

<<弘一法师赠你的七部人生禅卷>>

图书基本信息

书名：<<弘一法师赠你的七部人生禅卷>>

13位ISBN编号：9787543070042

10位ISBN编号：7543070049

出版时间：2012-7

出版时间：武汉出版社

作者：舒砚

页数：256

字数：320000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<弘一法师赠你的七部人生禅卷>>

内容概要

弘一法师曾说过：“谦退是保身第一法，安详是处世第一法，涵容是待人第一法，恬淡是养心第一法。”

弘一法师是百年难遇的奇才。

从风花雪月的倜傥小生，到严谨大成的学术、艺术、思想大家，再到出家后长伴青灯古佛的佛学大家，绚烂之极而归于平淡。

他叹：人如花，不久时；人如浮萍，无定处；人如烟花，现一时；人总归于一己，塌五大；人至山巅五他路；自古圣贤皆寂寞，悲欣交集。

弘一法师见过繁华五蕴皆空，苦心向佛，过午不食，精研律学，弘扬佛法。

弘一法师开示人间大智慧，对人生、学业、事业、生活及修养心性诸方面进行分析和指导，启发众人如何面对社会上形形色色的人和事，摆正自己的位置，本书以历史上的成功和失败为例证，结合大师言论解说了如何正确对待金钱、物质、名誉、地位，以及如何处理个人与家庭、群体、社会，群体与群体之间的相互关系等。

本书风格清新质朴、别具一格、直指人心，突破了过往对佛法的解说和刻板传统。

是难得的励志经典。

在漫漫的人世中走一遭，我们须有弘一法师的静心淡泊、旷达安然，方可达到那“梅开雪落寻常事，一容一枯报春来”之境，得失随缘，宠辱不惊。

<<弘一法师赠你的七部人生禅卷>>

作者简介

弘一法师，俗名李叔同，浙江平湖人，生于天津。

既是才气横溢的艺术教育家，也是一代高僧。

集诗、词、书画、篆刻、音乐、戏剧、文学于一身。

后剃度为僧，法名演音，号弘一，为中国近现代佛教史上最杰出的一位著名高僧。

弘一法师苦心向佛。

过午不食，精研律学，弘扬佛法，普度众生出苦海，被尊为南山律宗大师，律宗第十一世祖，享誉海内外。

<<弘一法师赠你的七部人生禅卷>>

书籍目录

学问卷：聆听学习，你的心不再是狭??的通道

- 把心打开观察万物气象，聆听万籁声音 / 3
- 敬畏独处之时，享受安静体悟慎独 / 7
- 方生方死，跟随万物规律 / 11
- 读书为佳，努力精进勿懈怠 / 15
- 学习不可本末倒置，先器识后文艺 / 18
- 圣贤绝无标新立异，世间法中觉悟于心 / 22
- 最好的学问是彼之感我，得到人心 / 26
- 最高的快乐是行善助人，赠幸福予人 / 30

存养卷：止息妄念，只有自由的心才是平和的

- 存养需先止息妄念，清心??泊 / 37
- 多学静坐，以收敛浮气 / 41
- 以理制欲，理胜则心平气和 / 45
- 存养宜“缓”，言语静默举止从容 / 49
- 顺境逆境皆人生，临喜临??要心平 / 52
- 胸襟开阔??养存心，方无疑虑和畏惧 / 56
- 自身修持清净超脱，对待他人不可心量狭?? / 59
- 无事时心存明镜，遇事时果断处理 / 63
- 如意时??泊不染，失意时泰然处之 / 67

持躬卷：信仰行动，执著善行进入生命之流

- 凡事当适可而止，做到游刃有余 / 73
- 才华不可肤浅外露，大智若愚为佳 / 77
- 切忌歇斯底里，情绪不可发挥到极致 / 81
- 话说到恣情痛快时，宜自持静默 / 85
- ??不可??太满，留他人立足方无害于己 / 88
- 心不妄念身不妄动，不自欺不欺人进而不欺万物真理 / 91
- 以情恕人保全他人友谊，反躬自责要深刻诚恳 / 95
- 谦虚退让，为自己留有转身余地 / 99
- 包容忍让，你的路没有减少半寸 / 103

敦品卷：清心少欲，美德名誉自然生成

- 爱惜名誉需宁静而无所求，沽名钓誉易损己 / 109
- 培养自己高尚的情操，诗书音乐能使人勤勉尚志 / 113
- 钱财来之有道去亦有道，才能不为其卑奴 / 117
- 言行知礼恭谨，才能滋养品德和名誉 / 122
- 自我标榜也许与众不同，但急于求名实乃无根之树 / 126
- 切勿攀附权贵，名誉不是强求沾染而来 / 130
- 品行端正首先心内有理，摇摆不定易损名誉品格 / 134

处事卷：心智上乘，慈悲不是一个名词

- 君子乐得做君子，小人冤枉做小人 / 139
- 不知为不知，切勿不懂装懂 / 143
- 无事生事的人，薄福损己 / 146
- 世间自取苦人多，遇事宜化小了之 / 149
- 心中无事真心无念，清净而心生智慧 / 152
- 办事全在圆融周密，思虑深远 / 156
- 贪图私欲难成大事，众人的愤??不可侵犯 / 160

<<弘一法师赠你的七部人生禅卷>>

既有无私之举，也当调和人心 / 164

审视自身能力德行，观察时机才能成事 / 168

为人之道贵在凡事留心 / 172

接物卷：律己宜带秋气，接物须带春风

能辨识方会取舍，己私为小苍生慧命为大 / 177

舍一己便宜，得终生之无忧 / 181

涉世以慎言为先，闲谈莫论人非 / 185

面对诽谤，应不辩解善包容 / 189

遇到轻狂者，当施予稳重 / 193

浮华的人，应以平实去矫正 / 196

用温和柔顺的心境去安抚粗暴刚烈之人 / 200

对待他人应在错中捡对，方止刻薄之心 / 205

对待自己应在对中挑错，方知晓精进 / 209

惠吉卷：收敛光芒，让自己成为一个无名氏

群居要守口，独坐需防心 / 215

与万事万物融合，就要真诚，忠信 / 219

己所不欲勿施于人，放之四海皆准 / 224

知足常乐知止常止，出世入世之法门 / 228

放下意在清心，收获非同小可 / 232

立身为山般正直，待人似水般宽容 / 237

物极必反，与人留余地自身避凶险 / 243

后记：禅是人们起心动念中的一滴水

学问卷：聆听学习，你的心不再是狭窄的通道

<<弘一法师赠你的七部人生禅卷>>

章节摘录

版权页：有这样一个人，他屡屡失意，意志消沉。

某天，年轻人千里迢迢到一座寺庙拜见一位老僧，希望得到开示。

他对老僧说：“我觉得自己的人生实在太不如意了，这样毫无成就地活着，有什么意义呢？”

随后还絮絮叨叨发了不少牢骚。

老僧一直安静地听着年轻人说话，等他叹息完了什么也没告诫他，而是吩咐小和尚说：“这位施主远道而来，你去拿一壶温开水送过来吧。”

小和尚不久之后送上了一壶温开水，老僧随即抓了一些茶叶放进一只杯子，然后用温开水沏了茶，微笑地将这杯茶递给了年轻人。

看着茶杯里冒出的微微蒸汽，茶叶漂浮在上面却没有涨开，年轻人疑惑地问：“贵刹怎么用温热的水沏茶？”

老僧只是笑，没有说出原因。

年轻人饮下一口茶，感叹一声说：“这样喝着，一点茶香也感觉不出来。”

老僧告诉他：“施主，这可是名茶铁观音啊，怎么会不香？”

年轻人再次品尝了一口茶，肯定地对老僧说：“老师父，我真的没有喝出来茶香。”

老僧微微一笑，吩咐小和尚说：“你再去烧一壶沸水送过来吧。”

小和尚不久之后将一壶刚烧开的沸水送了进来。

这时老僧又拿起一个杯子，放进一些茶叶，用沸水沏茶，把茶杯放在了年轻人面前。

这一回，年轻人看到了茶杯里的茶叶沉沉浮浮，一下子就闻到了清香，觉得清香扑鼻，急不可待想喝上一口。

年轻人便想端起茶杯，不料老僧却作势挡开了他，再次倒入一些沸水在茶杯里，这下茶叶在水里翻滚得更厉害了，茶香更加浓郁，不断升腾，让整个禅房都充满了香味。

老僧前后一共倒入了五次沸水，使得茶杯终于满了，即将溢出来。

年轻人看着这一杯慢慢散发着茶香的茶水，吹了吹喝上一口，只觉得沁人心脾。

老僧笑着问他：“施主，同样是铁观音，为什么这两杯茶的茶味差异会如此之大呢？”

年轻人沉思了片刻说：“因为一杯用的是温水，一杯用的是沸水，老师父所用的水不同，茶味自然也不同了。”

老僧点点头说：“的确如此，因为沏人的水不同，茶叶在水里的沉浮也就不一样。

茶味散发的程度也不同。

方才我用温水沏茶，茶叶只轻轻浮在水上，也并未泡开，当然不会有清香。

但用沸水反复几次地沏茶，茶叶也不断地沉沉浮浮，彻底泡开了，自然也就释放出了它该有的茶味与风韵。

这样的茶能让你感受到四季的变化与美丽，品人心中就像是在品味人生，过后还会觉得口留余香。

其实，世间众生生存于世的道理，与沏茶是相同的。

沏茶时如果水的温度不够高，那么就无法沏出具有浓郁香味的茶水。

世人做事，如果自身的能力不足，修行不够，那想要事事顺心顺意自然不容易。

施主如果想要在所从事的事情上有进展，还得苦练内功，努力提高自己的能力，而不是怨天尤人，或是羡慕佛祖羡慕他人。

年轻人顿时领悟，带着重新整理好的内心下山去了。

圣贤之所以是圣贤，不是因为他们具有多大的法力和佛力，而是因为他们的内心足够强大和丰盛，能够从心开始，不断加深自身的修行，提高自己的能力。

而对于普通人来说，如果想要提高自己，让自己获得更好的际遇与未来，关键也在于让自己进步，而不是简单模仿与学习榜样，殊不知圣贤之道并非是标新立异、求异弃同，而是在平凡之中不断地孕育能量，使自己日日有精进。

世上想要成佛的人不少，但不是每个诚心向佛的人都能成佛的，知道这是为什么吗？

曾有一位名为道一的小和尚，他十二岁时到南岳衡山出家，拜了怀让禅师为师父，开始进行修行。

<<弘一法师赠你的七部人生禅卷>>

这天，怀让禅师发现道一整天都没做别的事情，而是安静地坐在那里参禅，神情有些呆愣，觉得有些意思，就问他：“道一，你整天坐禅，为的是什么？”

”道一认真地回答说：“师父，我想要成佛。”

”怀让禅师笑了笑，并没有阻止他的行为，而是拿起地上的一块砖，在石头上一下下地磨了起来。

道一听着师父磨砖的声音，觉得很吵，变得不能入定，就问怀让禅师：“师父，您为什么要磨砖呢？”

”怀让禅师微微一笑道：“我啊，这是要磨砖做镜子。”

”道一听了惊讶极了，问：“师父，砖磨得再好，也做不成镜子呀！”

”怀让禅师神色狐疑地望着他，道：“你既然说磨砖不可能做镜子，那么你在这里坐禅又怎么能成佛呢？”

”道一顿时有所感悟，问他：“师父，那要怎么样我才能成佛呢？”

”怀让禅师慢慢引导他道：“道一，师父问你，要是有人驾车却发觉车子不走了，这时你是打车还是打牛呢？”

”道一陡然被问得沉默了，不知如何回答。

怀让禅师耐心地劝诫他道：“道一，你应该知道的是，自己是在学坐禅，还是在学坐佛？”

如果你想学坐禅，须知禅并不在于坐卧。

如果你想学坐佛，须知佛并没有一定的具体形状。

对于那些变化不定的事物，我们是不应该有所取舍的。

你如今这样学坐佛，其实是扼杀了佛，要是你继续执著于坐相这表面功夫，那就是与佛道背道而驰。

”道一从怀让禅师的这番教诲中获得了醒悟，醍醐灌顶，从此不再执著于坐卧，而是关注于自身的修心。

可见，成不成佛不在于你的坐卧，而在于你的心是否接近了佛，如果心不到位，即便坐着参禅的时间再久，你一样还是距离成佛遥遥无期。

<<弘一法师赠你的七部人生禅卷>>

后记

人生短暂，五蕴无常，烦恼痛苦难以消除，因而世人常有向往佛法清净世界之心，但究竟如何去做，大多数人只是看到了佛门，却摸不进佛道。

其实，佛法不离世间法。

本书的诞生正是为大众提供一个场所，经由弘一法师的人生体悟可以帮助大家通达佛道，领悟人生真谛，尽管这种推动的作用十分微小，但编者力求能传递给人们一种坚定的信念——只要有求佛问道之心，佛门将永远为您敞开。

在佛家眼中，世人都是没有差别的，求佛之心只要虔诚端正，便弥足珍贵。

读完了这本书您会知道，我们求佛并不可能在佛学中找到一劳永逸的行事法则，能得到的不过是一种看透、看清、看淡外界物相的智慧而已，但仅仅如此已足够让我们受用一生。

法师字字珠玑，值得我们细细品味，慢慢体悟。

综观整本书的内容，编者自认为不能将期望付诸于笔端的内容表达百分之一，但也算战战兢兢，将弘一法师所言真理阐明清晰，但求通俗精简，愿读者能有所收获。

至于修身与求佛的密切关系，学禅与生活的紧密联系，还是借由圣贤之言为大家呈现一二吧！

佛教创始人释迦牟尼曾这样问自己的弟子：“一滴水怎样才能不干涸？

”弟子们答不出，最后释迦牟尼如此答道：“将它放到江河湖海里去啊。

”我们对待自己的修行也当如此，逃避现实生活是不切实际的作为，与其独自躲到深山野林中去修行，还不如在群居中静心修行。

逃避或脱离现实的修行，并不一定就可证得正果，若心中有佛，处处都可悟道，都能求得内心安宁。

就算独居时证道了，顿悟了，这样的人也不过是个自了汉，只能让修行利己，不能用自己的善心去利益众生，那么这样修行的意义又在哪里？

自己明白佛法，但是无法普度众生，就是所谓的“自了汉”。

这样的修行人仍旧是存有私心，并不能真正利于他人，利于社会。

而我们从弘一法师的经历中是否可领悟到——人生在世，为何不能以出世的心，去做人世的事呢？

我们修身修心不该只是为了自己，仅仅是为了让自己获得某些成就而做的修行，将是虚无缥缈的，难以落在实处。

学禅自修要真正实现效果，于己于人都有利，就应当投入到生活中去修，去服务、利益大众，如此我们才可能真正地喜乐，获取永恒的法乐。

禅就是人起心动念时的一滴水，如果仅放在自己掌心，它在萌生之初就将干涸，只有放置于江河湖海，放在众人的心灵之海上，才能以澄澈的水分滋润我们这颗贫瘠的心，催发善念，滋养慈悲心，才能在后来变化为我们的的心灵之灯、自渡之舟！

如果我们每日观心，就会发现禅并不遥远，并不陌生，更加不需向外界寻求。

禅就在我们最本真的内心里，由心中生发、萌芽、成长……如果能守住原本的真我，防卫住，阻止外界想要跳入进来的一切罪恶、欲望、执念、虚妄之心，我们顺其自然就能获得安乐、清净、自在、欢喜、洒脱、淡然……然而，倘若你还有一丝妄念、恶念、杂念存在，你将与这所有的失之交臂。

“云在青天水在瓶”，弘一法师能在鼎盛时急流勇退而学佛，最终有所成就，可见禅道并不难寻觅，我们只需要守住这颗心，就已足够。

最后，编者希望纠正大家一个错误的观念，千万不要以为只有舍弃工作才可以学禅自修，以为只有逃离现实生活才可以获得解脱——殊不知，那才是虚妄的起念。

禅道就在眼前，就在当下，你只要能够用心专注于此，将心从过往的种种桎梏中释放出来，从自己的生活中体悟真理佛理，将佛放置在心中便是水到渠成的事情。

生活就是修行，领悟生活就是遁入禅道。

<<弘一法师赠你的七部人生禅卷>>

媒体关注与评论

李叔同是我们时代里最有才华的几位天才之一，也是最奇特一个人，最遗世而独立的一个人。

——林语堂 你们将来如要编写《中国话剧史》，不要忘记天津的李叔同，即出家后的弘一法师。他是传播西洋绘画、音乐、戏剧到中国来的先驱。

——周恩来嘱咐曹禺 不要认为我是个高傲的人，我从来不是的，至少，在弘一法师寺院围墙的外面，我是如此的谦卑。

——张爱玲 以教印心，以律严身，内外清静，菩提之因。

——太虚大师赠偈弘一法师

<<弘一法师赠你的七部人生禅卷>>

编辑推荐

《弘一法师赠你的7部人生禅卷》向读者讲述佛教人生哲学。

弘一法师佛心禅意，开示人间大智慧。

谦退是保身第一法，安详是处世第一法，涵容是待人第一法，恬淡是养心第一法。

识不足则多虑，威不足则多怒，信不足则多言。

以和气迎人，则乖沴灭；以正气接物，则妖氛消；以浩气临事，则疑畏释；以静气养身，则梦寐恬。

<<弘一法师赠你的七部人生禅卷>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>