第一图书网, tushu007.com

# <<语言与因特网>>

## 图书基本信息

书名：<<语言与因特网>>

13位ISBN编号：9787542827630

10位ISBN编号：7542827634

出版时间：2006-11

出版时间：上海科教

作者：戴维·克里斯特尔

页数：206

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

## 内容概要

短短几年间，因特网已经脱离了朦胧的状态，转而支配起我们生活的诸多方面。
在一些地区，电子邮件(e—mail)几乎已经替代了传统的通信方式。
对于越来越多的人来说，万维网(www)是他们获得各种信息的首选途径，是众多休闲活动的第一选择，这已经演变成为一场异常迅速的通信革命。
　因特网对我们的语言有什么影响？ 因特网究竟使我们彼此交流时发生了怎样的根本性变化？ 《语言与因特网》就下列方面作了思考和论述： ·电子邮件、聊天组和虚拟世界中的语言 ·因特网的语言和语言体系 ·基于电子通信而产生的大量新名词——“面向对象的多用户网络游戏交谈”(mootalk)、“拖钓”(trolling)、“赛博空间”(cybel·space-)、“电子商务”(e—commerce)…… ·仍然不固定的规范形式支配着电子交流——新的标点格式，排列方式，问候语，告别语…… ·新型的图形交流设计——“笑脸”(smiley)…… ·电子时代，语言和语言体系的未来 作者认为，“网络语言”是一种全新的语言媒介，我们可以爱它、恨它，但决不可忽视它。
本书为读者揭示了上述这些问题。

第一图书网, tushu007.com



## 作者简介

戴维·克里斯特尔(David(2rystal)是世界上最主要的语言学家之一，也是《剑桥百科全书》语料库的主编之一。
出于工作的需要，他在很早以前就开始使用因特网。
当时，他受雇于一家高科技公司，专门从事包含多项因特网技术应用的信息分类系统的开发工作，从而具有’TNI特网方面丰富的专业经验。

克里斯特尔教授的著作有《剑桥语言百科全书》(1987年第1版，1997年第2版)、《剑桥英语语言百科全书》(1995年)、《作为全球语言的英语》(1997年)和《语言的死亡》(2000年)。
他参与编辑的书有《剑桥百科全书》(1990年第1版，1994年第2版，1997年第3版，2000年第4版)、《剑桥百科全书平装本》(1993年第1版，1995年第2版，1999年第3版)、《剑桥传记百科全书》(1994年第1版，1998年第2版)、《剑桥求真者》(1994年第1版，1997年第2版，1998年第3版，2000年第4版)。
作为一名国际著名作家、期刊编辑、演说家和播音员，他凭借在英语语言推广应用方面所作的贡献，于1995年获得英帝国勋章。

# <<语言与因特网>>

## 书籍目录

前言第1章 语言视角 1.1 因特网的情境 1.1.1 电子邮件 1.1.2 聊天组 1.1.3 虚拟世界 1.1.4 万维网 1.2 网络语言第2章 网络语言的媒介 2.1 是言语还是书写? 2.2 网络语言的准则第3章 寻找本体 3.1 使规则明晰 3.2 网络语言的一些特性第4章 电子邮件语言 4.1 结构元素 4.1.1 邮件头 4.1.2 问候语与告别语 4.2 消息体 4.3 电子邮件的独特性第5章 聊天组语言 5.1 非同步聊天组 5.2 同步聊天组 5.3 为什么聊天?第6章 虚拟世界语言 6.1 一个进化着的世界第7章 万维网语言 7.1 超文本和交互性 7.2 进化和管理 7.3 万维网上的语言第8章 因特网的语言学未来 8.1 应用网络语言学 8.2 让语言更丰富注释参考文献

## 章节摘录

第7章　万维网语言　　“在我眼中，万维网就是潜在连接在一起的一切。”这一由万维网的发明者伯纳斯-李在其自传性书籍《编织万维网》（1999）第一页中作出的评述提出了因特网的这一元素的特性，却歪曲了“情境”这一概念和与之伴随的另一个概念：一“种”因特网语言。
毕竟，任何语言从整体上说都是这个“一切”的一部分。
万维网成为一面有效地表现我们语言世界“书写”特点的镜子。
人类大量的栩栩如生的可视语言生活已经呈现在那里，同时存在的还有我们声音生活的一部分。
那么我们能给出万维网的相关语言特征吗？
　　这里，“书写”一词涉及书面语言（与口头语言相对）的各个方面，这里的书面语言包括由打字机生成的文本，手写的文本（包括书法），以及印刷而成的文本。
“书写”所包括的超出了一篇文本的直接视觉映像如通过特定的排版和图形设计而展现在屏幕之上；它也包括了语言拼写整理系统（主要是拼写、标点和大小字母的使用）中所有的特征，同时也包括了能表现出该通信媒体并不是“言语”媒体而是“书写”媒体的明显的语言和词汇特征。
由于目前技术的缘故，大部分的万维网文本不可避免地需要被打印出来，以供直接浏览。
尽管万维网文本可能模仿了机打文本（由打字机所产生的文本），并且许多打字机时代的风格也对字处理时代产生着影响，但是它们并没有相应的关系，实际上机打文本属于前电子时代。
手写文本在万维网中存在的范围很有限，因为它只能通过使用特定的软件包才能实现，　对大多数因特网用户而言，并没有什么实用价值。
但是，打印表现形式正在激增——尽管目前在字体的使用方面，要比传统纸张印刷有更大的限制，但是，通过多元化地使用颜色、动作、动画等，它的通信的选择度变得非常大。
即使是万维网极小的一部分都能展现出万维网中语言范围的宽广。
从理论上，可以认为任何已书写出来的东西都可以在万维网上得以展现；并且，实际上，其中相当大的一部分已经以数字图书馆的形式，通过电子文档和数据服务的方式来实现。
　　用几分钟时间浏览一下万维网，我们就可以看到图形语言生活的每一个可能的方面。
这里会有大量被截断的线性文本（interrupted lineartext）——即文本是沿单向的言语流阅读的，只是被一些有助于理解的约定方式所中断（主要是使用单词之间的空格以及将文本分成若干行或若干屏）。
这是书写语言所使用的一个常见方法，它对万维网的支配作用和它对其他书写媒介的作用并无二致。
但是，这里还会有大量的非线性文本（non-linear text）——文本能够以多维的方式被阅读。
按照非线性的观点，文本行并不以固定的顺序来阅读；阅读者的眼睛在页面上移动的方式仅由阅读者的兴趣和设计者的技巧决定，于是，网页中的某些部分成为注意的焦点，而另一些部分则完全不会被读到。
为大量各种价格的产品作广告的网页就是一个典型的例子。
在万维网中，许多网页有一些区域用于特定类型的信息，通过一定的设计（使用颜色、快闪、动画以及其他方法）来吸引注意力，并且扰乱一切在屏幕中以传统方式阅读的过程。
在一个典型的进行销售的网页中，许多位置都在极力吸引我们的注意（查找、帮助、购物车、主页等等）。
超文本链接（看下面）这一体系概念可能是对线性浏览最根本的挑战。
　　……

## 编辑推荐

因特网对我们的语言有什么影响?它究竟使我们彼此交流时发生了怎么样的根本性变化?本书是山西大学科学技术哲学译丛之一，由世界上最主要的语言学家之一的戴维·克里斯特尔教授所著，书中对上述问题进行了深入而全面的思考。
最后得出结论：“ 网络语言 ”是一种全新的语言媒介。
我们可以爱它、恨它，但决不可以忽视它。

第一图书网, tushu007.com



## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com