

<<初中语文同步学习与辅导>>

图书基本信息

书名：<<初中语文同步学习与辅导>>

13位ISBN编号：9787542852816

10位ISBN编号：7542852817

出版时间：2011-9

出版时间：上海科技教育出版社

作者：顾雪华 编

页数：166

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<初中语文同步学习与辅导>>

内容概要

《初中语文同步学习与辅导(9年级)(第1学期)》针对每一篇课文,设有“阅读扫描”“疑难透视”“日积月累”“同步练习”和“拓展园地”等小栏目,先从作家作品、主题立意、篇章结构、思路条理、表现手法等角度帮助学生从面上整体理解课文,再抓住课文中的重点、难点、疑点或针对学生容易犯的错误深入剖析、强调提醒,并让学生根据自己的理解摘录好词佳句,积累成个性化的语言素材库。

然后通过由浅入深的练习巩固课内所学知识,进而延伸到课外,培养独立思考、勇于创新意识和实践能力。

最后进一步拓展,或进行一些发散性思维训练,提高学习兴趣,或提供一些中国古典文学作品,提高学生的文学素养。

此外,每一单元设有单元练习,还安排了期中、期末测试卷,并附有参考答案。

<<初中语文同步学习与辅导>>

书籍目录

第1单元 生活文化

- 一 苏州园林
- 二 周庄水韵
- 三 短文两篇
- 四 文化眼光
- 文体阅读指导(一)
- 单元练习一

第2单元 爱情如歌

- 五 给女儿的信
- 六 西花厅的海棠花又开了
- 七 致橡树
- 八 贤人的礼物
- 文体阅读指导(二)
- 单元练习二

第3单元 走近鲁迅

- 九 风筝
- 一〇 故乡
- 一一 孔乙己
- 一二 诗两首
- 一三 有的人
- 文体阅读指导(三)
- 单元练习三

第4单元 步入书林

- 一四 《安徒生童话》前记
- 一五 《真话集》后记
- 一六 《繁星》《春水》内容提要
- 一七 文中有“画”
- 一八 《窗》的艺术辩证法
- 文体阅读指导(四)
- 单元练习四
- 期中测试卷

第5单元 神坛回响

- 一九 纪念伏尔泰逝世一百周年的演说
- 二〇 最后一次的讲演
- 二一 敬业和乐业
- 一一 在萧红墓前的五分钟演讲
- 文体阅读指导(五)
- 单元练习五

第6单元 世间百态

- 二三 差不多先生传
- 二四 劳山道士
- 二五 竞选州长
- 文体阅读指导(六)
- 单元练习六

第7单元 忧乐天下

<<初中语文同步学习与辅导>>

二六 岳阳楼记

二七 醉翁亭记

二八 诗两首

文体阅读指导（七）

单元练习七

第8单元 明清小说选读

二九 煮酒论英雄

三〇 武松打虎

三一 范进中举

文体阅读指导（八）

单元练习八

期末测试卷

参考答案

章节摘录

萧红，中国现代著名女作家。

1911年6月2日生于黑龙江呼兰县，1942年1月22日病歿香港。

原名张乃莹，笔名萧红、悄吟等。

幼年丧母，父亲性格暴戾，她只有从年迈的祖父那里享受到些许人间温暖，寂寞的童年形成了萧红性格中孤独、敏感、矜持而又倔强的一面。

1927年到哈尔滨读中学，接触了五四以来的进步思想和中外文学，对绘画和文学产生了浓厚兴趣。

由于对封建家庭和包办婚姻不满1930年秋离家出走，几经颠沛流离。

1936年7月，为摆脱精神上的苦闷，萧红只身东渡日本，同年年末返回上海。

抗战爆发后即辗转汉口、临汾、西安、重庆等地。

此时的中篇小说《马伯乐》以犀利的笔锋表现了幽默和讽刺才能；具有独特艺术风格的长篇小说《呼兰河传》则被茅盾称为是“一篇叙事诗，一幅多彩的风土画，一串凄婉的歌谣”。

同时，它又表达了对国民团体盲目、愚昧、麻木、残忍等等劣根性的忧愤和悲悯，被越来越多的后人认为是继鲁迅之后对国民心态的开掘和批判的力作。

这一时期萧红的创作在艺术上日趋成熟和辉煌，然而她的病体却日渐不支，太平洋战争爆发后在战火纷飞中被病魔夺去了生命，年仅31岁。

萧红是东北作家群中最具艺术才情的作家。

她的作品处处透着悲凉的气息。

小说具有以下特点：以抒情笔调写自我主观感受；散文化的小说结构；重文化风俗和自然景物的描写，不重人物性格的刻画；无完整的情节，然而韵味深长。

一些记叙她童年趣事的小小说，十分有趣。

.....

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>