

<<中文版CorelDRAW应用基础教程>>

图书基本信息

书名：<<中文版CorelDRAW应用基础教程>>

13位ISBN编号：9787542744869

10位ISBN编号：7542744860

出版时间：2010-2

出版时间：上海科学普及出版社

作者：颜虹 编

页数：308

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

中文版CorelDRAW X4是加拿大Corel公司推出的最新版本的矢量图绘图软件，它界面友好、功能强大、操作简便，已经被广泛应用于图形制作、VI设计、广告设计和包装设计等多个领域，深受广大平面设计者的青睐，是目前世界上最优秀的平面设计软件之一。

高等职业教育不同于其他传统形式的高等教育，它既是我国高等教育的重要组成部分，也是适应我国现代化建设需要的特殊教育形式。

它的根本任务是培养生产、建设、管理和服务第一线需要的德、智、体、美等全面发展的技术应用型专业人才，学生应在掌握必要的基础理论和专门知识的基础上，重点掌握从事本专业领域实际工作的基本知识和职业技能，因而对应这种形式的高等教育教材也应有自己的体系和特色。

为了适应我国高等职业教育对教学改革和教材建设的需要，我们根据《教育部关于加强高职高专教育人才培养工作的意见》文件的要求编写了本书。

通过对本书的学习，读者可掌握中文版CorelDRAW X4的基本操作方法和应用技巧，并通过案例实训，提高岗位适应能力和工作应用能力。

本书最大的特色是以实际应用为主线，采用“任务驱动、案例教学”的编写方式，力求在理论知识“够用为度”的基础上，通过案例的实际应用和实际训练让读者掌握更多的知识和技能。

本书从培训与自学的角度出发，理论与实践相结合，全面、详细地介绍中文版CorelDRAW X4的各项命令和功能。

全书共分为11章，内容包括：CorelDRAW X4快速入门、CorelDRAW X4的基本操作、基本图形的绘制、对象的基本编辑、颜色填充与轮廓编辑、对象的组织与管理、文本的编辑、位图图像的处理、应用交互式特效、应用滤镜特效、CorelDRAW白金案例实训等。

本书采用了由浅入深、图文并茂、任务驱动的方式进行讲解，既可作为高等院校、职业学校及社会计算机培训中心的规划教材，也可作为从事图形制作和平面广告设计人员的学习参考用书。

内容概要

本书从培训与自学的角度出发，理论与实践相结合，全面、详细地介绍中文版CorelDRAW X4的各项命令和功能。

全书共分为11章，内容包括：CorelDRAW X4快速入门、CorelDRAW X4的基本操作、基本图形的绘制、对象的基本编辑、颜色填充与轮廓编辑、对象的组织与管理、文本的编辑、位图图像的处理、应用交互式特效、应用滤镜特效、CorelDRAW白金案例实训等。

本书采用由浅入深、图文并茂、任务驱动的方式讲述，既可作为高等院校、职业教育学校及社会计算机培训中心的规划教材，也可作为从事图形制作和平面广告设计人员的学习参考用书。

书籍目录

第1章 CorelDRAWx4快速入门	1.1 平面设计的基础知识	1.1.1 平面设计的基本概念	1.1.2 位图与矢量图	1.1.3 像素与分辨率	1.1.4 常见图形图像文件格式	1.2 CorelDRAW概述	1.3 CorelDRAWx4的新增功能	1.4 启动与退出CorelDRAWX4	1.4.1 启动CorelDRAWX4	1.4.2 退出CorelDRAWX4	1.5 CorelDRAWX4的工作界面	1.5.1 标题栏	1.5.2 菜单栏	1.5.3 标准工具栏	1.5.4 工具属性栏	1.5.5 工具箱	1.5.6 泊坞窗	1.5.7 滚动条	1.5.8 绘图页面	1.5.9 调色板	1.5.10 状态栏	1.5.11 标尺	1.5.12 页面控制栏	习题与上机操作					
第2章 CorelDRAWx4的基本操作	2.1 文件的基本操作	2.1.1 新建文件	2.1.2 打开文件	2.1.3 保存文件	2.1.4 关闭文件	2.1.5 导入和导出文件	2.2 版面的基本设置	2.2.1 设置页面大小和方向	2.2.2 设置版面风格	2.2.3 设置页面标签	2.2.4 设置页面背景	2.2.5 添加、删除与重命名页面	2.2.6 页面切换	2.3 页面显示的设置	2.3.1 视图显示模式	2.3.2 页面预览方式	2.3.3 调整视图显示比例	2.4 辅助绘图工具的使用	2.4.1 使用标尺	2.4.2 使用辅助线	2.4.3 使用网格	2.4.4 使用动态导线	习题与上机操作						
第3章 基本图形的绘制	3.1 绘制直线与曲线	3.1.1 使用手绘工具	3.1.2 使用贝塞尔工具	3.1.3 使用钢笔工具	3.1.4 使用艺术笔工具	3.1.5 使用折线工具	3.1.6 使用3点曲线工具	3.1.7 使用连接器工具	3.2 编辑直线与曲线	3.2.1 选择和移动节点	3.2.2 添加和删除节点	3.2.3 连接和分割曲线	3.2.4 对齐节点	3.2.5 改变节点属性	3.2.6 转换直线和曲线	3.3 绘制几何图形	3.3.1 绘制矩形	3.3.2 绘制椭圆	3.3.3 绘制多边形	3.3.4 绘制预设图形	3.3.5 智能绘图	3.4 编辑几何图形	3.4.1 使用形状工具	3.4.2 使用涂抹笔刷工具	3.4.3 使用粗糙笔刷工具	3.4.4 使用刻刀工具	3.4.5 使用橡皮擦工具	3.4.6 使用虚拟段删除工具	习题与上机操作
第4章 对象的基本编辑	第5章 颜色填充与轮廓编辑	第6章 对象的组织与管理	第7章 文本的编辑	第8章 位图图像的处理	第9章 应用交互式特效	第10章 应用滤镜特效	第11章 CorelDRAW白金案例实训附录	习题参考答案																					

章节摘录

插图：1.CDR格式CDR格式是绘图软件CorelDRAW的专用图形文件格式，其文件扩展名为cdr。CorelDRAW是矢量图形绘制软件，所以CDR格式能记录文件的属性、位置和分页等信息。该格式的不足之处在于兼容性比较差，只能在CorelDRAW应用程序中打开和编辑，很少有其他图像处理软件能够直接打开此格式的文件。

2.BMP格式BMP格式是一种与硬件设备无关的图像文件格式，应用非常广泛。它采用位映射存储格式，不对文件进行任何压缩，因此BMP文件所占用的存储空间较大。由于BMP格式是Windows环境中的标准格式，因此能够在Windows环境中运行的图形图像软件都支持BMP图像格式。

3.JPEG格式JPEG是Joint Photographic Experts Group（联合图像专家组）的缩写，该格式文件的扩展名为jpg或jpeg。

这是目前常用的一种图像文件格式，是一种有损压缩格式，即将图像压缩在很小的储存空间时，图像中重复或不重要的数据会丢失，因此会降低图像的品质。

JPEG格式压缩的主要是高频信息，对色彩的信息保留较好，适用于互联网，可减少图像的传输时间，可以支持24bit真彩色，也普遍应用于需要连续色调的图像。

JPEG格式的应用非常广泛，一般的图形图像软件都支持该图像格式。

4.GIF格式GIF格式是一种无损压缩格式，其压缩率一般在50%左右。

GIF格式图像的颜色深度从1位到8位，即最多支持256种色彩，在网页中大量使用。

目前几乎所有的图形图像软件都支持该格式。

GIF格式的另一个特点是：在一个GIF文件中可以同时保存多幅彩色图像，将多幅图像逐幅显示到屏幕上，可以得到简单的动画效果。

5.PSD格式PSD格式是Photoshop软件的专用文件格式，文件扩展名为psd。

该格式能保存图层、通道、蒙版和颜色模式等图像信息，是一种非压缩的原始文件保存格式，使用扫描仪不能直接生成该格式的文件。

PSD格式的图像文件大小由其包含信息的多少所决定，包含的信息越复杂，文件占用的存储空间就越大。

编辑推荐

《中文版CorelDRAW应用基础教程》由国内长期从事高等教育和职业教育教学与研究工作的优秀教师和专家精心策划编写，能够充分体现教育思想和教育观念的转变，反映高等学校课程和教学内容体系的改革方向，适合于各类高等学院、高等职业学校、成人高等学校及本科院校主办的职业技术学院使用。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>