

<<碧血丰碑>>

图书基本信息

书名：<<碧血丰碑>>

13位ISBN编号：9787542848529

10位ISBN编号：7542848526

出版时间：2011-1

出版时间：上海科技教育出版社

作者：沈泓

页数：212

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<碧血丰碑>>

前言

“盛世收藏，乱世黄金。

”这是一条从古至今被反复证明了的格言。

然而，历史上还没有哪个时代的收藏形势比今日今世更为盛况空前，无论是参与人数、市场规模，还是收藏品种、藏品价值，都可谓盛况空前。

收藏开始成为一种最广泛的大众化行为，收藏投资的观念经过近20年的普及已经深入人心。

可以预见的是，未来50年中，收藏投资的浪潮将更加汹涌澎湃，一浪高过一浪。

为什么这样说呢？

这是因为，未来50年，中国社会经济发展的主要矛盾将从生产力与人民群众的物质与文化的需求之间的数量上的矛盾，转化为不断扩大的数量需求与质量需求之间的矛盾；未来50年中，中国经济将继续在高速增长区运行并呈平稳减速的趋势，其发展将在20-30年内全面转到集约型轨道上来，而科技进步对经济增长的贡献将从1978年到1995年间的32%，逐步提高到2030年的50%和2050年的60%以上，于是经济将在可持续发展的轨道上运行。

<<碧血丰碑>>

内容概要

抗战藏品收藏是在进入新世纪变得火爆起来的。

伴随着纪念中国抗日战争胜利60周年等纪念活动的开展，抗战藏品越来越抢眼，其收藏热点主要集中在抗战书报刊出版物、抗战老照片、抗战地图册、抗战邮票钱币、抗战票证、抗战军用品及文献史料等，特别是一些老画报和老画册更是成为收藏焦点。

抗战藏品与其他藏品相比，有非同寻常的意义。

这是因为，至今日本右翼狂热分子仍否认对中国的侵略，无疑抗战藏品可成为日本侵略中国的罪证。

艰苦的抗战岁月里，中国人民用血肉之躯筑起了抗战长城，而全面深入地研究和再现这一悲壮历史，不仅是学者的责任，也是每一名中国收藏家和收藏者的神圣使命。

<<碧血丰碑>>

作者简介

沈泓，在海内多外200多家报刊发表作品800多万字，5篇报告文学在全国性评奖中分别获得一、二等奖，出版个人专著40多部。

系中国收藏家协会会员，收藏投资系列丛书和文章受到收藏界关注，在读者群中产生强烈反响。

<<碧血丰碑>>

书籍目录

第一章 抗战藏品全面热 东北兴起抗战藏品收藏 民间抗战藏品展览热 抗战纪念馆建馆热 抗战纪念活动助藏 抗战藏品拍卖热 机构征集抗战藏品热 抗战藏品研究热 第二章 藏家的成功之路 哪些人在收藏抗战藏品 抗战藏家第一人樊建川 天津抗战收藏家吕仕奎 筹建罪证展览馆的陈林 收藏抗战文物30年的吴季良 体育老师张祖仁的抗战收藏 第三章 抗日根据地军民藏品专题收藏 八路军老照片专题收藏 八路军建制变化专题收藏 日军侵华老照片专题收藏 新四军藏品专题收藏 各战役战斗的藏品收藏 抗日小英雄专题收藏 第四章 史料收藏的学术价值 抗战时间段和释名史料的收藏 抗战背景史料收藏 抗战转折点史料收藏 第五章 抗战书报刊收藏 透过拍场看抗战书刊 找到填补空白的方向 坚持是成功之母 寻找精品须眼明手快 抗战书籍收藏有机遇 抗战画册和影集价值高 抗战报纸的收藏重点 第六章 抗战钱币收藏 抗战钱币的收藏价值 掌握抗战时期的钱币知识 中日假币揭秘与收藏 钱币书教你少走弯路 抗日根据地钱币收藏 地方兑换券的收藏 特殊材料的抗币是珍品 国统区抗币收藏 日本军用手票收藏 日本操纵的伪政府钱币收藏 苏联红军司令部纸币收藏 第七章 抗战宣传品的收藏 国统区、沦陷区宣传画收藏 根据地抗战宣传画收藏 抗战挂历宣传品收藏 抗战时期传单收藏 抗战题材连环画收藏 抗战漫画收藏 器物宣传品收藏 第八章 抗战时期地图收藏 抗战地图的市场表现 抗日名将用过的地图价值高 日本印制的侵略地图收藏 日本当年画报上的地图收藏 爱国报刊上的抗战地图收藏 地图分类知识有助专题收藏 第九章 抗战商标收藏 抗战商标收藏 抗战火花收藏 抗战烟标的背景知识 展览为抗战烟标收藏助兴 哪些抗战烟标收藏价值高 抗战烟广告收藏 第十章 抗战粮票收藏 进入拍卖会的抗战粮票 购粮储券收藏 粮食库券收藏 抗日根据地粮票收藏 第十一章 抗战票证收藏 抗战股票的收藏 救国公债的收藏 抗战彩票收藏 抗战单据收藏 抗战印花税票收藏 其他抗战票证收藏 第十二章 抗战老照片收藏 吴印咸的抗战老照片 延安电影团拍摄的抗战老照片 郑景康的抗战老照片 沙飞的抗战老照片 罗光达的抗战老照片 高帆的抗战老照片 张爱萍的抗战老照片 《晋察冀画报》的抗战老照片 国统区的抗战老照片 外国友人拍摄的抗战老照片 日本人拍摄的老照片收藏 第十三章 抗战邮品收藏 半白日图邮票 全白日图邮票 唐县临时邮政邮票 无面值抗战军人纪念邮票 清河区五角星图邮票 冀南抗日邮票 晋冀鲁豫边区代邮券 淮南区第一版无面值邮票 淮南区有面值邮票 淮南无面值票加盖“暂作”改值邮票 “稿”字邮票 津浦路西邮票 “005本区交通”邮票 盐阜区第一版有面值邮票 苏中区无面值邮票 山东牛耕图、掷弹图邮票 苏中五分区无面值邮票 盐阜“寄递”邮票 盐阜区加盖“新抗”和“改新抗”邮票 “稿”字邮票收藏谨防假票 其他抗战题材邮票收藏 第十四章 抗战藏品的收藏方法 以正面藏品为主 精品收藏价值更高 精心策划收藏展 冷门收藏和特色收藏最可取 辨别赝品防风险 附录 日本侵华画报画册收藏 日本出版画报的概况 《支那事变画报》收藏 《北支事变画报》收藏 《画报跃进之日本》收藏 《历史写真》收藏 《国际写真情报》收藏 《支那战线写真》收藏 日本侵华写真帖收藏

<<碧血丰碑>>

章节摘录

插图：在日本收集抗战文物，樊建川采取的是见多少收多少的办法，所以樊建川称之为“反扫荡”。这种收集异常辛苦，单是为了找1945年8月15日的日本报纸，他就东奔西走，花费了许多时间。

一本日本当时宣传战争的旧画册，一般折合人民币1000元。

为了搜集到在日本的“二战”物品，他在日本发展线人，以防流失。

2003年8月，线人获悉，北京拍卖数份“二战”材料《陪都空袭救护委员会所属各机关员役遣散费清册》（以下简称《清册》）《第十二战区遣送日韩俘虏名单》、冈村宁次与何应钦通信等。

《清册》记载重庆大轰炸后，一支由800人组成的埋尸队队员名单。

无疑，他们是重庆大轰炸的见证人。

拍卖前，拍卖方获悉有日本人参与竞拍，但希望归属樊建川。

樊建川与之协商的结果是撤拍。

樊建川就这样穷尽所有地收藏，从全国各地和海外收集来的抗战文物中包括斑驳生锈的刀鞘，闪着寒光的刺刀、指挥刀，狰狞丑陋的防毒面具，冰冷坚硬的钢盔，残破褴褛的血衣，成堆成捆的图片、报纸、书籍、传单、布告、战时良民证、选票。

还有各种军用器皿：水壶、碗、饭盒、挂盘、望远镜、披帘帽、救护包、徽章、证书、货币，甚至烟盒、烟标、信函、邮票、结婚证、收据、扇子、弹壳、皮带扣、留声机、花瓶、笔筒、陶罐、床帷子、戒指、日本造彩瓷地球仪、协和牌蜡笔……总共藏品有200多万件，其中国家一级文物有57件。

在抗战文物的收藏过程中，樊建川对一些事情的看法有其独到的见解。

比如，在中国文化里，俘虏是一个复杂的概念。

八女投江、狼牙山五壮士更符合人们的心理需求。

成为俘虏就意味着没有了名节。

传统文献对战争和战役的记录都只写战死人数，战伤人数，失踪人数，避写俘虏人数。

建川博物馆收藏的蒋介石“中正剑”上便刻有“不成功，便成仁”。

但是，事实要复杂得多。

有战争就有俘虏。

以今天的观点来看，俘虏的命运是判断战争文明的一种标尺，也是这个民族的文明标志。

其次，战场上的俘虏，是在抵抗无效情况下被俘的。

当年坚守衡阳长达47天的国民党将领方先觉，在弹尽粮绝的情况下，先假降日本，之后又逃回重庆。

《大公报》发表社论《向方先觉军长欢呼》。

毛泽东也在《解放日报》评价“守衡阳的战士是英勇的”。

抗日战俘的命运是非常独特而且不幸的。

如果他们还为国家不容，民族不耻，那就更加不幸。

所以樊建川认为，战俘也是好汉，只要人俘心不俘。

做过百分之百的抵抗，不一定非要“玉碎”。

<<碧血丰碑>>

编辑推荐

《碧血丰碑:中国抗战藏品的收藏投资》：新收藏品投资指导丛书

<<碧血丰碑>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>