

<<老人与海>>

图书基本信息

书名：<<老人与海>>

13位ISBN编号：9787543054301

10位ISBN编号：7543054302

出版时间：2010-12

出版时间：武汉

作者：欧内斯特·海明威

页数：全二册

译者：陈加雒

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<老人与海>>

内容概要

《老人与海》是世界上最为著名的中篇小说之一，海明威作品，讲述了一位老人只身到遥远的海域捕鱼的故事。

在连续八十四天没捕到一条鱼而被人嘲笑的情况下，老人终于独自钓上了一条大马林鱼，但这条鱼实在是太大了，竟然在海上拖着老人的小渔船游逃了三天，最终筋疲力尽，老人才得以将它杀死并绑在了渔船的一边。

可惜在归程中，老人不断遭到鲨鱼的袭击，到岸时这条大马林鱼只剩下鱼头、鱼尾和一条脊骨。

尽管如此，老人却从未服输。

至今，《老人与海》已经在全世界被印成了多个版本，并且有同名电影、动画、歌曲等作品面市。

本书附《老人与海》英文原版。

<<老人与海>>

作者简介

<<老人与海>>

章节摘录

在墨西哥湾暖流里的一条小船上，有这么一个独自钓鱼的老人，他在刚刚过去的八十四天里，连一条鱼都没有捕到。

原本在头四十天里，还有个机灵的小男孩跟在他左右。

但是在整整四十天仍没有见到一条鱼的影子时，小男孩的父母吩咐他们的儿子离开了这个走上霉运的老人，登上了另一条船。

果然时来运转，上船头一个星期里就逮到了三条不错的鱼。

看到老人每天依旧一无所获的出海归来，小男孩心里很不是滋味。

他总是跑下岸去帮老人拿起已经卷好的钓线、鱼钩和鱼叉，或是收卷缠绕在桅杆上的船帆。

破烂的船帆擦着用面粉袋缝制成的补丁，使得这张帆收拢起来就好似一面旗子——仿佛永远代表着失败的旗子。

老人瘦骨嶙峋的样子看起来异常憔悴和干瘪，他脖颈上的皱纹已经很深很深，鼓起的沟回像是蠕动的蚯蚓。

许是常年生活在热带海面上的缘故，老人的两腮生有许多良性的皮肤癌变。

这些褐色的瘤是太阳光在海面上反射的光线带来的，并且从他的脸侧一直延伸到了脖颈。

他的双手也由于常年拽拉大鱼的缘故，被勒下很深的伤疤。

但是这些伤疤却没有一块是新生成的，它们古老得如同无鱼可打的沙漠中被狂风侵蚀的地方一样久远。

他的全身都像是手上的疤痕一样古老，但只有那双海水般蔚蓝的眼睛例外，因为它们永远闪烁着欢快和永不言败的光芒。

<<老人与海>>

媒体关注与评论

《老人与海》是一部异常有力、无比简洁的作品，具有一种无可抗拒的美。

——瑞典文学院院士 霍尔斯陶穆 老人与海是一首田园诗，大海就是大海，不是拜伦式的，不是麦尔维尔式的，好比荷马的手笔，行文又沉着又动人，犹如荷马的诗。

真正的艺术家既不象征化，也不寓言化——海明威是一位真正的艺术家——但是任何一部真正的艺术品都能散发出象征和寓言的意味，这一部短小但并不渺小的杰作也是如此。

——美国艺术史家 贝瑞孙 海明威有着一种强烈的愿望，他试图把自己对事物的看法强加于我们，以便塑造出一种硬汉的形象……当他在梦幻中向往胜利时，就必定出现完全的胜利、伟大的战斗和圆满的结局。

——美国作家 索尔·贝娄 时间会显示这是我们当中任何一个人（我指的是他和我的同时代人）所能写出的最最优秀的单篇作品。

——福克纳 人可以失败，但不可以被击败，外在的肉体可以接受折磨，但是内在的意志却是神圣不可侵犯的，这是《老人与海》一再强调的论点。

真正的大师都是用最简单的语言来表达最深刻的道理，真正的好作品都是用生命的历练做题材，《老人与海》所刻画出来的正是海明威一辈子最好的画像，正如海明威所说，“我一直读过200多遍，每读一次，我就多一份收获，好像我最后得到了我这一生辛苦工作所欲得到的东西”。

——台湾学者 陈人孝 “一开始写作的时候，对我影响更大的还是海明威

。海明威对我有过刻骨铭心的影响。

海明威是我写作方面的启蒙老师，他给我的影响要超过其他所有作家。

——著名作家 叶兆言

<<老人与海>>

编辑推荐

《老人与海》是一部优秀的中篇小说，世界经典名著，至今，《老人与海》仍被全世界读者所喜爱、推崇。

《老人与海》是一本相当精致的书，精致到无法想象。

《老人与海》的精致，由表及里，读者一定会赏心悦目。

《老人与海》是一本实惠到家的书，精装盒装，附赠英文原版，高定位，低定价，《老人与海》是年末读者最应该选择的一本书。

《老人与海》是影响世界历史的百部经典之一。

《老人与海》是美国历史上里程碑式的32本书之一。

《老人与海》1953年获普利策奖。

1954年，《老人与海》作者海明威获诺贝尔文学奖。

1986年法国《读书》杂志推荐《老人与海》为理想藏书。

<<老人与海>>

名人推荐

《老人与海》是一部异常有力、无比简洁的作品，具有一种无可抗拒的美。

——瑞典文学院院长 霍尔斯特穆 因为他精通于叙事艺术，突出地表现在其近著《老人与海》之中：同时也因为他对当代文体风格的影响。

——诺贝尔奖颁奖词 “ 是这一辈子所能写的最好的一部作品 ”。

——海明威

<<老人与海>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>