

<<中华文明史（全10册）>>

图书基本信息

书名：<<中华文明史（全10册）>>

13位ISBN编号：9787543411869

10位ISBN编号：7543411865

出版时间：1994-6

出版时间：河北教育出版社

作者：瞿林东，张希清，胡绳武 等编

页数：十册

字数：1120000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中华文明史（全10册）>>

内容概要

一般的中国通史以政治、经济史为主干，而《中华文明史》则给予文化地理环境、教育、科技(包括农业技术、手工业技术、天文学、数学、地学、医学等)、宗教、民族、语言文字、美术、建筑、音乐、舞蹈、戏曲、体育等以更多的重视，给人以耳目一新之感。

中华文明是由组成中华民族的各个民族以及他们的先民共同创造的，汉族虽然在其中起了主导作用，其他民族也起了重要的不可或缺的作用；而且汉族也是在与其它民族交流、融合的过程中，不断增添新的血液。

《中华文明史》较好地体现了中华各民族共同创造中华文明这样一个重要的历史特点。

即以第六卷而言，叙述的是公元10世纪初到13世纪70年代360多年的文明史。

在此期间，先是辽、北宋、西夏鼎立，后是金、南宋、西夏并存，周边还有大理、回鹘、吐蕃等政权

。长期以来，由于受到封建正统观念以及华夷之辨的影响，也受到史料的限制，辽史、金史、西夏史等成为宋史的附庸。

而在《中华文明史》中，如实地把辽、西夏、金作为与宋并立的政权，按各政权成立的先后分述辽、宋、金、西夏的文明，并努力发掘材料，给予他们超过全卷1/3的篇幅。

<<中华文明史 (全10册)>>

书籍目录

第一卷 前史 第一章 中华文明的文化地理环境 第二章 多源的史前文化 第三章 原始农业 第四章 原始手工业技术 第五章 原始民居 第六章 科学知识的萌芽 第七章 原始社会的社会组织与习俗 第八章 原始思维 第九章 原始宗教 第十章 体育的起源及原始体育形态 第十一章 音乐和舞蹈 第十二章 史前美术 第十三章 文字起源和原始教育 第二卷 先秦史 第三卷 秦汉 第四卷 魏晋南北朝 第五卷 隋唐五代 第六卷 辽宋夏金 第七卷 元代 第八卷 明代 第九卷 清代前期 第十卷 清代后期 第一章 清代后期的政治和政治思想 第二章 清代后期的法律制度 第三章 清代后期的军事变革 第四章 自然经济的分解与资本主义的发生发展 第五章 农业技术和工业技术 第六章 自然科学 第七章 传统教育的衰落与近代教育的萌生 第八章 近代思潮中的学术思想 第九章 语言文字学 第十章 史学在社会大变动中的分化 第十一章 新闻、出版与图书馆事业 第十二章 少数民族及其文化 第十三章 社会生活与民俗文化 第十四章 宗教 第十五章 古典文学的末流和近代文学的兴起 第十六章 音乐 第十七章 舞蹈 第十八章 京剧及晚清戏曲改良 第十九章 美术 第二十章 传统体育的延续发展与西方体育的传入 第二十一章 海外华人和中华文明的传播

<<中华文明史（全10册）>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>