 直接置入图像 5.2.2 向对象中置入图像 5.2.3 从剪贴板中置入图像 5.3 裁切图像 5.3.1 运用框架裁切图像 5.3.2 使用“剪切”命令裁切图像 5.3.3 运用角效果裁切图像 5.3.4 使用Photoshop路径裁切图像 5.3.5 使用位置工具裁切图像 5.3.6 恢复裁切的图像 5.4 图像的链接与嵌入 5.4.1 链接图像 5.4.2 嵌入图像 5.5 图像特殊效果的应用 5.5.1 样式效果 5.5.2 羽化效果 5.5.3 透明效果 习题第6章 文本的操作与编排 6.1 输入文本 6.1.1 输入水平文本 6.1.2 输入垂直文本 6.1.3 输入路径文本 6.2 编辑文本 6.2.1 选中文本 6.2.2 查找/替换文字 6.2.3 查看隐含文字 6.2.4 插入字符 6.2.5 链接和嵌入文字 6.2.6 文章编辑器 6.3 格式化排版 6.3.1 格式化文本 6.3.2 格式化段落 6.3.3 使用字符样式 6.4 文本框操作 6.4.1 文本框类型 6.4.2 创建文本框 6.4.3 串接文本框 6.4.4 编辑文本框 6.4.5 旋转文本框 6.4.6 填充文本框 6.4.7 设置文本框属性 6.4.8 置入外部文字至文本框 习题第7章 图文混排与图层 7.1 图文框 7.1.1 在图文框中输入文本或图像 7.1.2 图形与图文框互换 7.2 文压图 7.3 图压文 7.4 文本绕排 7.4.1 无文本绕排 7.4.2 沿定界框绕排 7.4.3 沿对象形状绕排 7.4.4 上下型绕排 7.4.5 下型绕排 7.4.6 文本框与文本框之间绕排 7.4.7 文本内连图形 7.5 图层的基本操作 7.5.1 新建图层 7.5.2 选择图层 7.5.3 复制图层 7.5.4 删除图层 7.5.5 合并图层 7.5.6 调整图层顺序 7.5.7 锁定与解锁图层 7.5.8 隐藏和显示图层 7.5.9 图层间移动对象 习题第8章 表格的创建与编辑 8.1 表格的基本操作 8.1.1 创建表格 8.1.2 定位单元格 8.1.3 添加图文对象 8.1.4 表格与文字互换 8.1.5 置入表格 8.2 编辑表格 8.2.1 选择单元格 8.2.2 插入行和列 8.2.3 删除行和列 8.2.4 合并和分割单元格 8.2.5 设置表头和表尾 8.2.6 串接表格 8.3 格式化表格设置 8.3.1 调整单元格大小 8.3.2 均分行列 8.3.3 调整单元格内边距 8.3.4 单元格文本对齐方式 8.3.5 旋转单元格文本 8.4 表格外观设置 8.4.1 设置边框外观 8.4.2 设置单元格外观 8.4.3 设置交替行列 8.4.4 添加对角线 8.4.5 无线表 8.5 表格应用实例——制作现金支出证明单 习题第9章 书籍的创建与管理 9.1 书籍页面基本操作 9.1.1 切换页面 9.1.2 增减页面 9.2 创建书籍文件 9.2.1 创建书籍文件 9.2.2 添加文档 9.2.3 打开文档 9.2.4 移除与替换文档 9.2.5 指定样式源文档 9.2.6 同步书籍中的文档 9.3 编排书籍文件页码 9.3.1 修改页码 9.3.2 关闭自

动分页 9.3.3 重新分页 9.4 打开、保存和关闭书籍文件 9.4.1 打开书籍文件 9.4.2 保存和关闭书籍文件 9.5 创建目录 9.5.1 创建目录准备工作 9.5.2 创建目录样式 9.5.3 创建带有定位前导符的目录 9.5.4 生成和编辑目录 9.6 设置索引 9.6.1 创建索引 9.6.2 新建交叉引用 9.6.3 新建主题索引 9.6.4 生成索引 9.7 对象库 9.7.1 创建库 9.7.2 添加对象到库 9.7.3 应用库中的项目 9.7.4 改变库的显示方式 9.7.5 删除库项目 习题第10章 文件的打印与输出 10.1 透明拼合 10.2 预检打印文件 10.2.1 小结 10.2.2 字体 10.2.3 链接和图像 10.2.4 颜色和油墨 10.2.5 打印设置 10.2.6 外部增效工具 10.3 文件的打包 10.4 打印文件 10.4.1 打印机的类型 10.4.2 打印属性设置 10.4.3 设置非打印对象 10.4.4 输出彩色文件 10.5 在输出中心输出 习题第11章 电子传送与网络出版 11.1 认识WWW、PDF和XML 11.2 超链接操作 11.2.1 新建超链接目标 11.2.2 编辑与删除超链接目标 11.2.3 建立超链接 11.2.4 删除超链接 11.2.5 查看超链接 11.3 导出为PDF文件 11.3.1 导出为PDF文件时的注意事项 11.3.2 导出为PDF文件 11.3.3 将书籍导出为PDF文件 11.4 导出为XML文件 11.4.1 创建XML标签 11.4.2 应用XML标签的注意事项 11.4.3 导出为XML文件 习题第12章 综合应用实例 12.1 图表设计——星城·世家房地产 12.1.1 置入图像并填充色块 12.1.2 制作图表的表格轮廓 12.1.3 制作图表的表格文字 12.1.4 制作图表的文字效果 实例小结 12.2 报纸版式设计——一品周报 12.2.1 创意图像的布局 12.2.2 画面中正文的布局 12.2.3 画面中的标题布局 12.2.4 制作文字的修饰效果实例小结 12.3 海报(招贴)设计——中国发展银行 12.3.1 制作海报的背景效果 12.3.2 制作海报的图像效果 12.3.3 制作海报的文字效果 实例小结 12.4 DM广告设计——简庄茶叶 12.4.1 制作DM广告的图像效果 12.4.2 制作DM广告的文字效果 12.4.3 制作DM广告的立体效果 实例小结 12.5 杂志版式设计——御龙·星城世家房地产 12.5.1 创意图像的布局 12.5.2 修饰图像的布局 12.5.3 文字效果的布局 实例小结附录 习题参考答案

章节摘录

插图：第1章 InDesign CS3快速起跑本章主要讲解InDesign的新增功能、系统配置要求、启动、退出、工作界面的组成，以及如何自定义界面、优化系统参数等内容。

InDesign CS3是由Adobe公司开发的一款功能非常强大的专业排版软件。

它集强大的电子排版功能和多种图像处理功能于一体，擅长于大批量复杂版面的作业，具有强大的编辑排版和图像处理功能，适用于设计各种出版物的版式，包括传单、广告、海报、包装和书籍装帧设计，以及PDF格式的文件和XML文件等，深受平面设计师、数字艺术家、编辑和排版人员的喜爱。

1.1 InDesign CS3基础知识InDesign CS3是一款全新的、针对排版的软件。

它为用户提供了极大的创作空间，集成了多种排版工具的优点，能够兼容多种排版软件，融合了多种图形图像处理软件的应用技术，使用户能够在排版的过程中，直接对图形图像进行高要求的调整、图文配置与设计。

1.1.1 InDesign CS3概述InDesign CS3打破了传统排版软件的局限，与QuarkXPress和PageMaker完全兼容，并融合了Photoshop、Illustrator和Freehand等图形图像处理软件的诸多优点。

它还可以将其他多种来源的文本、图形和图像，集成在包括从新闻稿到手册、杂志和网页等几乎任何一种出版物内。

编辑推荐

《InDesign标准培训教程(中文版)》内容全面，结构清晰，实例丰富，注重应用，即学即用。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>