第一图书网, tushu007.com

<<福克纳作品精粹>>

图书基本信息

书名：<<福克纳作品精粹>>

13位ISBN编号：9787543406513

10位ISBN编号：7543406519

出版时间：1990年6月

出版时间：河北教育出版社

作者：福克纳

译者：陶洁等

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

本书是从既有中文译本中，遴选了名译家的译文编辑而成。
相得益彰，锦上添花。
以李文俊译文最多，如《喧哗与骚动》（节选）、《熊》等，其他如《殉葬》（蔡慧译）、《纪念艾米丽的一朵玫瑰花》（杨岂深译）、《干旱的九月》（陶洁译），还有黄梅、王义国等。

选收了福克纳最具代表性的作品17篇（或章节）并附短评。

作者简介

威廉·福克纳（William Faulkner，1897-1962）美国作家，生于美国密西西比州新奥尔巴尼的一个庄园主家，南北战争后家道中落。
第一次世界大战期间，福克纳在空军服过役。
战后入大学，其后从事过各种职业并开始写作。
《士兵的报酬》（1926）发表后，福克纳被列入"迷惘的一代"，但很快与他们分道扬镳。
《萨拉里斯》（1929）问世之后，福克纳的创作进入高峰斯。
他发现"家乡那块邮票般大小的地方倒也值得一写，只怕一辈子也写不完"。
怀着这样的信念，他把19篇长篇和70多篇短篇小说纺织在"约克纳帕塌法世系"里，通过南方贵族世家的兴衰，反映了美国独立战争前夕到第二次世界大战之间的社会现实，创伤了20世纪的"人间喜剧"。
长篇小说《喧哗与骚动》和《我弥留之际》（1930）、《圣殿》（1931）、《八月之光》（1932）、《押沙龙，押沙龙》（1936）等现代文学的经典之作。
福克纳后期的主要作品有《村子》（1940）、《闯入者》（1948）、《寓言》（1954）、《小镇》（1957）和《大宅》（1959）等。
此外还有短篇小说、剧本和诗歌。
福克纳虽是南方重要作家，但他的作品当时并不受重视，直到1946年美国著名的文学批评家马尔科姆·考莱编选了《袖珍本福克纳文集》，又写了一篇有名的序言之后，福克纳才在文坛上引起重视。
特别是萨特、马尔洛等人的赏识，使福克纳名声大噪。
在艺术上，福克纳受弗洛伊德影响，大胆地大胆地进行实验，采用意识流手法、对位结构以及象征隐喻等手段表现暴力、凶杀、性变态心理等，他的作品风格千姿百态、扑朔迷离，读者须下大功夫才能感受其特有的审美情趣。
1949年，"因为他对当代美国小说作出了强有力的和艺术上无与伦比的贡献"，福克纳获诺贝尔文学奖。
“美国作家不是美国文化的一部分。
他像一条漂亮的狗，人们喜欢他到处奔跑，但是他毫无用处。
”威廉-福克纳这样说过。
他对他自己在美国文学史上的作用抱悲观主义的态度。
但是肯尼迪总统在悼念他时，却把他比作亨利·詹姆斯，颂扬他的作品为永恒的纪念碑。
福克纳在密西西比州的牛津度过了他最后的一年。
他的思想从来没有离开过牛津，即使他在弗吉尼亚大学做演讲，或在别的地方旅游，也是如此。
他需要牛津。
他以这里的市民，包括有教养的与无教养的为模特，在他的短篇小说与长篇小说中创造了无数人物。

第一图书网, tushu007.com

书籍目录

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com