

<<荆楚古城风貌>>

图书基本信息

书名：<<荆楚古城风貌>>

13位ISBN编号：9787543069886

10位ISBN编号：7543069881

出版时间：2012-8

出版时间：武汉出版社

作者：刘森森

页数：238

字数：310000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<荆楚古城风貌>>

内容概要

荆楚文化源远流长、博大精深，在中国文化的版图上拥有重要位置。湖北是荆楚文化的发祥地，具有历史文化、红色文化、旅游文化、少数民族文化等多方面深厚的文化积淀，文化名人、文物古迹、文化遗产数不胜数，悠远厚重的历史底蕴为湖北文化建设乃至经济社会发展留下了独特而宝贵的文化资源和精神财富。

《荆楚文化丛书·胜迹系列：荆楚古城风貌》首次对荆楚文化进行了全方位研究，堪称湖北历史文化研究与普及的鸿篇巨著。

期望全省干部群众特别是广大文化工作者，通过阅读和学习《荆楚文化丛书·胜迹系列：荆楚古城风貌》，从湖北丰富的文化资源中汲取智慧和力量，以更加强烈的文化自信和文化自觉，奋力投身建设文化强省的伟大实践！

<<荆楚古城风貌>>

书籍目录

第一章 天造地设——荆楚名城的地理因素

一、自然地理因素

1. 荆楚的自然地理环境
2. 以江河为依托的城市本性
3. 山区筑城的地质地理条件

二、人文地理因素

1. 经济基础
2. 人口聚居状况
3. 军事因素
4. 交通因素
5. 政治版图的变化

三、荆楚名城的基本特征

1. 依山傍水的优美景观
2. 人文理念与自然环境的有机结合
3. 发达的水运码头文化

第二章 源远流长——荆楚名城的历史轨迹

一、荆楚名城发展的基本脉络

1. 江汉平原是荆楚名城的发源地
2. 商周时期的城邑文明
3. 东周楚国的城邑文明
4. 秦汉时期的城邑文明
5. 三国南北朝的纷争与各地城邑的兴建
6. 隋唐时期中心城邑的渐次东移
7. 宋元明清时期的城邑发展

二、荆楚名城演变的几条规律

1. 由平川向山地扩展
2. 由不断变迁而趋向固定
3. 由点到面、从小到大的发展趋势
4. 中心区域从江汉平原西部向东部转移

第三章 远古踪影——新石器时代晚期的城邑

一、城垣与壕沟显示的文明火花

1. 新石器时代古城的发现与主要特征
2. 江汉平原的“英雄时代”

二、石家河古城遗址

1. 石家河古城概况
2. 石家河古城的性质和用途
3. 人口与经济发展状况

三、门板湾古城遗址

1. 门板湾古城址概况
2. 门板湾古城的性质
3. 建筑技术发展状况

四、其他主要古城遗址

1. 阴湘城城址
2. 鸡鸣城古城遗址
3. 走马岭古城遗址

<<荆楚古城风貌>>

4. 马家垸古城遗址

5. 城河城址

6. 陶家湖古城址

7. 叶家庙古城遗址

第四章 辉煌江城——武汉

第五章 兵家重镇——襄阳

第六章 江汉明珠——荆州

第七章 川鄂咽喉——宜昌

第八章 荆楚腹地——荆门

第九章 襄汉锁钥——随州

第十章 南北枢纽——孝感

第十一章 大别瑰宝——黄冈

第十二章 矿冶古都——鄂州与黄石

第十三章 湘鄂咽喉——咸宁

第十四章 土家故土——恩施

第十五章 新兴古城——十堰

后记

<<荆楚古城风貌>>

章节摘录

版权页：插图：从考古上看，1996年，阅马场武昌路辘轳营街危房改造工程，在不到1000平方米的范围内，发现4座五代时期吴国的土坑墓。

这些墓的墓口距地表6米多深，场地又窄，清理起来很困难，考古工作者只清理了其中的两座。

其具体年代，一座为大吴乾贞二年（928年），一座为“庚寅”年（930年）。

2000年，彭刘杨路东端的湖北剧场改建，发现唐代砖室墓3座，五代土坑墓2座。

地形上，湖北剧场与辘轳营街相近，同属蛇山南麓坡地，这儿的唐与五代墓葬应该是连成一片的。

中国传统的埋葬习俗，战国秦汉以来，死者一般葬于城外，只有极少数特别的墓葬（一是特别的大人物，如毛主席纪念堂在天安门广场；一是婴儿墓，如武昌育婴堂后的万婴墓地）才安置在城内。

唐与五代成片的、非特别的墓葬在蛇山南麓，确切表明当时这一带是城外而不是城内。

此外，蛇山、凤凰山上的古城垣，至今尚有遗迹可寻，而蛇山以南地区，根本见不到所谓唐代城垣的任何踪影。

这些考古材料清楚表明了唐与五代鄂州城垣的范围。

南宋鄂州外城垣四至范围，和唐代相比没有什么大的变动。

北、东、西三面不必多说。

仅从南面看，陆游《入蜀记》“城外南市也数里”与范成大《吴船录》“南市在城外，沿江数万家”、“南楼……在州治前黄鹤山上……下临南市，邑屋鳞差……”都限定了南垣就在蛇山上，蛇山以南都是城外。

当然，城与市是两个不同概念。

城外有市，有很多居民环城而居，在历史上是一个普遍现象。

宋代城外沿江分布的南市，规模很大，从今大成路延伸到了武昌造船厂一带，其历史不仅可达于唐，还可上溯到汉末三国。

它们是鄂州城市的一部分。

元至正二十四年（1364年），朱元璋攻克武昌，依元朝制度设湖广行中书省。

明洪武九年（1376年），废除元制，在全国设置十三个承宣布政使司。

武昌为湖广承宣布政使司（行政）及湖广提刑按察使司（刑事监察）、湖广都指挥使司（军事）治所。

此外，武昌府衙、江夏县衙也在此地。

成批衙署与附属机构，占满了原来的武昌城。

又因朱元璋第六子朱楨分封为楚王，将王府基址选在了蛇山南麓直到紫阳湖的大片地区，加上蛇山以南直至今武昌造船厂的沿江区域早已形成重要的商业区（即唐宋南市），需要加以重点防护。

所以，在立国之初的洪武年间，布政使司克服经济上的种种困难，倾全湖广之力，对武昌城进行了大规模的扩建与维修。

从明代武昌城的城砖上的铭记可以看出，为了修筑武昌城，仅用砖一项，就动员了长沙府、武昌府、黄州府及岳州、兴国州等好几个府州的人力。

<<荆楚古城风貌>>

编辑推荐

《荆楚古城风貌》首次对荆楚文化进行了全方位研究，堪称湖北历史文化研究与普及的鸿篇巨著。

<<荆楚古城风貌>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>