# <<中学生文言文阅读入门大全>>

#### 图书基本信息

书名:<<中学生文言文阅读入门大全>>

13位ISBN编号:9787543207004

10位ISBN编号:7543207001

出版时间:2002-5

出版时间:汉语大词典出版社

作者:方仁工编

页数:397

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

### <<中学生文言文阅读入门大全>>

#### 前言

《中学生文言文阅读入门大全》出版之际,作为本书的主编,在这里谨向各位读者汇报一下本书的编辑意图和期望达到的阅读目标。

首先要想说的是,文言文的阅读,已经越来越受到中学生朋友的重视。

这是一件值得欣慰的好事。

因为随着物质文明的不断发展,精神文明势必应当得到相应的加强。

而以文言文作为载体的我国古代文明、古代文化、古代文学艺术的精华,已经不仅为我国,而且受到世界各国的重视。

阅读文言文,可以从中汲取思想上的教益,艺术上的营养,可以拓展自己的视野,开阔自己的心胸,陶冶自己的情操,丰富自己的学养。

什么是素质教育?

素质教育,其实就是"培根"的教育,就是使人增添潜力与后劲的教育。

文言文的阅读,应当是素质教育不可或缺的一项重要内容。

文言文阅读怎样才能收到实效呢?

初中升高中和高中毕业考高等学校的语文试卷中,都有文言文阅读的检测。

根据历年来的统计,文言文的试题一般来说难度不大,但得分率却并不是像预期的那样高。

或者说,根据学生所读文言文的内容,得分应当更高一些,可是实际却并不如此。

可以获得更多的分数而未能如愿当然是很遗憾的事,但不知考生们(包括已经考过和准备去考的)是否知道其原因究竟是什么呢?

我曾经听到一些中学生朋友说:中考、高考的语文试卷中,文言文默写、背诵的测试题可说是一个都没有了,既然不考背诵、默写,平时的朗读、背诵训练不就成了多余的事了吗?

前几年,有一位学者也讲过类似的话,不要让学生在背诵上多花时间,将来需要查找资料,只要上电脑就可以了,何必要让学生去背呢?

要讲究效益,要把时间用在"刀口"上,要减轻学生过重的作业负担,诚然正确。

但对于文言文的阅读来说,必要的朗读,甚至达到熟读成诵的地步,乃是学好文言文的一项重要条件

多读,可以培养文言文的"语感",可以让自己的思维更好地适应文言文的语言规律。

多读,还可以让文言文中的思想精华,艺术精萃潜移默化地印进脑中。

多读, 当然可以使一个人文言文的积累更显厚实。

电脑的储存,代替不了人脑。

何况一个人如果对文言文知之甚少、累积甚少,恐怕在电脑上还不知到哪里去查,去找哪一个"部门"哩!

### <<中学生文言文阅读入门大全>>

#### 内容概要

《中学生文言文阅读入门大全》出版之际,作为《中学生文言文阅读入门大全》的主编,在这里 谨向各位读者汇报一下《中学生文言文阅读入门大全》的编辑意图和期望达到的阅读目标。 首先要想说的是,文言文的阅读,已经越来越受到中学生朋友的重视。

这是一件值得欣慰的好事。

因为随着物质文明的不断发展,精神文明势必应当得到相应的加强。

而以文言文作为载体的我国古代文明、古代文化、古代文学艺术的精华,已经不仅为我国,而且受到 世界各国的重视。

阅读文言文,可以从中汲取思想上的教益,艺术上的营养,可以拓展自己的视野,开阔自己的心胸,陶冶自己的情操,丰富自己的学养。

什么是素质教育?

素质教育,其实就是"培根"的教育,就是使人增添潜力与后劲的教育。

文言文的阅读,应当是素质教育不可或缺的一项重要内容。

### <<中学生文言文阅读入门大全>>

#### 书籍目录

−部分 作品简介 先秦关雎《诗经》芣苜《诗经》君子干役《诗经》伐檀《诗经》硕鼠《诗经》鸨 羽《诗经》蒹葭《诗经》无衣《诗经》国殇屈原涉江屈原精卫填海《山海经》季氏将伐颛臾《论语》 《论语》六则《论语》荷荼丈人《论语》益者三友,损者三友《论语》子路、曾皙、冉有、公西华侍 坐《论语》晏子使楚《晏子春秋》非攻(上)《墨子》庖丁解牛《庄子》秋水《庄子》庄周家贫《庄 《孟子》二章(《庄暴见孟子》、《鱼我所欲也》)《孟子》齐人有一妻一妾《孟子》学弈《孟 子》齐桓晋文之事《孟子》《孟子》二章(《得道多助,失道寡助》、《生于忧患,死于安乐》)《 孟子》曹刿论战《左传》烛之武退秦师《左传》觳之战《左传》唐睢不辱使命《战国策》邹忌讽齐王 纳谏《战国策》冯谖客孟尝君《战国策》荆轲刺秦王《战国策》齐大饥《礼记》去私《吕氏春秋》察 今《吕氏春秋》察传《吕氏春秋》谏逐客书李斯劝学《荀子》和氏《韩非子》不死药《韩非子》南郭 处士《韩非子》智子疑邻《韩非子》扁鹊见蔡桓公《韩非子》五蠹《韩非子》两汉垓下歌 项羽大风歌 刘邦陌上桑《乐府诗集》长歌行《乐府诗集》上邪《乐府诗集》江南《乐府诗集》子夜歌《乐府诗集 》十五从军征《乐府诗集》孔雀东南飞(并序)《玉台新咏》迢迢牵牛星《古诗十九首》羽林郎 辛延 年桓灵时童谣过秦论 贾谊论积贮疏 贾谊塞翁失马 《淮南子》圯上老人 司马迁毛遂自荐 司马迁鸿门宴 司马迁垓下之围 司马迁廉颇蔺相如列传 司马迁信陵君窃符救赵 司马迁屈原列传 司马迁李将军列传 司 马迁斩庄贾穰苴行军法 司马迁货殖列传序 司马迁赵将括母 刘向苏武传 班固薛谭学讴 《列子》两小儿 辩日 《列子》愚公移山 《列子》伯牙鼓琴 《列子》魏晋南北朝观沧海 曹操七步诗 曹植归园田居 陶渊 明饮酒 陶渊明杂诗 陶渊明归去来兮辞 陶渊明与朱元思书 吴均敕勒歌 (北朝民歌)折杨柳歌辞 (北朝 民歌)木兰诗(北朝民歌)出师表 诸葛亮笑林二则(《楚人隐形》、 《执竿入城》)邯郸淳陈情表 李密乐羊子妻 范晔张衡传 范晔桃花源记 陶渊明宋定伯捉鬼 干宝干将莫邪 干宝兰亭集序 王羲之周处 刘义庆陈太丘与友期 刘义庆与陈伯之书 丘迟三峡 郦道元三重楼喻 《百喻经》唐五代干易水送人 骆宾 王送杜少府之任蜀州 王勃回乡偶书 贺知章咏柳 贺知章凉州词 王之涣凉州词 王翰过故人庄 孟浩然古从 军行 李颀出塞 王昌龄题破山寺后禅院 常建九月九日忆山东兄弟 王维少年行(其一) 王维相思 王维鸟 鸣涧 王维送元二使安西 王维辋川闲居赠裴秀才迪 王维秋浦歌 李白子夜吴歌 李白望天门山 李白客中作 李白黄鹤楼送孟浩然之广陵 李白送友人 李白行路难 李白梦游天姥吟留别 李白赠汪伦 李白秋登宣城谢 脁北楼 李白黄鹤楼 崔颢别董大 高适逢雪宿芙蓉山主人 刘长卿兵车行 杜甫月夜 杜甫春望 杜甫石壕吏 杜甫蜀相 杜甫水槛遣心 杜甫江畔独步寻花 杜甫前出塞 杜甫茅屋为秋风所破歌 杜甫春夜喜雨 杜甫闻官 军收河南河北 杜甫登楼 杜甫江南逢李龟年 杜甫旅夜书怀 杜甫逢入京使 岑参自雪歌送武判官归京 岑参 渔歌子 张志和塞下曲(林暗草惊风) 卢纶塞下曲(月黑雁飞高) 卢纶游子吟 孟郊城东早春 杨巨源雨 过山村 王建秋思 张籍题都城南庄 崔护左迁至蓝关示侄孙湘 韩愈卖炭翁 白居易观刈麦 白居易买花 白 居易琵琶行(并序) 白居易钱塘湖春行 白居易忆江南 白居易酬乐天扬州初逢席上见赠 刘禹锡乌衣巷 刘禹锡秋词二首(其一) 刘禹锡渔翁 柳宗元江雪 柳宗元行宫 元稹马 李贺南园 李贺泊秦淮 杜牧江南 春绝句 杜牧清明 杜牧秋夕 杜牧赤壁 杜牧山行 杜牧阿房宫赋 杜牧望江南 温庭筠夜雨寄北 李商隐安定 城楼 李商隐无题 李商隐贾生 李商隐金陵图 韦庄淮上与友人别 郑谷伤田家 聂夷中社日 王驾山亭夏日 高骈焚书坑 章碣题菊花 黄巢虞美人 李煜谏太宗十思疏 魏徵答李翊书 韩愈师说 韩愈马说 韩愈原毁 韩 愈陋室铭 刘禹锡捕蛇者说 柳宗元黔之驴 柳宗元种树郭橐驼传 柳宗元小石潭记 柳宗元愚溪诗序 柳宗元 答韦中立论师道书 柳宗元书何易于 孙樵宋代山园小梅 林逋渔家傲‧秋思 范仲淹雨霖铃 柳永浣溪沙 晏 殊宿甘露寺僧舍 曾公亮淮中晚泊犊头 苏舜钦元日 王安石泊船瓜州 王安石书湖阴先生壁 王安石惠崇《 春江晚景》 苏轼水调歌头,明月几时有 苏轼浣溪沙 苏轼望湖楼醉书 苏轼海棠 苏轼念奴娇,赤壁怀古 苏轼鄂州南楼书事四首(其一) 黄庭坚如梦令·常记溪亭日暮 李清照武陵春 李清照·生查子 朱淑真 小重山 岳飞池州翠微 亭岳飞诉衷情 陆游游山西村 陆游卜算子、咏梅 陆游十一月四日风雨大作 陆游秋 夜将晓出篱门迎凉有感 陆游示儿 陆游四时田园杂兴 范成大小池 杨万里荷花 杨万里西江月,夜行黄沙 道中 辛弃疾清平乐·村居 辛弃疾青玉案·元夕 辛弃疾丑奴儿·书博山道中壁 辛弃疾破阵子·为陈同 甫赋壮词以寄 辛弃疾永遇乐,京口北固亭怀古 辛弃疾扬州慢 姜夔约客 赵师秀春日 朱熹题临安邸 林升 绝句 志南夜书所见 叶绍翁过零丁洋 文天祥岳阳楼记 范仲淹伶官传序 欧阳修小人无朋 欧阳修醉翁亭记 欧阳修卖油翁 欧阳修六国论 苏洵爱莲说 周敦颐孙权劝学 司马光赤壁之战 司马光李想雪夜入蔡州 司马

## <<中学生文言文阅读入门大全>>

光训俭示康 司马光伤仲永 王安石游褒禅山记 王安石读孟尝君传 王安石活板 沈括陨石 沈括雁荡山 沈括采草药 沈括教战守策 苏轼石钟山记 苏轼赤壁赋 苏轼六国论 苏辙书《洛阳名园记》后 李格非诗词改字 洪迈田登作郡 陆游过大孤山小孤山 陆游书浮屠事 陆游推敲 胡仔乐工罗程 王谠《指南录》后序 文天祥元明清近代天净沙·秋思 马致远山坡羊·潼关怀古 张养浩[般涉调]·哨遍·高祖还乡 睢景臣民歌施耐庵石灰吟 于谦朝天子 王磐勤学篇 王应麟朝求升 明末民谣别云间 夏完淳舟夜书所见 查慎行论诗赵翼杂诗 龚自珍……第二部分 语词诠释第三部分 文体知识

### <<中学生文言文阅读入门大全>>

#### 章节摘录

臣闻吏议逐客,窃以为过矣!

昔缪公求士,西取由余于戎,东得百里奚于宛,迎蹇叔于宋,求丕豹、公孙支于晋。

此五子者,不产于秦,而缪公用之,并国二十,遂霸西戎。

孝公用商鞅之法,移风易俗,民以殷盛,国以富强,百姓乐用,诸侯亲服,获楚、魏之师,举地千里 ,至今治强。

惠王用张仪之计,拔三川之地,西并巴、蜀,北收上郡,南取汉中,包九夷,制鄢、郢,东据成皋之险,割膏腴之壤,遂散六国之从,使之西面事秦,功施到今。

昭王得范睢,废穰侯,逐华阳,强公室,杜私门,蚕食诸侯,使秦成帝业。

此四君者,皆以客之功。

由此观之,客何负于秦哉!

向使四君却客而不内,疏士而不用,是使国无富利之实,而秦无强大之名也。

今陛下致昆山之玉,有随、和之宝,垂明月之珠,服太阿之剑,乘纤离之马,建翠凤之旗,树灵鼍之鼓:此数宝者,秦不生一焉,而陛下说之,何也?

必秦国之所生然后可,则是夜光之璧,不饰朝廷,犀、象之器,不为玩好,郑、卫之女,不充后宫,而骏良駃騠,不实外厩,江南金锡不为用,西蜀丹青不为采。

所以饰后宫、充下陈、娱心意、说耳目者,必出于秦然后可,则是宛珠之簪、傅玑之珥、阿缟之衣、锦绣之饰,不进于前;而随俗雅化,佳冶窈窕,赵女不立于侧也。

夫击瓮叩缶,弹筝搏髀,而歌呼呜呜快耳目者,真秦之声也。

郑、卫、桑间,韶虞武象者,异国之乐也。

今弃击瓮叩缶而就郑、卫,退弹筝而取韶、虞,若是者何也?

快意当前,适观而已矣。

今取人则不然。

不问可否,不论曲直,非秦者去,为客者逐。

然则是所重者,在乎色、乐、珠、玉;而所轻者,在乎人民也。

此非所以跨海内、制诸侯之术也。

臣闻地广者粟多,国大者人众,兵强则士勇。

是以太山不让土壤,故能成其大;河海不择细流,故能就其深;王者不却众庶,故能明其德。

是以地无四方,民无异国,四时充美,鬼神降福,此五帝三王之所以无敌也。

今乃弃黔首以资敌国,却宾客以业诸侯,使天下之士,退而不敢西向,裹足不入秦,此所谓藉寇兵而 赍盗粮者也。

夫物不产于秦,可宝者多;士不产于秦,而愿忠者众。

今逐客以资敌国,损民以益仇,内自虚而外树怨于诸侯,求国无危,不可得也。

. . . . . .

# <<中学生文言文阅读入门大全>>

#### 编辑推荐

《中学生文言文阅读入门大全》记忆一定数量的文言名篇,积累一定数量的文言实词,熟悉常见的文言虚词,掌握常见的文言句式,理解鉴赏并评价浅易文言文的思想内容和写作特色。这本《中学生文言文阅读入门大全》(版本全国通用)可以帮助您获得成功!

# <<中学生文言文阅读入门大全>>

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com