

<<佛教小百科>>

图书基本信息

书名：<<佛教小百科>>

13位ISBN编号：9787542747150

10位ISBN编号：7542747150

出版时间：2011-1

出版时间：上海科学普及出版社

作者：丁明夷

页数：191

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<佛教小百科>>

### 内容概要

《佛教小百科：艺术》对佛教艺术的主要形式进行了介绍，希望读者不仅能够从中领略到佛教独具的艺术魅力与审美价值，也能领会到佛教独特的内在精神。

## <<佛教小百科>>

### 书籍目录

何谓佛教艺术？  
为什么印度早期佛教艺术中没有佛像？  
犍陀罗和秣菟罗的佛教艺术是怎样产生的？  
印度佛教艺术遗迹主要有哪些？  
阿旃陀石窟因何著名？  
巴米扬佛教遗迹在哪里？  
释迦牟尼的诞生地在什么地方？  
什么是佛，释迦牟尼与佛有什么关系？  
什么是三世佛和三身佛？  
什么是菩萨，什么是菩萨行？  
何谓七佛和千佛？  
何谓西方三圣？  
何谓东方三圣？  
何谓缘觉和罗汉？  
天龙八部指的是什么？  
四大天王指的是什么？  
何谓大日如来？  
什么是大黑天和欢喜佛？  
佛传故事指的是什么？  
什么是四相图和八相图？  
因缘故事指的是什么？  
何谓佛本生故事？  
著名的本生故事画有哪些？  
大乘和小乘佛教艺术有何不同？  
何谓三十三观音，为什么许多地方造出千手千眼观世音像？  
观音和弥勒像为何在中国流行？  
地藏菩萨是谁？  
何谓十殿阎王？  
韦陀和关羽是怎样的护法神？  
什么是弥勒菩萨和弥勒佛？  
为什么把布袋和尚称做“大肚弥勒”？  
为何把泗州大圣称做观音化身？  
什么是经变画？  
佛教经变与变文和俗讲有何关系？  
代表性的经变题材有哪些？  
什么是地狱，地狱变是什么样的画面？  
什么是佛教感通故事图变？  
什么是佛教史迹故事画？  
唐僧取经等西行求法事迹在石窟艺术中有哪些表现？  
什么是供养人像，著名的帝后礼佛图有哪些？  
佛教密宗主要供养哪些佛像？  
什么是曼荼罗？  
什么是水陆画？  
国内主要的水陆遗迹有哪些？  
什么是唐卡？

## &lt;&lt;佛教小百科&gt;&gt;

藏传佛教艺术的主要特点和遗迹是什么？  
石窟的用途为何？  
最早的石窟为何出现在新疆？  
中国石窟分布有何特点？  
丝绸之路和石窟兴盛有何关系？  
什么是龟兹佛教艺术？  
为什么把克孜尔石窟叫做“戈壁明珠”？  
什么是高昌佛教艺术？  
玉门关内外的佛教艺术有何不同？  
为什么敦煌莫高窟由东来的和尚乐傅和法良首先开凿？  
什么是石窟艺术的“凉州模式”，凉州石窟的遗存指什么？  
中国北方石窟为何多与禅僧有关？  
中国佛教史上影响石窟造像的原因有哪些？  
中国大石窟为什么与历代著名高僧有不解之缘？  
中国大石窟为什么多由历代帝王倡导兴建？  
印度的佛教艺术风格是如何在云冈昙曜五窟中表现的？  
什么是石窟艺术的“平城模式”？  
北魏孝文帝汉化改革给云冈、龙门石窟带来哪些新风格？  
北魏时期敦煌莫高窟是何样子？  
中国石窟中最早的年代题记出现在哪里？  
为何麦积山石窟被称为“塑像馆”？  
为什么说响堂山石窟具有承前启后的影响？  
南京栖霞山石窟、剡县大佛与名僧僧祐有什么关系？  
隋唐时期的敦煌莫高窟为何被称为盛期？  
龙门奉先寺和武则天有何关系？  
石窟造像题材和佛教宗派有什么关系？  
剑川石窟有哪些南诏、大理国的特点？  
为何盛唐后石窟重心南移到四川？  
为何四川石窟以密宗造像独盛？  
为何飞来峰和居庸关元代造像比较集中？  
什么是摩崖造像，孔望山造像表现了哪些早期特点？  
西夏佛教艺术在榆林窟有何表现？  
为什么说乐山大佛是世界上最大的佛像？  
中国最大的铜佛像在哪里？  
敦煌石室之谜是如何解开的？  
敦煌学为何风靡世界？  
中国寺院布局与宫殿建筑有何关系？  
中国最早的佛寺在哪里？  
什么是中国佛教四大名山？  
中国唐代建筑的代表是什么？  
中国宋、辽建筑的代表是什么？  
中国元、明建筑的代表是什么？  
西藏佛寺和外八庙的建筑有何异同？  
佛塔是如何起源和演变的？  
中国佛塔主要有哪几种类型？  
中国现存最古的砖塔在哪里？  
中国现存最大的木塔在哪里？

<<佛教小百科>>

铁塔和繁塔指的是什么？

中国石窟、佛寺壁画与中国绘画史有何关系？

什么是造像碑？

金铜佛造像指的是什么？

什么是佛教帛画、绣像和织成像？

什么是木版佛画和其他类造像？

石经和经幢指的是什么？

佛教造像与道教、儒家造像有何关系？

<<佛教小百科>>

编辑推荐

存在了将近两千年的中国佛教，是拥有内容丰富绚丽多彩的文化遗产的。论它的典籍文化，论它的成绩经验，论它的国际影响，无论作为宗教或学术来看待，中国佛教在全人类的文化发展和文明进步的历史中都有不容忽视的地位。

缘起追求庄严肃穆气象，超越宗教获得灵性洒脱

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>