

<<生于80年代>>

图书基本信息

书名：<<生于80年代>>

13位ISBN编号：9787543210677

10位ISBN编号：7543210673

出版时间：2004-10

出版时间：汉语大词典出版社

作者：朱小珍 主编

页数：293

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

鲁迅先生在《忆韦素园君》中，深情地说：“我还是有记忆的，但是，零落的很，我自己觉得我的记忆好像被刀刮过了的鱼鳞，有些还留在身体上，有些是掉在水里了，将水一搅，有几斤还会翻腾，闪烁，然而中间混着血丝。

”这种感觉，在年轻的时候很难有深刻的体会。

最近有两件事，却使我对此感慨良深。

一是重温了“文革”大串联时去的桂林，正是“三十八年过去，弹指一挥间”，青山多了人工的琢磨，城市添了红尘的扰攘，再也无法重拾当年的况味，只感到那种年轻的，好奇好胜的童心，不知不觉早已磨灭已尽，仅留下“而今重来堪惊”的低叹。

一是重访了当年插队的农村，漫长的岁月，却似乎没有给那儿留下过多的刻痕，连河边的洗衣石，也还是躺在老地方扮演着原先的角色。

多年来梦中的往事，忽然连成一片，不停地在脑海中映现，使我在那将要倒坍的旧房边站立了一个多小时而不知觉。

这时候，我反复咀嚼鲁迅先生的话，倍感亲切。

然而，记忆毕竟会随着时光的流逝而淡漠，回忆会因了多次的重复而定格。

“为了忘却的记忆”，也许在适当的时候留下一些文字是明智的，所以我带着浓厚的兴趣，读了这套“青春岁月丛书”。

时代与环境构成人的思想，支配人的行为，形成各种事件；真实地反映人在同一时代中的思想与行为，记载这各时代的各种事件，便是历史。

宏观的历史固然重要，琐碎的细节也必不可少，否则，历史的记载便是不完整的。

<<生于80年代>>

内容概要

鲁迅先生在《忆韦素园君》中，深情地说：“我还是有记忆的，但是，零落的很，我自己觉得我的记忆好像被刀刮过了的鱼鳞，有些还留在身体上，有些是掉在水里了，将水一搅，有几斤还会翻腾，闪烁，然而中间混着血丝。

”这种感觉，在年轻的时候很难有深刻的体会。

最近有两件事，却使我对此感慨良深。

一是重温了“文革”大串联时去的桂林，正是“三十八年过去，弹指一挥间”，青山多了人工的琢磨，城市添了红尘的扰攘，再也无法重拾当年的况味，只感到那种年轻的，好奇好胜的童心，不知不觉早已磨灭已尽，仅留下“而今重来堪惊”的低叹。

一是重访了当年插队的农村，漫长的岁月，却似乎没有给那儿留下过多的刻痕，连河边的洗衣石，也还是躺在老地方扮演着原先的角色。

多年来梦中的往事，忽然连成一片，不停地在脑海中映现，使我在那将要倒坍的旧房边站立了一个多小时而不知觉。

这时候，我反复咀嚼鲁迅先生的话，倍感亲切。

然而，记忆毕竟会随着时光的流逝而淡漠，回忆会因了多次的重复而定格。

“为了忘却的记忆”，也许在适当的时候留下一些文字是明智的，所以我带着浓厚的兴趣，读了这套“青春岁月丛书”。

<<生于80年代>>

书籍目录

李梦生 序都是这样长大的特色回忆篇李静嘉 童年印象牛文佳 轮子下滑过的日子魏伟 很受伤蒋诗洁 都是这样长大的——童年尴尬琐事录魏伟 我们等待那一天王庐璐 我的父亲母亲游戏篇魏伟 八十年代的孩子玩什么蒋诗洁 娃娃王庐璐 游戏人生之一——街机篇魏伟 游戏人生之二——小天堂王庐璐 游戏人生之三——电脑篇运动篇王庐璐 呼啦圈，呼啦啦魏伟 健康歌王庐璐 足球记忆王庐璐 排球，女将王庐璐 空中大灌篮饮食篇蒋诗洁 飘香蒋诗洁 溶解符号牛文佳 “喜乐” 年华校园生活蒋诗洁 开着火车去上课蒋诗洁 你叫我应王庐璐 迈向自动化蒋诗洁 想用就用牛文佳 随身听牛文佳 彩色回忆80年代的文化视听的天堂月破狂华 关于朴树，郭敬明，或者改变蒋诗洁 视觉的天堂牛文佳 卡通是个形容词王庐璐 2001漫游太空魏伟 故事大王牛文佳 七巧板魏伟青 铜年代魏伟 刀剑如梦田禾 80后摇滚——集体主义的精神乌托邦魏伟 那时花开文化现象周箫 振荡中的八十年代牛文佳 我看韩寒张佳玮 关于80后写作魏伟 文身还是纹身？
牛文佳 名牌牛文佳 从鸡毛笔到拇指的进化牛文佳 网恋，你今天谈了没有

<<生于80年代>>

章节摘录

这是网络给八十年代生的我们取的新代名词，而“想当年”，记得小学三年级，已经不再写看图说话或者“一段话”的我们被布置了一个300字作文——《我的自画像》，那是我们后来所谓的与《我长大了》、《我的——》、《我最难忘的事》等并列为几大经典作文题目中的一个，这些“经典”命题一直延续到我们考高中，如果说文字是为了更好的帮助表达我们的思想的一种符号工具，那么，当时的我们也许仅仅是在学习如何用这些符号，不成熟难免造成种种笑话。

当时，老师当堂批改并且会抽取十来个同学上去朗读他们的“处女作”，于是，整个课堂便往往像个茶馆，上台的同学便如同一个个说单口相声的，把座下的小听众们逗得前俯后仰。

记得当时坐在我前面的小峰，长得白白净净、白里透红的，让我们这些女孩们颇有如同一个婴儿食品广告的广告语所说的——“真想上去捏一把”的冲动，再加上他尖细的声音，每次站起来回答问题都能笑倒周边一片人，他的“自画像”居然成了我到现在还时常会忍俊不禁的一段文字，结尾道：

“我的学习成绩还不理想，但我们是祖国的花——一朵，所以我在将来的岁月里要好好学习，天天向上——”他在“花”字上不自觉地落了个重音，却一不小心成了个破音，这样不仅倒下一片，更从此让他有了“小花”这个绰号，好事者甚至为他找来了“梦特娇”的商标来作为他的代用图形，每次上课传小纸条，他的名字就都成了蒙特娇的那朵“小花”了。

.....

<<生于80年代>>

编辑推荐

一样的岁月，不一样的青春，一样的怀旧，不一样的感伤。

著名作家 张抗抗 莫小米 毕飞宇 葛红兵 杨扬 追忆沧桑岁月 青年才俊 张宏杰 和菜头 张佳玮 南山雪 田禾 唱响青春之歌 数百张记录时代特征的照片穿过历史尘埃一一呈现

<<生于80年代>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>