

<<陪读妈妈>>

图书基本信息

书名：<<陪读妈妈>>

13位ISBN编号：9787543211568

10位ISBN编号：7543211564

出版时间：2005-7

出版时间：汉语大词典出版社

作者：王小鹰

页数：182

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<陪读妈妈>>

前言

2003年底,当《家庭教育时报》推出第一辑丛书时,曾向读者郑重承诺:将在一二年内,向读者奉献更为精彩的第二辑、第三辑……《家庭教育时报》不负众望,第二辑丛书在读者的期待中如期问世。

这是时报全体员工用自己的心血兑现的承诺。

他们将一年来编撰的稿件精心梳理,分门别类汇编成册,在兑现承诺的同时,检阅一年来的办报成果。

与第一套丛书相比,《家庭教育时报》“服务到家”的办报理念在本套丛书中彰显得更为突出。《给家长的100个故事》汇集了典型的家教案例,读来发人深省;《名人和家》介绍的名人成长经历给人独特的启示;《陪读妈妈》通过家长现身说法,介绍了一位成功母亲个性化的教子经历;而《百名教师谈家庭教育》则博采众长,内容丰富……稿件可读性与实用性兼具,故事性与新闻性并存。

2001年,《家庭教育时报》秉承着“服务到家”的承诺与信念,伴随着新世纪的曙光诞生。创刊四年来,时报正是信守为数十万读者“服务到家”的承诺,历经数次精雕细琢的改版尝试,逐渐打造成一份有较高市场认可度的专业类报刊,时报的办报历程就是实践“服务到家”诺言的过程。

服务读者永远没有止境。

《中共中央关于进一步加强和改进未成年人思想道德建设的若干意见》明确指出要“重视和发展家庭教育”,将家庭教育提升到与学校教育、社会教育同等重要的地位,《家庭教育时报》作为一份家庭教育类媒体,责任尤其重大。

“服务到家”的承诺,其实是一份关心未成年人健康成长的沉甸甸使命。

怀揣承诺,令时报不敢有须臾懈怠;心系读者,方能让时报常办常新。由此,我们有理由对《家庭教育时报》的第三、第四辑丛书充满期待。

<<陪读妈妈>>

内容概要

在《陪读妈妈》中，王小鹰不满意当今盛行的功利性的智育教育理念。身为名作家的她考虑更多的是：“绝大多数平凡的孩子，在他们的成长过程中，究竟需要什么？”也正因此，她不自觉地便回到了中国古老的、以德育为主的教育传统。首先成为一个道德上合格的“人”，然后，方能随个人的才智不同而各有所就。在这样的理念指引下，她的女儿没有成为神童和天才，而只是长成一个普普通通快快乐乐的小姑娘，一个心胸开阔而有爱心的人。这其实不正是所有母亲们的最大梦想？而要能做到这一点，靠单纯的训教也是不可以的。作者的秘诀是“做孩子的知心朋友，和孩子一起成长。”这其中的种种方法和故事，在书中均有精彩的描绘。这是一本适合母亲和孩子共同阅读的书，就如同听一个过来人的聊天，轻松、有味，未必立竿见影，但却可以细水长流。

<<陪读妈妈>>

作者简介

王小鹰，是中国作家全国委员会委员，上海作协理事。

曾务农，做工。

1978年初考入华东师范大学中文系，1982年获文学学士学位，在《萌芽》任小说编辑，1985年调入上海作协从事专职创作。

之前她的著作还有长篇《丹青引》、《你为谁辩护》、《我为你辩护》、《吕后·宫廷玩偶》、《我们曾经相爱》、《问女何所思》等，以及中短篇小说集多种，曾获全国及上海多种文学奖项。

<<陪读妈妈>>

书籍目录

总序/2 一个陪读妈妈/51、女人最大的幸事是可以做母亲/12、女儿名字的来历/113、她改变了一条男子汉/194、“内婆”/275、只为女儿想吃鱼/376、养育女儿其实也是艺术/417、让母爱博大一些/498、寻找绿洲/559、家教种种/6510、陪读妈妈/8311、棒棒学艺记/8912、《六童书法展》成功举办的启示/9913、书里的世界/10514、女儿当上寝室长/10915、当“爱心”遇到尴尬/11716、我差点成了“哈韩”族/12317、背书、抄书及作文/12918、“我若是个差生呢”/13919、带小锁的日记本/14520、欣赏是一种享受/15721、快乐的时光，凯瑟琳·赫本的启示/16922、人生的秋季/179

<<陪读妈妈>>

章节摘录

听说小囡吃新鲜的鱼补脑子。
以前不大敢光顾的个体鱼摊现在便常常去兜兜了。
个体鱼摊的鱼灵光确实灵光，条条在水里生龙活虎，当然价钱也可观。
女儿爱吃鲫鱼，看了几处卖鲫鱼的，大小价钱都差不多，拣了一处问价，却被告知有规矩，不兴一条一条买，不兴自己在盆里拣。
由卖主用只网兜在水里一捞，捞到几条算几条，大小质地听天由命。
若你要拣，或只买一条，那好，请出更高的价。
我想反正都是活鱼，也没什么好拣的，便由卖主捞了一网，大大小小的有七八条鲫鱼，付了钱，拎着回家，篮子直颠颠，那鱼儿离了水仍是扑腾着尾巴闹。
也听人说鱼要趁活的时候杀，那鲜气不会走掉，于是一回家就捋捋袖管操刀宰鱼。
先将鱼一古脑儿倒在水池里，一条条都死命地蹦，有的蹦起两三寸高。
起先以为它们是游戏，仔细一看不对，那鱼张张脸上都有恐怖与悲哀。
才知它们是自知死期将临后的挣扎。
心中便有些不忍，然而想起女儿嗷嗷待哺的小嘴，横下一条心捉起一条鱼。
我捏住鱼的中腰，它的尾巴狠命地划扇，敲打我的手背，使我的刀无法接近它的肚子。
我火了，将它摁在池子底，右手举刀往它的肚子上一拉，血便涌了出来。
那鱼儿的尾又轻轻动了一动，便咽气了。
我掏尽肚脏（小心翼翼取出苦胆），再刮鱼鳞，想不到刮下一层鱼鳞时它又轻轻地动了一动。
我想起一个美丽的传说，鱼刮鳞最痛苦，但鲤鱼精为了凡间张公子宁愿脱尽鱼鳞做人。
有了孩子后事情多了许多，不敢尽情施展美丽的想象，杀鱼要紧。
将那刮尽鱼鳞的鱼挂在钉子上，又捉起一条杀将起来。
正使尽吃奶之力制服手中苦苦挣扎的鱼，忽觉手臂上灼灼地发烧。
低头一看，那几条待宰的鱼躺在水池底，目光却仇恨又乞怜地盯住我操刀的手。
它们死去的伙伴的血漫开来，流到它们的身底下，它们闻到血腥气，又都奋力地扑打鱼尾，是抗议还是求饶？
丈夫在催我快点做鱼汤给女儿吃，我慌手慌脚地刮了鱼鳞，洗净了，又吊在钉子上，再伸手去捉那活鱼时竟不敢看它们的眼睛。
钉子上挂着的死鱼渐次增多，躺在水池底的活鱼越来越少，在伙伴们的血污与鳞片里它们似乎明白求饶是没有用的，故而都垂下眼皮，默默地一动不动地躺着，表现出视死如归的坦然。
见此状我突然担心他们是不是已经死了？
死鱼再杀就没有活鱼的鲜味了！
于是我开了水龙头，将池内的血污与鳞片冲去。
又在池内蓄上一些水。
鱼果然蠕动了起来，它们果然是装死。
我定心了，又继续杀鱼，并不再理会它们的种种微弱的反抗。
剩下最后一条鱼了，我的手腕已经很酸，袖管和胸襟也都濡湿，然而想着马上就能给女儿煮鱼汤了，不觉高兴起来。
过了一会，那鱼即将剖好，突然有种不祥的感觉侵入心坎，我抬头望望挂在二寸长的铁钉上的那串死鱼，笑自己是“杯弓蛇影”了。
在最后一条鱼的鱼鳞即将刮尽之际，只听得倾咣——稀里哗啦一阵热闹，那剖开膛刮净鳞的死鱼不知怎么从铁钉上脱出，沿着水池边摔下去，将我放在池沿上准备用来蒸鱼的一只青瓷盆摔得粉碎！
鱼在报复我！
我清晰地意识到，立刻毛骨悚然。
丈夫探进头来问：“怎么回事？”
“我望望我两只沾满鱼血的手，轻轻说：“我简直像个凶恶的刽子手！”

<<陪读妈妈>>

”丈夫笑了，说：“你看过《动物世界》的电视节目吗？狮子无比残忍地杀了花鹿，当它叼着鹿肉去喂它的小狮子时，你又觉得它的慈爱，世界本身就是这样的。赶紧煮鱼吧，棒棒等急了。”

<<陪读妈妈>>

编辑推荐

如果你有一个望子成龙、望女成凤的母亲，请把这本小书送给她； 如果你是一个望子成龙、望女成凤的母亲，请试着阅读这本小书。

让你做孩子的知心朋友，和孩子一起成长。

“教育的重要就是在于它要因人设置的，您的孩子若是一条小溪，鼓励他清澈向前永不停息才对。
如果您的孩子是一棵树，助其挺拔高大，郁郁葱葱便最好。

“孩子毕竟不是一件工业产品，不可能从程序相同的流水线上生产出来。

” “我希望我的女儿成长为一个心胸开阔而有爱心的人。

” “或许正因为找对女儿的‘无为而治’，所以我的女儿没有成为神童和天才，她只是一个普普通通、快快乐乐、可爱的小姑娘。

” “我和女儿之间有一种快乐，却是随时随地可以享受到的——那就是倾诉和倾听。

”

<<陪读妈妈>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>